

Мифы Древней Греции об искусстве

(2 урок УМК Чертов В.Ф. Литература 5 класс)

Вятчина И.Ю., учитель
русского языка и литературы МАОУ
« СОШ№2 имени Героя Советского
Союза И.Е.Жукова "г.Владимира



Повторим!



МИФ – это предание, передающее представление древних народов о происхождении мира и различных явлений природы.

МИФОЛОГИЯ – 1) совокупность мифов;
2) научная дисциплина, изучающая мифы и сказания.

Заполни пропуски

- * Один из древнейших богов Греции — златокудрый ... ,это бог солнца, света, покровитель стад, охранитель дорог, потом он превратился в покровителя искусства, поэзии и музыки, стал богом муз, поэтому его зовут еще ... Торжественно звучат струны его ...

Проверь себя!



- * Один из древнейших богов Греции — златокудрый ... **(Аполлон)**, это бог солнца, света, покровитель стад, охранитель дорог, потом он превратился в покровителя искусства, поэзии и музыки, стал богом муз, поэтому его зовут еще ... **(Мусагет)**. Торжественно звучат струны его ... **(кифары)**.

Музы Древней Греции

* 1. Муза эпической поэзии — это ...



Каллиопа

Каллиопа **К а л л и о р а** — («прекрасноголосая») — мать Орфея, муза героической поэзии и красноречия. Она вдохновляет воинов на подвиги, вызывает чувство жертвенности, побуждающее человека преодолеть страх перед судьбой. Каллиопа носит на челе золотую корону — знак того, что она главенствует над другими музами, благодаря своей способности приобщать человека к первым шагам на пути его освобождения. Каллиопа изображалась с вощенной дощечкой или свитком и грифельной палочкой в руках.

Музы Древней Греции

* муза лирики — это ...



Эвтерпа

Эвтерпа *E u t e r p h* – муза-покровительница лирической поэзии, обычно изображалась со сдвоенной флейтой в руке. Флейта - это муза музыки, подсказанной самой Природой, дарующей людям очищение.

Музы Древней Греции

* муза любовных песен — это ...



Эрато

Эрато Erato – Муза лирической поэзии. Имя этой Музы происходит от имени Эроса, бога любви. Эрато связана с принципом Великой Любви, дарующей крылья. Она умеет вдохнуть в душу любовь ко всему живущему своим искусством преображать все в красоту, скрывающуюся за пределами физического. Изображалась с кифарой в руке.

Музы Древней Греции

* муза трагедии — это ...

Мельпомена

Мельпомена М е I р о т е н h – Муза трагедии. В руках у нее трагическая маска. Сначала Мельпомена считалась музой песни, затем печальной песни, а впоследствии она становится покровительницей театра вообще, олицетворением трагического сценического искусства. Мельпомена изображалась в виде женщины с повязкой на голове и в венке из листьев винограда или плюща, в театральной мантии, с трагической маской в одной руке и мечом или палицей в другой (символ неотвратимости наказания человека, нарушающего волю богов). От бога реки Ахелоя родила чудовищных сирен, прославившихся своим пением.



Мельпомена —
муза трагедии
(Лувр, Париж)

Музы Древней Греции

* муза комедии — это ...



Талия

Талия (Фалия) Q a l e i a – покровительница комедии и легкой поэзии. Она дает возможность посмотреть на себя со стороны, чтобы в конце концов посмеяться над своими ошибками, потому что комедия — это школа жизни, и мы, играя свои роли, можем извлечь положительные уроки, которые постепенно от театра приведут нас к скрытой глубинной душевной сути. Изображалась с комической маской в руках и венком плюща на голове.

Музы Древней Греции

* муза танцев — это ...



Терпсихора

Терпсихора *Terpsichora* – муза хорового пения и танца - открывает людям гармонию между внешним и внутренним, душой и телом , изображалась в виде молодой женщины в позе танцовщицы, с улыбкой на лице. На голове у нее был венок, в одной руке она держала лиру, а в другой плектр. Она - "наслаждающаяся хороводами".

Музы Древней Греции

* муза истории — это ...



Клио

Клио Kleiō – Муза истории, она означает величие и славу и свидетельствует о том, что может достичь человек, помогает разгадать загадку собственного выбора, бессмертия, достигнутого преодолением своего собственного предела. Она изображалась со свитком и грифельной палочкой в руках.

Музы Древней Греции

* муза астрономии — это ...



Урания

Урания *Urania* – Муза астрономии и звездного неба. Урания держит в руках небесную сферу и олицетворяет принцип познания, священной тяги ко всему высокому и прекрасному, к небу и звездам. В других вариантах мифа считалась воплощением возвышенной, небесной любви.

Музы Древней Греции

* муза священных гимнов — ЭТО ...



Полигимния (Полимния) P o l y m n i a
– сначала муза танца, потом пантомимы, гимнов, серьезной гимназической поэзии, которой приписывают изобретение лиры. Полигимния помогала "запомнить схваченное". Имя Полигимнии указывает на то, что поэты приобрели созданными ими гимнами бессмертную славу. Изображалась в виде закутанной в покрывало девушки в задумчивой позе, с мечтательным лицом и со свитком в руке.

