

Презентацию подготовила учитель истории и обществознания ГБОУ
СОШ № 1291 Тимофеева Н.В.

Николай 1. Материалы для подготовки к ЕГЭ

Внутренняя политика

- Годы царствования – 1825-1855 гг.
- Главная задача – укрепление власти дворян с опорой на армию и бюрократический аппарат

Внутренняя политика. Главные мероприятия

- Создание **2** отделения Собственной Его императорского величества канцелярия
 - Цель:
 - приведение в порядок действующих законов
- Поручено:
 - Сперанскому М.М.
- Результат:
 - **1832** г. – создание полного свода законов Российской империи-

Внутренняя политика. Главные мероприятия

- **1826** г. – создание **3** отделения Собственной Е.И.В. Канцелярии во главе с А.Х.Бенкендорфом
- (**III Отделение занималось сыском и следствием по политическим делам**, осуществляло цензуру, боролось со старообрядчеством и сектантством, расследовало дела о жестоком обращении помещиков с крестьянами и т. Д)
- - введение корпуса жандармов (**политической полиции**)

Внутренняя политика. Главные мероприятия

Реформа государственных крестьян
министра гос. Имуществ П.Д.
Киселева (1837-1842 гг.)

Что дала: частичное самоуправление, порядок наделения крестьян землей.

1842 г. – Указ об обязанных крестьянах
(помещики могли давать кр-нам свободу)

1839-1841 гг. – реформа министра финансов Е.Ф. Канкрина (введен в обращение серебряный рубль)

30-е гг. 19 в. – начало промышленного переворота
1837 г. – первая ж/д в Царское Село
1851 г. – открыта Николаевская ж/д

Общественная мысль в 1830-1850-е гг.

Кружки братьев Критских, Грановского, Станкевича, «Общество любомудрия» - обсуждение будущего пути России

Министр просвещения С.С.Уваров – «Теория официальной народности» – «самодержавие, православие, народность»

Западники (Грановский, Кавелин, Боткин, Катков) – Россия должна развиваться по европейскому пути

Славянофилы (Хомяков, Киреевские, Аксаковы, Самарин) – община, традиции и православие

**1836 г. – П.Я Чаадаев
«Философические письма (критика крепостного строя)**

России нужны реформы

Общественная мысль в 1830-1850-е гг.

Революционная идеология (возможность социализма в России) :

- Основа социализма – община
- революция как метод борьбы

-Герцен, Огарев, Белинский

- возникновение кружка Буташевича-Петрашевского (там бывали Салтыков-Щедрин и Достоевский) – разгромлен в **1849** г.
- основание Волной русской типографии, где печатался журнал «Полярная звезда»

Внешняя политика

- **2** главных направления:
- **1.** подавление революционных движений вне страны (Революция в Венгрии в 1849 г.) – «жандарм Европы»
- **2.** решение «восточного вопроса» - господство на Черном море, интересы на Балканах

Восточный вопрос

- 1. Война с Персией (Ираном) – 1826-1828 гг.
- Туркманчайский мир – к России отошли Эриванское и Нахичеванское ханства
 - 2. Война с Турцией – 1828-1829 гг.
 - Андрианопольский мир – к России отошла Ю.Бессарабия с устьем Дуная, черноморское побережье Кавказа

Восточный вопрос

- 3. Кавказская война – 1817-1864 гг.
 - Термины: мюриды, имам, газават
 - Имена: Шамиль, Ермолов
- 4. Айгунский (1858 г.) и Пекинский (1860 г.) договоры – Россия получила Уссурийский край

Крымская война

- **Причины войны:** желание решить «восточный вопрос» (контроль и свободный проход в Черном море, Босфоре, Дарданеллах и преимущества на Балканах)
- **Повод войны:** Россия потребовала предоставить ей право распоряжаться христианскими храмами в Палестине. Ей в этом отказали

Крымская война. Сражения

- Октябрь 1853 г. – Турция объявляет России войну (она входит в состав коалиции вместе с Англией и Францией)
- **Ноябрь 1853 г.** – сражение в *Синопской бухте* (адмирал *Нахимов П.С.*) – последнее сражение парусных кораблей. Разгром турок.
 - **Поражения туркам и их союзникам нанесены на Кавказе, в Кронштадте, в Соловецком монастыре, Одессе и на Дальнем Востоке**

