

НИКОЛАЙ 1

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- ▣ - высокая концентрация производства
- ▣ - образование монополий (картели, синдикаты, тресты - Продвагон, Продамет, Продуголь)
- ▣ - образование банковских монополий
- ▣ - множество иностранных инвестиций

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Проблема: разрыв между передовой промышленностью и отсталым сельским хозяйством
- - в с/х – феодальные пережитки:
- - помещичье землевладение
- - малоземелье крестьян
- - крестьянская община с круговой порукой

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- - высокие выкупные платежи
- - преобладание неэффективных орудий труда

СОСЛОВНАЯ СТРУКТУРА

- - Дворянство, духовенство, купечество, крестьянство, мещанство, казачество
- Новые социальные группы – буржуазия, пролетариат.
- Расслоение крестьян(бедняки и кулаки)

ПОЛИТИЧЕСКОЕ УСТРОЙСТВО И ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА

- Самодержавная монархия
- Последний царь – Николай 2 (1894-1917 гг.)
- Необходимость модернизации.
- Исполнитель – министр финансов С.Ю. Витте
- Его меры: винная монополия, денежная реформа(золотой рубль), привлечение инвестиций, перепись населения (1897), строительство железных дорог

РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА (1904-1905)

- Повод: соперничество России и Японии за влияние в Манчжурии и Японии, необходимость «маленькой победоносной войны»
- Начало войны: 27.01.1904 – японцы арендовали русскую эскадру на рейде Порт-Артура

ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ, ЛЮДИ И Т.Д.

- ▣ Военные корабли: крейсер «Варяг», канонерка «Кореец», броненосец «Петропавловск»
- ▣ Имена: адмирал Макаров (погиб), Куропаткин (командующий сухопутными войсками), адмирал Рожественский (проиграл Цусимское сражение), Стессель (командующий гарнизоном Порт-Артура, который сдал его), Руднев (командир «Варяга»)

ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ, ЛЮДИ И Т.Д.

- События: **поражения**
- Под Ляояном (август 1904)
- Под р. Шахэ (сентябрь-октябрь 1904)
- Под Мукденом (февраль 1905)
- Сдачи Порт-Артура (декабрь 1904)
- Цусимское морское сражение

ИТОГИ

- Август 1905 г. – г. Портсмут – мирный договор. С русской стороны под писал Витте (граф» Полусахалинский»)
- Условия:
- 1. юг Сахалина – Японии
- 2. у Японии – Ляодунский п-в с Порт-Артуром 3. японская оккупация Кореи

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ДВИЖЕНИЯ НА РУБЕЖЕ 19-20 ВВ.

- **1898 г.** – 1 съезд РСДРП – создание марксистской рабочей партии
- **1903 г.** – раскол этой партии на большевиков (лидер – Ленин В.И.) и меньшевиков (лидеры Л.Мартов и Г. Плеханов)
- **Разница между ними:** большевики опирались на пролетариат, меньшевики – на крестьянство.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ДВИЖЕНИЯ НА РУБЕЖЕ 19-20 ВВ.

- ▣ **1901 г.** – организация **ПСР** (партия социалистов- революционеров, эсеров).
- ▣ **Цели:** крестьянская революция, против самодержавия, социализм на основе общины
- ▣ **Лидеры:** В.М.Чернов, Г.А.Гершензон
- ▣ **Организаторы террора:** Е.Азеф и Б.В. Савинков

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ДВИЖЕНИЯ НА РУБЕЖЕ 19-20 ВВ.

- **1905 г.** - создание **партии кадетов** (цели: конституционная монархия и либеральные реформы; **лидер – Милюков**)
- **и октябристов** («Союз 17 октября»; Цели: ограничение самодержавия, либеральные свободы; **Лидер – Гучков**)
- **1901-1903 гг.** - создание легальных рабочих организаций под контролем полиции (**«зубатовщина»**)
- **«полицейский социализм» - Гапон**

РЕВОЛЮЦИЯ 1905-1906 ГГ.

