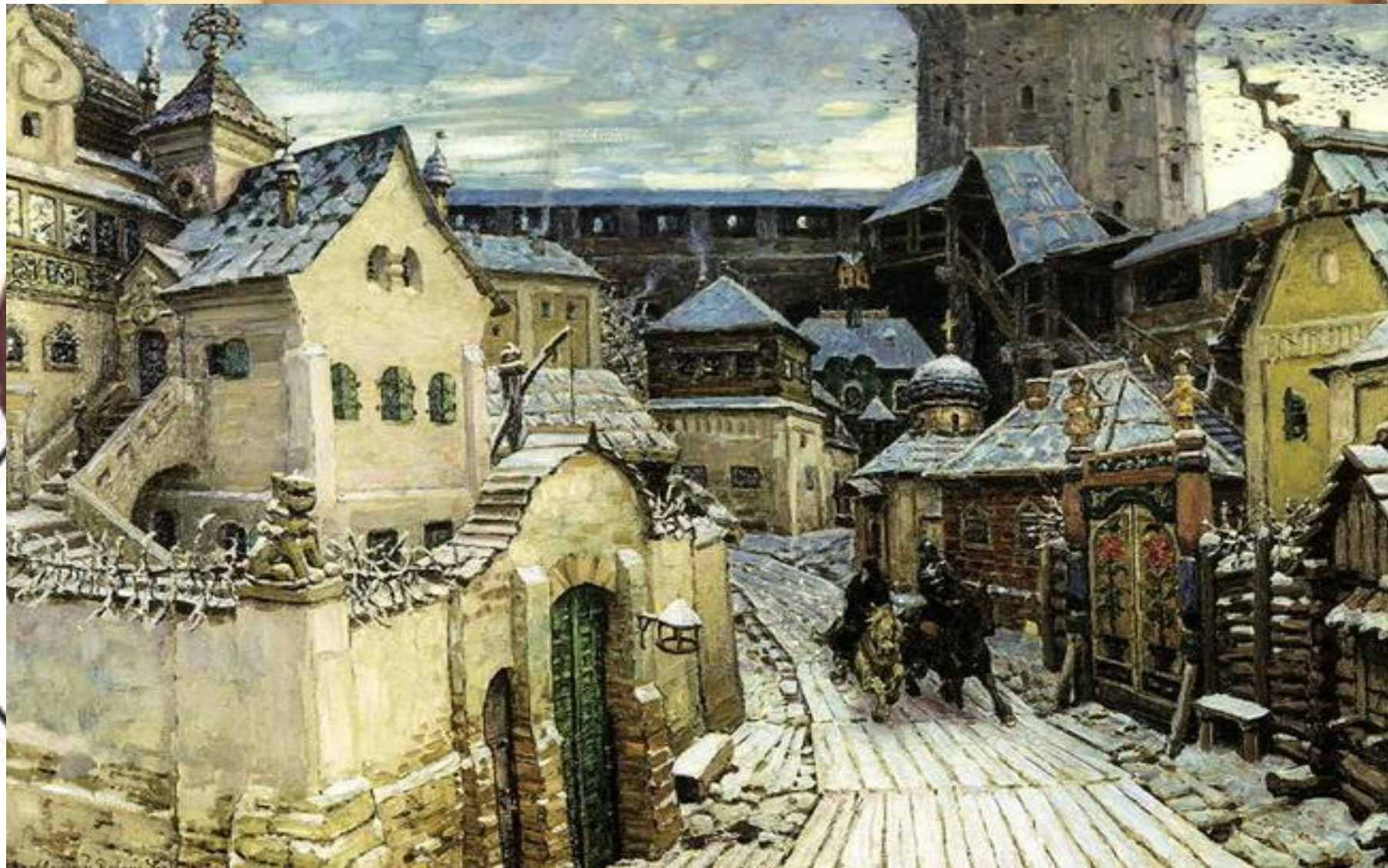
The background features a large, unrolled scroll of aged parchment. A red quill pen is positioned diagonally across the lower right portion of the scroll. The scene is decorated with faint, artistic sketches of floral and leaf patterns in a light brown or sepia tone. The overall aesthetic is historical and literary.

« Минувшее проходит предо мною... »

**Беседа по содержанию «Песни про царя
Ивана Васильевича, молодого опричника
Кирибеевича и удалого купца
Калашникова» с опорой на
иллюстративный материал**

7 класс

Какой предстаёт перед нами древняя Москва?



**Вспомните исторические детали и
объясните их роль в контексте поэмы**



Кто такие опричники и какова их роль в жизни страны?









Каким предстает в поэме царь Иван Грозный?





Почему поведение Кирибеевича вызывает гнев у Ивана Грозного? Какой совет дает царь своему верному слуге?



Почему он предлагает Кирибеевичу поступить в духе традиции, не нарушая древний обычай?