Крымская война. Сражения

- **Сентябрь 1854 г.** – высадка союзников в Крыму
 - Осада Севастополя – 11 месяцев
- *Его обороной руководили:* В.А.Корнилов, П.С.Нахимов, В.И.Истомин. Участники: Э. И.Тотлебен, Л.Н.Толстой, Н.И.Пирогов.
- **Август 1855 г.** – сдача Севастополя
- **1856 г.** – Парижский мирный договор

Итоги Крымской войны по Парижскому мирному договору

- Россия лишилась права иметь военный флот и военные объекты на Черном море
 - Дунайские княжества и христиане Османской империи перешли под опеку великих держав
- Россия потеряла устье Дуная и Южную Бессарабию
- Россия вернула Турции крепость Карс на Кавказе
- Война показала отсталость крепостнической России

Русская культура в первой половине 19 в. Образование

- 1. Открыты университеты в Петербурге, Харькове, Киеве, Казани, Тарту, Одессе
- 2. открыт Царскосельский лицей
- 3. Основаны Петербургский технологический институт, Московские Горный и Межевой институты и др.
- 3. открыты мужские гимназии
- 4. действовали реальные училища и ЦПШ
 - Грамотные составляли 6% населения

Русская культура в первой половине 19 в. Наука

| наука | ученый |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| Неевклидова геометрия | Н.И.Лобачевский |
| астрономия | В.Я.Струве |
| Медицина | Н.И.Пирогов |
| Химия | Н.Н.Зинин и А.М. Булеров |
| Физика | Б.С.Якоби |
| География (кругосветное пут-е) | И.Ф.Крузенштерн и Ю. Ф.Лисянский |

Русская культура в первой половине 19 в. Наука

| наука | ученый |
|------------|------------------------------|
| История | Н.М.Карамзин С.И.Соловьев |
| Педагогика | К.Д.Ушинский |

Русская культура в первой половине 19 в. Литература

- «Золотой век русской культуры»
 - В.А.Жуковский
 - К.Н.Батюшков
 - К.Ф.Рылеев
 - А.С.Пушкин
- М.Ю.Лермонтов, А.С.Грибоедов
 - Н.В.Гоголь
 - В.Г.Белинский
- Создание журнала «Современник»

Русская культура в первой половине 19 в. Живопись

| художник | произведение |
|----------------|-------------------------------------|
| О.А.Кипренский | Портреты Жуковского и Пушкина |
| В.А.Тропинин | «Кружевница», портрет Пушкина |
| К.П.Брюллов | «Последний день Помпеи», «Всадница» |

Русская культура в первой половине 19 в. Живопись

| художник | произведение |
|----------------|---|
| А.Г.Венецианов | «На гумне» |
| П.А.Федотов | «Сватовство майора», «Завтрак аристократа» |
| А.Иванов | « Явление Христа народу» |

Стили: классицизм,
романтизм, реализм,
сентиментализм

Русская культура в первой половине 19 в. Скульптура

- И.П.Мартос – памятник Минину и Пожарскому на Красной площади
- Б.И.Орловский - памятники Кутузову и Барклаю у здания Казанского собора в Петербурге
- П.К.Клодт – скульптурная группа «Укротители коней» на Аничковом мосту и конная статуя Николая 1 в Петербурге

Русская культура в первой половине 19 в. Архитектура

| архитектор | сооружение |
|--------------------------|--|
| К.И.Росси | Здание Генерального штаба на Дворцовой площади |
| О.Монферран | Исаакиевский собо |
| А.Н.Воронихин | Казанский собор |
| А.Д.Захаров | Здание Адмиралтейства |
| О.И.Бове | Здание Большого и Малого театров |
| Д.Жилярди и А. Григорьев | Московский университет и Екатерининский дворец |

Русская культура в первой половине 19 в. Театр и музыка

- Известные актеры: М.С.Щепкин, П.С. Мочалов , В.А.Каратыгин, А.Е.Мартынов
- Известные композиторы: М.И.Глинка («Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»), А.С.Даргомыжский («Русалка», «Каменный гость»)