- **Цели** – буржуазные – конституционная монархия, политические свободы, уничтожение сословного строя, ликвидация неравноправия (**буржуазно-демократическая революция**)
- **Начало:** 9 января 1905 г. – «**Кровавое воскресенье**» – поп Гапон

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ

- **Май 1905 г.** – стачка в Иваново-Вознесенске – образование Совета рабочих уполномоченных
- **Весна 1905 г.** – массовое крестьянское движение
- **Июнь 1905 г.** – восстание на броненосце «Потемкин»

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ

- Октябрь 1905 г. – Всероссийская политическая стачка
- 17 октября 1905 г. – подписание «Манифеста
- **Об усовершенствовании государственного порядка»:**
 - 1. созыв Государственной думы
 - 2. создание ограниченной монархии
- Декабрь 1905 г. – наивысший подъем

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ

- **Декабрь 1905 г.** - восстание в Москве (баррикады, Красная Пресня)
- **Новые партии:**
- **Консерваторы** – «Русский народный союз имени Михаила Архангела», «**Союз русского народа**»; лидер – Пуришкевич)
- Создание боевых дружин - «черной сотни»

ДУМЫ

- 1906 г.(апрель-июль) – 1 Государственная Дума (самая крупная фракция – кадеты). Большевики и эсеры выборы бойкотировали. Дума распущена из-за радикальных предложений решения крестьянского вопроса.
- Февраль 1907 г. - 2 Государственная Дума (самая крупная фракция - трудовики и кадеты). Дума распущена 3 июня 1907 г. из-за радикальных предложений, без ее согласия стали принимать законы. **Третьеиюньский переворот**
РЕВОЛЮЦИЯ ЗАКОНЧЕНА.



РЕФОРМЫ СТОЛЫПИНА

- Премьер-министр и министр внутренних дел
- **Суть реформы:**
- 1. ликвидация крестьянской общины
- 2. право свободного выхода из общины
- 3. образование хуторов и отрубов
- 4. создание Крестьянского поземельного банка
- 5. переселенческая политика

ИТОГ РЕФОРМЫ

- 1. из общины вышла треть крестьян
- 2. около 16% переселенцев вернулись обратно
- 3. противоречия между помещиками и крестьянами дополнились расслоением крестьянства
- **Термины:** столыпинский вагон, столыпинский галстук
- **1911 г.** – убийство Столыпина

КУЛЬТУРА В НАЧАЛЕ 20 В.

- Серебряный век русской культуры
- Образование
 1. увеличение количества школ
 2. увеличение количества профессиональных и коммерческих училищ
 3. открытие народных вузов на средства благотворителей

КУЛЬТУРА В НАЧАЛЕ 20 В.

наука	представитель
И.П.Павлов	Биология (нобелевские лауреаты)
И.И.Мечников	
К.А.Тимирязев	Физиология растений

КУЛЬТУРА В НАЧАЛЕ 20 В.

ученый	наука
В.И.Вернадский	Учение о ноосфере
К.Э.Циолковский	Практическая космонавтика
Н.Е.Жуковский	Аэродинамика
П.И.Лебедев	физика
И.И.Сикорский	самолетостроение

КУЛЬТУРА В НАЧАЛЕ 20 В.

ученый	наука
В.О.Ключевский, С.Ф. Платонов, П.Н. Миллюков	истори
В.С.Соловьев, П.А. Флоренский	философия

Культура в начале 20
в.

КУЛЬТУРА В НАЧАЛЕ 20 В.

- 1909 г. – издание сборника «Вехи» (Бердяев, Булгаков, Струве и др.) – отрицание революции, призыв к религиозному совершенствованию
- Литература – реализм
- Толстой, Чехов, Бунин, Куприн, Горький, Короленко - прозаики
- Блок, Сологуб, Брюсов. Бальмонт (символисты), Гумилев, Ахматова (акмеисты), Маяковский, Хлебников (футуристы) и др. - ПОЭТЫ

КУЛЬТУРА В НАЧАЛЕ 20 В.

□ Живопись

- 1898 г. – создание «Мира искусства» (Бенуа, Дягилев, Рерих, Лансере, Бакст, Серебрякова) . Цель: уйти от грубости мира.
- Врубель – символизм
- «Бубновый валет»(Филонов, Кандинский) – выступала против реализма

КУЛЬТУРА В НАЧАЛЕ 20 В.

▣ **Скульптура.**

▣ Голубкина, Коненков, Волнухин

▣ **Архитектура.**

▣ Эkleктика. Модерн

▣ Щусев, Шехтель

АРХИТЕКТУРА.

- Музыка
- Римский-Корсаков (Царская невеста, Золотой петушок)
- Скрябин (Поэма экстаза)
- Глазунов (Раймонда)
- Рахманинов (Скупой рыцарь)
- Стравинский (Петрушка)
- 1907-1913 гг. – русские сезоны в Париже