Вопросы к мифу «Аполлон и музы»

- * Как реагировала сама природа на пение муз?
- * Почему боги на Олимпе, забыв обо всем, слушали кифару Аполлона?
- * Почему мир и тишина воцарились на Олимпе?
- * Только ли грусть и задумчивость могли вызвать у слушателей звуки кифары Аполлона?



Заполни пропуски

- * Над морями властвует Бог ... ,брат громовержца ...
Его сын ... звуком своей трубы из раковины вызывает бури. Глубоко под землей царит мрачный ... , другой брат громовержца ... Рядом с ним его прекрасная жена ... В его подземном царстве струятся воды реки забвения ... и реки первобытного ужаса... За этой рекой начиналось... Перевозчик мёртвых - ... Вход в царство мертвых сторожит трехглавый пес ...

Проверь себя!

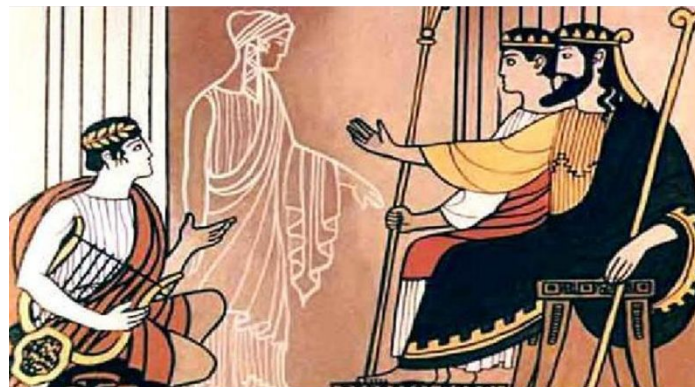


- * Над морями властвует бог ... (Посейдон), брат громовержца ... (Зевса). Его сын ... (Тритон) звуком своей трубы из раковины вызывает бури. Глубоко под землей царит мрачный ... (Аид), другой брат громовержца ... (Зевса). Рядом с ним его прекрасная жена ... (Персефона) В его подземном царстве струятся воды реки забвения... (Леты) и реки первобытного ужаса... (Стикс). За этой рекой начиналось... (Царство мёртвых). Перевозчик мёртвых - ... (Харон). Вход в царство мертвых сторожит трехглавый пес ... (Кербер, или Цербер).



«Орфей в подземном царстве»

- * Почему Орфей решил сам отправиться в царство мертвых?
- * Что подействовало на Харона, и он перевез Орфея в царство мертвых?
- * О чем пел Орфей в подземном царстве мертвых? Почему Аид и Персефона отпустили Эвридику?
- * Велика ли, по – вашему , сила настоящего искусства? А что значит «настоящее искусство»? Что им движет?



«Дедал и Икар»



Почему статуи, сделанные Дедалом, казались живыми? Только ли великим художником и скульптором был Дедал? Когда он проявил себя как искусный изобретатель и мастер?

Творческое задание

- * **Вспомните случай из жизни, когда общение с искусством произвело на вас особенно сильное впечатление. Какие чувства, эмоции вызвало у вас это общение (грусть, потрясение, тревогу, восторг, смех, радость и т. д.)?**

Использованные источники:

- * http://sschool8.narod.ru/94_Muses/78911si.jpg каллиопа
- * http://sschool8.narod.ru/94_Muses/78911n.jpg эвтерпа
- * http://i-korzhev.ru/images/cms/data/bolshoj_teatr/untitled-21.jpg Эрато
- * http://www.e-reading.club/illustrations/1034/1034018-i_004.jpg мельпомена
- * <http://www.petersburg-bridges.com/images/2010/10/thalie.jpg> талия
- * http://kajlas.ru/wp-content/uploads/2014/12/images_2014_1217_2.jpg терпсихора
- * <http://www.projcnpq.mpbnet.com.br/images/clio.gif> клио
- * https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4b/Urania_Pio-Clementino_Inv293.jpg урания
- * <http://snylizy.ru/PicturesSnyLizy/Poligimniya.gif> полигимния
- * http://sschool8.narod.ru/78_Apollon/78320hb.jpg аполлон
- * <http://www.artscroll.ru/Images/2008/v/Vouet%20Simon/000010.jpg> аполлон и музы
- * <http://ok-t.ru/studopediaru/baza10/2043130322204.files/image006.jpg> аид и персефона
- * http://www.teremok.in/Mifologija/Mifo_Gresija/images/orfei_evridika08.jpg Харон и орфей
- * http://img-fotki.yandex.ru/get/5822/119796075.25/o_6e1bc_a28d74f3_XXL.jpg зевс
- * http://imgo.liveinternet.ru/images/attach/c/0/120/124/120124536_113.jpg посеидон
- * <http://mywishlist.ru/pic/i/wish/orig/004/639/831.jpeg> мифы Древней Греции
- * <http://mypresentation.ru/documents/7bc01e33b9bb1335889174a1e38802da/img21.jpg> орфей
- * http://sschool8.narod.ru/70_Krit/7059m.jpg Дедал и Икар
- * http://www.sinykova.ru/biblioteka/urok_lit_5_chertov/1.html#n1 примерное планирование уроков литературы в 5 классе. В.Ф.Чертов. Уроки литературы. 5 класс. Методическое пособие к учебнику