

Муниципальное образовательное учреждение
гимназия №1 г. Кирово-Чепецка.

Литература и философия Древнего Рима

Работу выполнил ученик
9^б класса гимназии №1

Вылегжанин Евгений

Январь 2005

Цель

- Познакомить слушателей с Древнеримской литературой и философией

Содержание

- Философия Древнего Рима, и её яркий представитель – Сенека
- Сентенции – наследие мыслителей
- Творчество Ювенала
- Вергилий и его жанр эклоги
- Заключение

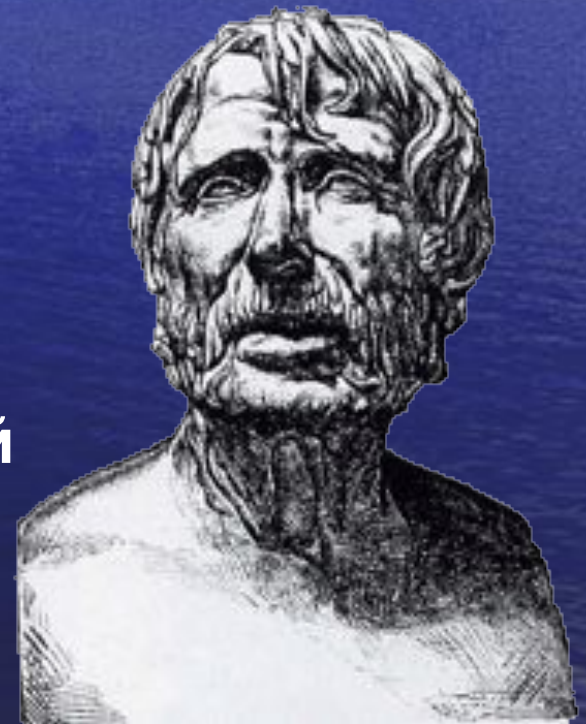
Философия Древнего Рима

Особое место в культуре древних римлян занимала философия. Важное значение для римской философии приобрели идеи морального совершенствования человека и мистические настроения, свойственные времени.

Развитие философии в Древнем Риме

Среди философских направлений наибольшее распространение в республиканском, а позже — в императорском Риме получили СТОИЦИЗМ и эпикуреизм.

Ярким представителем стоицизма стал Сенека. Он вложил огромный вклад в развитии философии Древнего Рима, в том числе придумал сентенции.



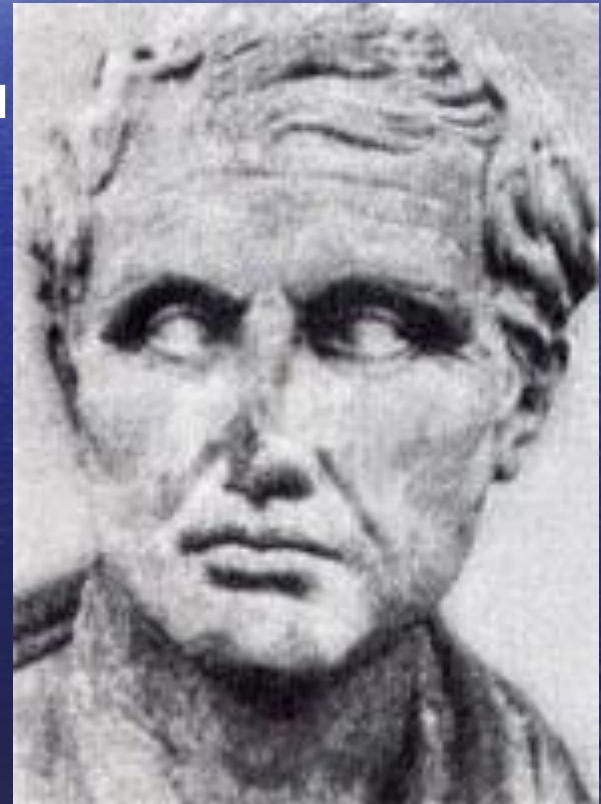
Пушкин. “Евгений Онегин”

Латынь из моды вышла ныне:
Так, если правду вам сказать,
Он знал довольно по латыни,
Чтоб эпиграфы разбирать,
Потолковать об Ювенале,
В конце письма поставить *vale*.
Да помнил, хоть не без греха,
Из Энеиды два стиха.
Он рыться не имел охоты
В хронологической пыли Бытописания земли;
Но дней минувших анекдоты
От Ромула до наших дней
Хранил он в памяти своей.

