

A detailed painting of a busy ancient harbor, likely the Port of Piraeus. The scene is filled with numerous wooden galleys, each with a complex lattice of oars extending into the water. The ships are packed closely together, and many figures can be seen on the decks, some appearing to be in motion. In the background, a city with buildings and a prominent tower is visible on a hillside, with mountains in the distance under a hazy sky. The overall style is that of a classical or Renaissance painting, with a focus on architectural and maritime detail.

Морской порт Пирей

Город Пирей был построен в 5 в. до н. э. по плану архитектора Гипподама. Пирей был заложен в 5 в. до н.э. по распоряжению стратега Афин Фемистокла как залог будущего морского владычества Афин. Самый большой порт в Античной истории. До 5 в. до н.э. портом Афин служил залив Фалиро. Первым, кто в полной мере поднял значение Пирея и сделал его основным афинским портом, был Фемистокл, который построил крепостные стены Пирея. Стены тянулись на протяжении полутора миль.

Их возведение продолжалось с 493 по 479 гг. до н.э. Толщина стен была приблизительно 16 футов; они были сложены из прямоугольных плит без использования соединительных материалов. Высота стен при Фемистокле достигала тридцати футов. Эти стены укрывали наиболее ценные из всех сокровищ Афин: афинские корабли, верфи и доки, морские склады. При устье гавани Пирея возвышались друг против друга по две башни на таком близком расстоянии, что вход в гавань мог быть с легкостью прегражден цепями, - это были морские ворота Пирея и всей Аттики.



Фемистокол

Стены были разрушены во время Пелопоннесской войны. Позднее фортификационные сооружения были завершены Периклом в 4 в. до н. э., который соорудил так называемые Длинные стены, защищавшие с обеих сторон дорогу из Афин в Пирей на всем ее протяжении. Эти "Длинные стены" обеспечивали городу возможность подкрепления с моря во время длительной осады.



Перикл

Пирей – крупный, торговый, военный порт Греции на северном берегу залива Сароникос Эгейского моря; фактически слился со столицей страны Афинами. Размещен в десяти километрах от Афин.



1. Мунихий; 2. Зея; 3. Кантар

Главный порт Афин - ПИРЕЙ



Здесь размещался сильный афинский флот – 400 триер, на которых служили граждане.

Бедные граждане – заработки:

