

# Мифология кельтов



Кельты больше других народов верят в фей и эльфов. Множество мифов связано с ними, причем основаны они на взаимодействии человека и мифического существа.

Кельты верят, что эльфы населяют все вокруг: дремучие леса, топкие болота, поля, холмы и горы, воды рек, озер, морских заливов и проливов, а также селятся ближе к людям – в подпольях, на сеновалах, в хлевах и погребках.



# Эльфов делят на светлых и мрачных

- Светлые (эльфы) – белые, светлые, добрые эльфы. Их называют тихим народом и жителями ХОЛМОВ
- Мрачные (дверги или трольды) – угрюмые, хитрые карлики.



Эльфы живут большими семьями в холмах или в особых подземных государствах. Все время они занимаются любимым делом или посвящают его самому шумному, необузданному веселью.





Они любят музыку и танцы, и бывает, приглашают к себе на праздник самых лучших музыкантов из мира людей.

Особенного  
внимания  
заслуживает  
одежда эльфов







Помимо веселья эльфы  
любят заниматься  
ремеслами, и все, за что  
они берутся, получается у  
них превосходно.

# Существует ещё два важных представителя невидимого мира эльфов и фей

- Домовые – их жизнь близка к людям, поэтому сложено много легенд про них.
- Водяные – легенды о них проникнуты страхом и таинственностью. Также водяные известны под общим названием никсов.





Домовые эльфы совмещают в себе все достоинства и недостатки. Они отвечают защитой и миром в доме на уважение со стороны жителей дома, и напротив, наказывает тех, кто не верит в его силу.

В преданиях встречается два варианта внешности домового.





Маленький сгорбленный старичок



sergey arkovley  
www.bboduly.com.ua

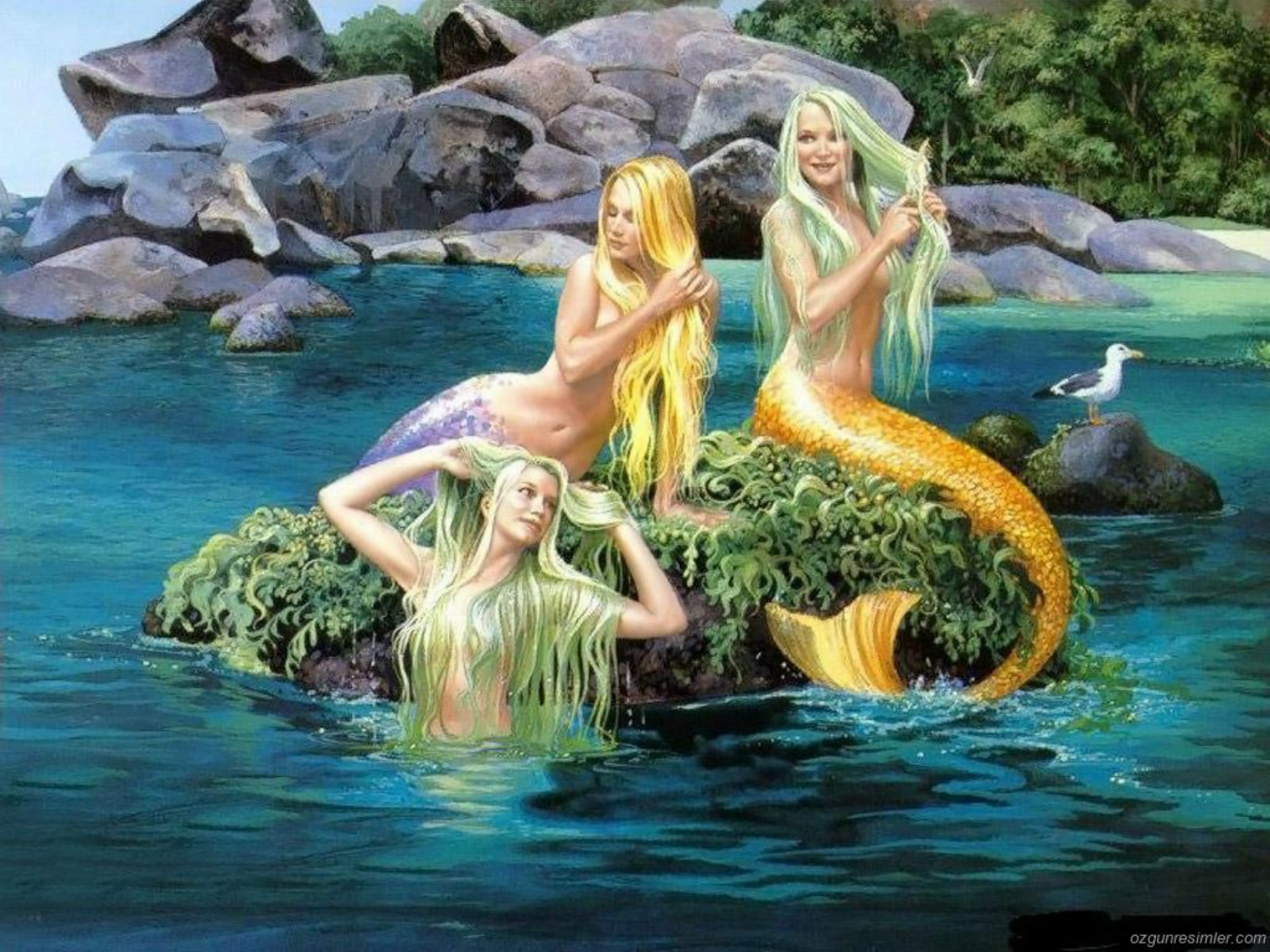
Прекрасный белокурый ребенок

Никс, олицетворяющий собой мужской пол водяных эльфов, гораздо менее известен в народных преданиях, чем никса, водяная фея, очень близкая к нашей русалке.

Никса – прекрасная дева, с длинными, густыми, зелеными волосами, которыми она стыдливо прикрывается, показываясь на поверхности воды.







Кельтские мифы и легенды известны каждому человеку, если не в оригиналах, то в виде пересказов и сказок. В основу большинства европейских сказок легли сюжеты из кельтских мифов. Легенды о короле Артуре и волшебнике Мерлине, мифы о королеве Маб, сказания о подвигах Кухулина и Финна, рассказы о детях Лира, истории о любви Тристана и Изольды вдохновляли Шекспира и Пушкина, Йетса, Вордсворта и очень многих других классиков мировой литературы.





Спасибо за внимание!

