

Известные имена. Михаил Васильевич Ломоносов



Лоретц Анна Васильевна,
учитель начальных классов,
МОУ «СОШ №17»,
г. Краснотурьинск,
Свердловская область

- 8 (19) ноября 1711, деревня Мишанинская Архангельской губернии — 4 (15) апреля 1765, Санкт-Петербург, Российская империя
- Первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, химик и физик,
- поэт, просветитель и один из создателей современного русского литературного языка.
- В 2011 году Россия празднует 300 лет со дня рождения великого учёного.

Михаил (Михайло) Васильевич Ломоносов

Вошёл в науку как первый химик, который дал физической химии определение, весьма близкое к современному, и предначертал обширную программу физико-химических исследований.

Астроном, приборостроитель, географ, металлург, геолог, поэт, утвердил основания современного русского литературного языка, художник, историк, поборник развития отечественного просвещения, науки и экономики.

Разработал проект Московского университета, впоследствии названного в его честь.

Открыл наличие атмосферы у планеты Венера.

О своём поступлении в «Спасские школы», то есть в Московскую славяно-греко-латинскую академию

М. В. Ломоносов пишет: «В Московских Спасских школах записался 1731 года января 15 числа. Жалованья в шести нижних школах по 3 копейки на день, а в седьмой 4 копейки на день».

Удивительная целеустремлённость была присуща М. В. Ломоносову. В то время как многие его товарищи по Спасским школам свободные от занятий часы проводили беззаботно.

В библиотеке Заиконоспасского монастыря он читал летописи, патристику и другие богословские книги, — издания светского содержания и философские, и даже — физические и математические сочинения; «находимыя в оной книги утвердили его в языке славянском».

Из академической биографии известно, что по прошествии первого полугодия он был переведён из нижнего класса во второй, и в том же году — в третий. Через год, в достаточной мере овладев латынью, и будучи уже способен на латинском сочинять небольшие стихи, начал учить греческий.

Научная деятельность

Михаил Васильевич Ломоносов сумел объять в своём творчестве все главные области знаний, фундаментальные, основополагающие их проблемы, и настолько глубоко проникнуть в самую суть непонятых в его время явлений, настолько идти впереди своего времени, что и сейчас лишёнными даже малого преувеличения звучат слова В. И. Вернадского, сказанные более чем сто лет назад о М. В. Ломоносове, как о предстоящем «нашим современником по тем задачам и целям, которые он ставил научному исследованию»



Естествознание

1 Молекулярно-кинетическая теория тепла

2 Физическая химия

3 Наука о стекле

4 Астрономия, опто-механика и приборостроение

5 Теория электричества и метеорология

6 Metallургия, горное дело и геология

7 География и навигация

Гуманитарные науки

1 Вклад в развитие риторики

2 Грамматика и теория стиля

3 Поэтическая теория и практика

4 История

Об энциклопедизме М. В. Ломоносова с определённой ясностью говорит и сам перечень трудов его, это отмечают как представители естествознания, так и гуманитарии.

Это признавали учёные его века, сейчас факт многогранности его таланта очевиден, наследие учёного достаточно хорошо изучено, в большинстве своём — понято и классифицировано.

Изобразительное искусство

Мозаика

Продвижение двух центральных идей, связанных со стеклоделием, с развитием основанной им науки о стекле, с производством художественного стекла, смальт — о фабрике и о мозаичной мастерской — шло много успешней, чем некогда строительство первой лаборатории. В это время М. В. Ломоносов уже не какой-то безвестный адъютант, а профессор Академии. О его открытиях знают за границей, его имя часто звучит при дворе императрицы. «Враждебные ему группировки мелких академических людишек не смеют поднять свой голос и стараются мешать и вредить исподтишка»



Портрет Петра I
Мозаика.Набрана
М. В. Ломоносовым
1754. Эрмитаж



Полтавская баталия

Мозаика

М. В. Ломоносова в
здании Академии
Наук.

Санкт-Петербург.
1762—1764

Портрет
П. И. Шувалова
Мастерская М.
Ломоносова.
1785. Эрмитаж



Литература и искусство

- Поэзия и ораторская проза
- М. В. Ломоносов о журналистах и научной публицистике

А сам учёный, словно подтверждая цельность своей природы и понимание глубины взаимосвязи всех направлений и областей знания, весьма лаконично излагает свои мысли на этот счёт:

*«Нет сомнения, что науки наукам много весьма взаимно способствуют,
как и физика химии, физике математика,
нравоучительная наука и история стихотворству».*

Именем Ломоносова названы:

- Учреждения науки, образования и культуры:
 - Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
 - Музей М.В. Ломоносова Российской Академии Наук
 - Московская государственная академия тонкой химической технологии им. М. В. Ломоносова
 - Архангельский театр драмы имени М. В. Ломоносова
 - Поморский государственный университет имени М. В. Ломоносова
 - Архангельский городской лицей имени М. В. Ломоносова
 - Гимназия Ломоносова в Риге
 - Лицей им. М. В. Ломоносова в Йошкар-Оле
 - Самарская средняя школа № 6 им. М. В. Ломоносова
 - Гимназия №73 "Ломоносовская гимназия" в Санкт-Петербурге
 - Гимназия № 1530 «Школа Ломоносова» в Москве
 - Национальный горный университет им. М. В. Ломоносова в Днепропетровске
 - Ломоносовская школа
- Предприятия:
 - Ленинградский фарфоровый завод имени М. В. Ломоносова — Ломоносовский фарфоровый завод /ЛФЗ/ (1925—2005 гг.)

Топонимика

- Хребет Ломоносова
- Полуостров Ломоносова
- Кратер Ломоносов на Луне

Населенные пункты,
улицы, площади,
станции метро, мосты:



1. Мост Ломоносова
через Фонтанку.
Санкт-Петербург
2. Город Ломоносов в составе Петродворцового района
Санкт-Петербурга
3. Ломоносовский проспект в Москве и в 4 городах России, а
в 36 городах названы улицы им. Ломоносова М.В.
4. Станция метро Ломоносовская в Санкт-Петербурге.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!