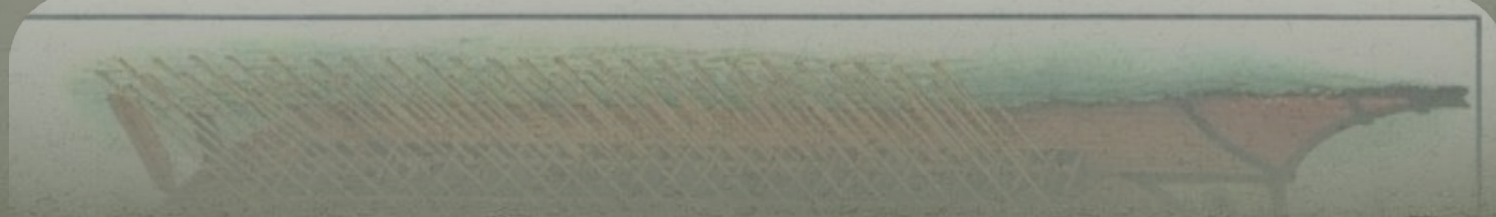
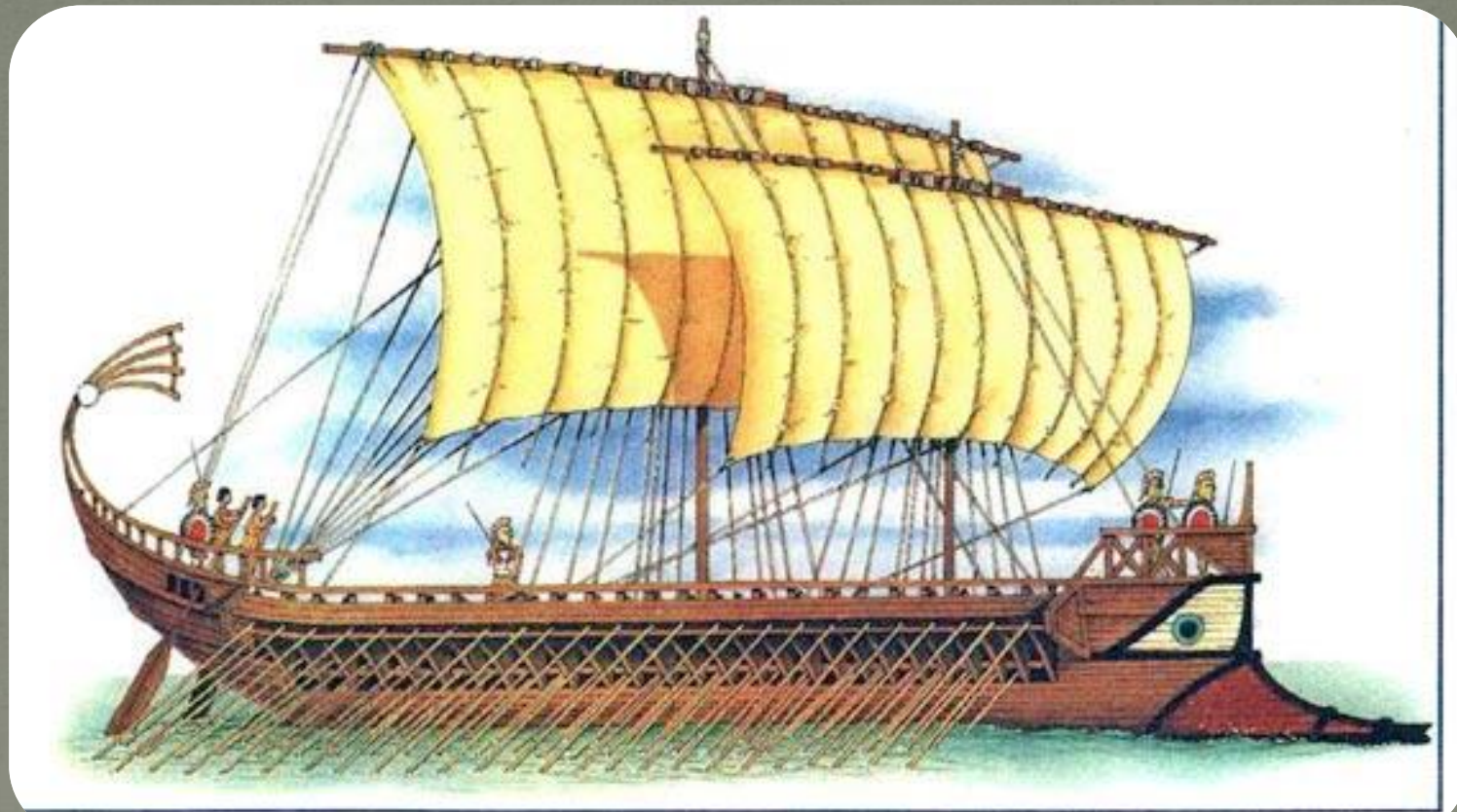
гребцы