Крит Гораций Флакк

65 г. до н. э - 8 г. до н. э.

- Ранние произведения Горация – сатиры
- Оды Горация – вершина творчества поэта
- Впервые обратился к теме поэта и поэзии
- Знаменитый «Памятник» Горация



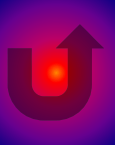
Заключение

Итак, Древний Рим внес огромный вклад в развитие литературы и философии. Он навсегда останется неисчерпаемой сокровищницей мысли, явившейся великим античным наследием Древней Цивилизации. И в нашем бурном, кровавом, полном страданий, но и великих побед двадцать первом веке, античность продолжает жить в нас, питая современную науку и культуру.

«Энеида»

Главное поэтическое произведение Вергилия по имени легендарного предка рода Юлиев Энея носит название «Энеида». Оно создано по образцу величайших греческих поэм - «Илиады» и «Одиссеи».

Замысел и основная идея «Энеиды» вполне соответствуют политическим тенденциям Августа Поэма носит религиозно – дидактический характер.

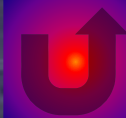


Децим Юний Ювенал

Годы жизни 55-135 гг.

О жизни Децима Юния Ювенала известно мало. Родился он в италийском городе Аквине во второй половине I века нашей эры. Ювенал заслужил славу одного из непримиримых и суровых сатириков.

Осуждение современных ему нравов граничит у Ювенала с полным пессимизмом. Сохранившиеся 16 сатир касались различных сторон римской жизни



Вергилий

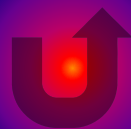


Публий Вергилий Марон (70—19 гг. до к, в.) родился в северной Италии, недалеко от города Мантуи, в семье богатого землевладельца. Он явился создателем нового поэтического жанра – эклога.



Эклоги

В ряде эклог Вергилий изображает пастухов, состязающихся на лоне природы в поэтическом творчестве. В девятой эклоге говорится о безбожных воинах, которые захватывают землю. Несколько особняком стоит эклога четвертая, написанная в 40г., после Брундизийского мира. В ней автор предсказывает рождение божественного младенца, который принесёт на землю мир и счастье людям.



Сентенции

Древние Римляне внесли огромный вклад в развитие современной речи. В том числе они придумали сентенции – короткие, но точные высказывания по латыни.

Например:

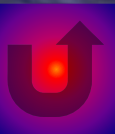
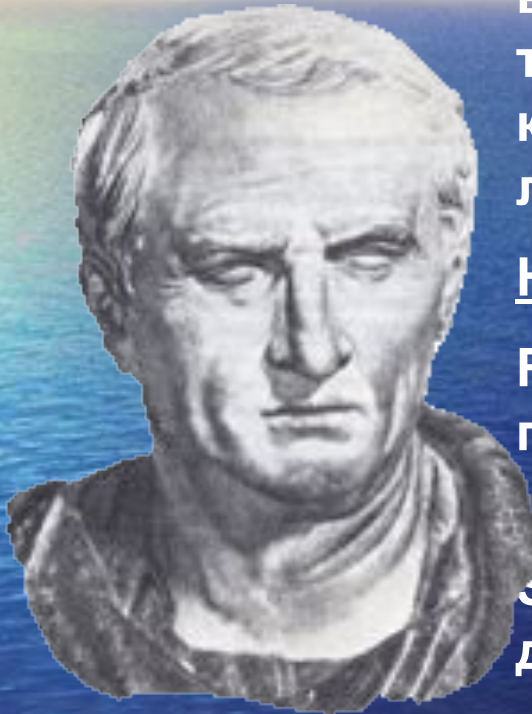
Repetitio est mater studiorum – повторенье - мать учения

Из творчества Вергилия:

Sic vos, non vobis – вы работаете, а плата достается другим

Из Ювенала:

Sic volo, sic jubeo – так я хочу, так повелеваю



СТОИЦИЗМ

Основным принципом стоицизма являлась идея об отречении от материальных благ, жизни в согласии с природой. Произведения стоицизма отличались прекрасным живым языком, здравым смыслом, жизнелюбием, терпимостью.