**Почему Кирибеевич не сказал царю
«правды истинной»?**



Какие события происходят в семье Степана Парамоновича в этот «недобрый день»?



Почему нарушен привычный уклад жизни?



**Как
реагирует
Калашников
на
происшедше
е с женой?
Почему он ей
угрожает
наказанием?**



**Как описана
внешность и
речь Алены
Дмитриевны?**



Почему Кирибеевич при встрече с Аленой Дмитриевной упоминает, что он слуга «грозного царя» и родом «из славной семьи из Малютиной»?



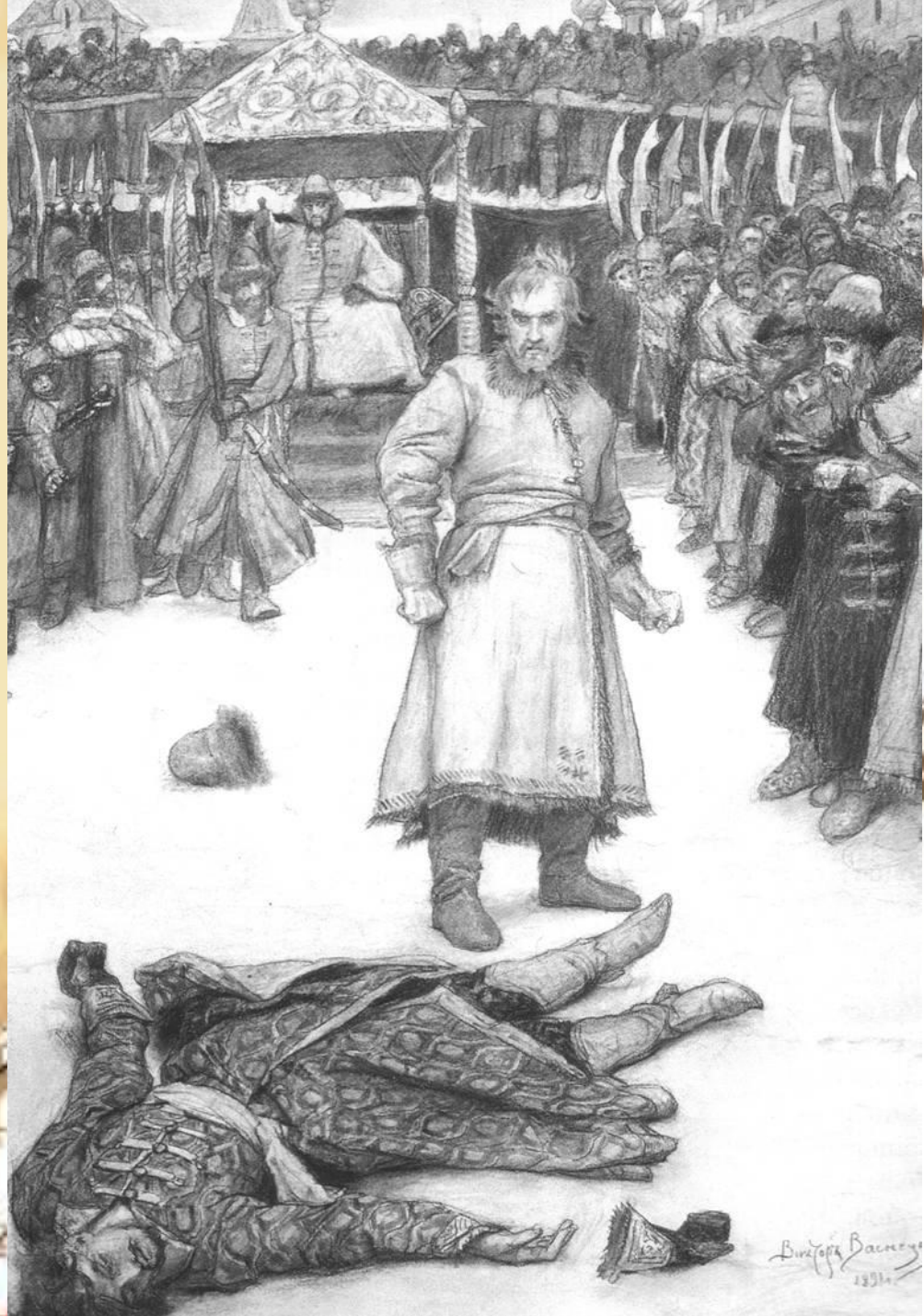
**Что вы знаете
о
сподвижнике
царя Малюте
Скуратове?**



**Зачем выходит
на бой
Кирибеевич, из
каких
побуждений
идет
Калашников?**



Как описан
богатырский
бой?



**Какое решение
принимает
царь? Можно
ли назвать
Ивана
Грозного
мудрым и
справедливы
м?**



**Как сам купец
оценивает
случившееся,
в чем он видит
грех своей
души?**



**Кто
одерживает
нравственну
ю победу в
ЭТОМ
поединке?**

