

НАРОВЧАТСКАЯ  
ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



Путевой дворец помещика  
И.А. Арапова



Н.Н. Пушкина-Ланская

# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



Экспозиция Пушкинского центра

**Пушкинский центр им.Н.Н.Пушкиной-Ланской, как объект Музея-заповедника с. Наровчат, расположился на площади Советской, в бывшем Путевом дворце помещика И.А. Арапова. Путевой дворец – пример деревянного зодчества XIX века. Открытие центра состоялось 27 сентября 2011 года в день празднования 650-летия со дня основания Наровчата.**

Центр представляет собой большие уютные, светлые залы, в которых располагается постоянная экспозиция, раскрывающая связь Наровчата с именем великого поэта России. Эта связь прослеживается, благодаря старинному русскому дворянскому роду Араповых.

# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



Помещик И.А. Арапов

Владелец Путевого дворца, кавалергард, генерал - лейтенант Иван Андреевич Арапов. Состоял на службе в Совете Министерства земледелия и Совете Главного управления коннозаводства России. Сельскохозяйственная экономия И.А. Арапова считалась образцовой в Пензенской губернии. Умелый хозяин, разносторонний человек, поклонник поэзии, о чем свидетельствуют его многочисленные поэтические опыты.

# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



Жена И.А. Арапова, Александра Петровна, дочь Н. Н. Пушкиной-Ланской. Она унаследовала от матери нежные выразительные черты лица. Много читала, обладала литературным дарованием, переводила с французского, писала очерки, романы, вела дневники. В мемуарах о матери «К семейной хронике жены А.С. Пушкина» А.П. Арапова рисует картины жизни, характеры, передает каждый штрих жизни дорогого человека. Эти мемуары вошли в научный оборот и многие пушкиноведы ссылаются на них в своих работах.

В 1896 году знаменитый писатель и поэт В.А. Гиляровский посвятил А.П. Араповой стихотворение «Царица Александра».

А.П. Арапова (урожденная Ланская)

# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



М.А. Гартунг  
(урожденная Пушкина)

С наступлением майских дней из Москвы в гости к Араповым приезжала Мария Александровна Гартунг, урожденная Пушкина.

А.П. Арапова и М.А. Гартунг совершали прогулки по окрестностям, занимались дамским рукоделием. Присутствуя на литературно-музыкальных вечерах в доме Араповых, М.А. Гартунг скромно усаживалась в тени, принимала участие в общей беседе, вносила в споры примиряющие начала.

# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



А.А. Пушкин

Вместе с сестрой М.А. Гартунг Путевой дворец Арапова посещал Александр Александрович Пушкин, старший сын А.С. Пушкина – генерал, герой Балканской освободительной кампании.

# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



Летняя жизнь в усадьбе шла неторопливым, размеренным ходом. Все здесь располагало к отдыху – и богатое убранство покоев барского дома, наполненного мебелью старинного стиля, галереей фамильных портретов, и прекрасный парк с цветниками, фонтаном, и свежий воздух с лугов.

Галерея фамильных портретов



# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



Литературно-музыкальный вечер в  
доме Араповых.  
(художник А. Салычев)

Досуг обитатели усадьбы отдавали чтению столичных газет и книг, общению, разговорам. Беседовали и спорили на различные темы – хозяйственные, общественные, политические и, несмотря на противоречия во взглядах, собеседники относились друг к другу с величайшей терпимостью и уважением. Араповы чтит память А.С. Пушкина, часто говорили о нем, читали и цитировали его стихи.

# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



Письменный стол И.А. Арапова



Пианино «G. Leppenberg» XIX век



Семейные реликвии А.П. Араповой



Театрализованная экскурсия  
«Один день из жизни Араповых»

# НАРОВЧАТСКАЯ ТРОПИНКА К ПУШКИНУ



В настоящее время в Путевом дворце размещена экспозиция Пушкинского центра им. Н.Н. Пушкиной-Ланской