матросы

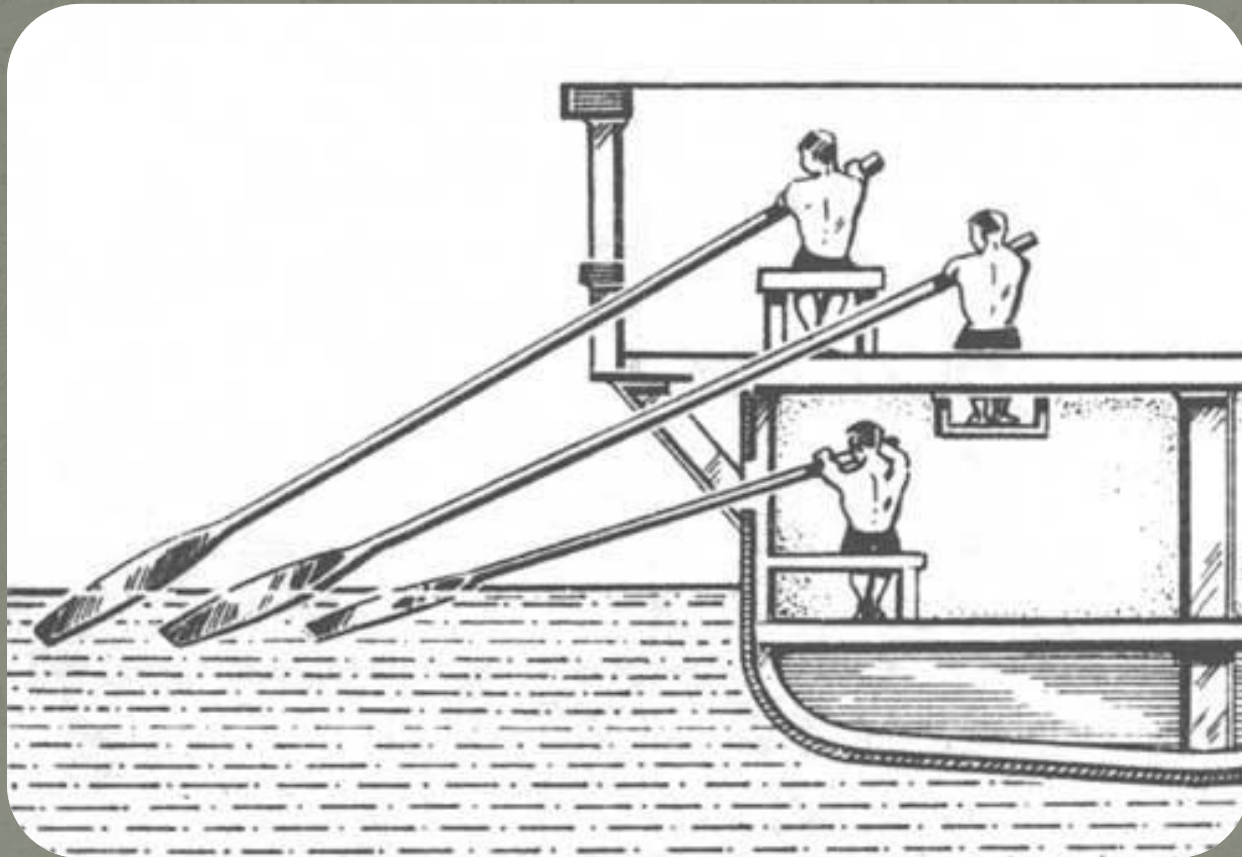
рабочие

Ремонт и строительство триер

Триера



Гребцы



Долгое время афиняне использовали в качестве гавани не пирейские заливы, а Фалерский - он ближе расположен к городу. Когда значение моря в жизни Афин возросло, порт перенесли на Пирейский полуостров так, как он был укрепленее.

Военные корабли стояли во всех пирейских гаванях, но главной военно-морской базой Афин стала Зея. В эту гавань чужеземцам вход был запрещен. Каменная стена защищала гавань и военный флот от пожара и от любопытных глаз. Вдоль берега находились доки - большие помещения, нависавшие над водой. Триеру вводили в док, подвешивали на канатах и просушивали, чтобы она не гнила. Мастера смолили и конопатили корабли. Рядом находились склады, где хранились весла и мачты, деревянные рули, железные цепи и якоря.





Спасибо за внимание

Не забудьте про аплодисменты