

# НИКОЛАЙ II – ПОРТРЕТ ПРИМЕРНОГО СЕМЬЯНИНА

Выполнила учитель истории и обществознания  
МОУ СОШ с. Шереметьевка Лысогорского района  
Саратовской области Агафонова Елена Александровна

# Задачи

Продолжить формировать навыки работы с историческими документами и источниками.

- Создать условия для анализа и коррекции своих взглядов через общение с учителем и одноклассниками.
- Подвести учащихся к рефлексии своих представлений, знаний, деятельности по данной теме, потребности в самооценке себя, как участника исторического процесса через отношение к данному вопросу

# Урок - творческая лаборатория



«Император был un charmeur — "чарователь", человек с любезным и ласковым взглядом газели... Это человек несомненно умный, если не считать высшим развитием ума разум, как способность обнимать всю совокупность явлений и условий»...

Анатолий Федорович Кони,  
русский юрист, прокурор

# План

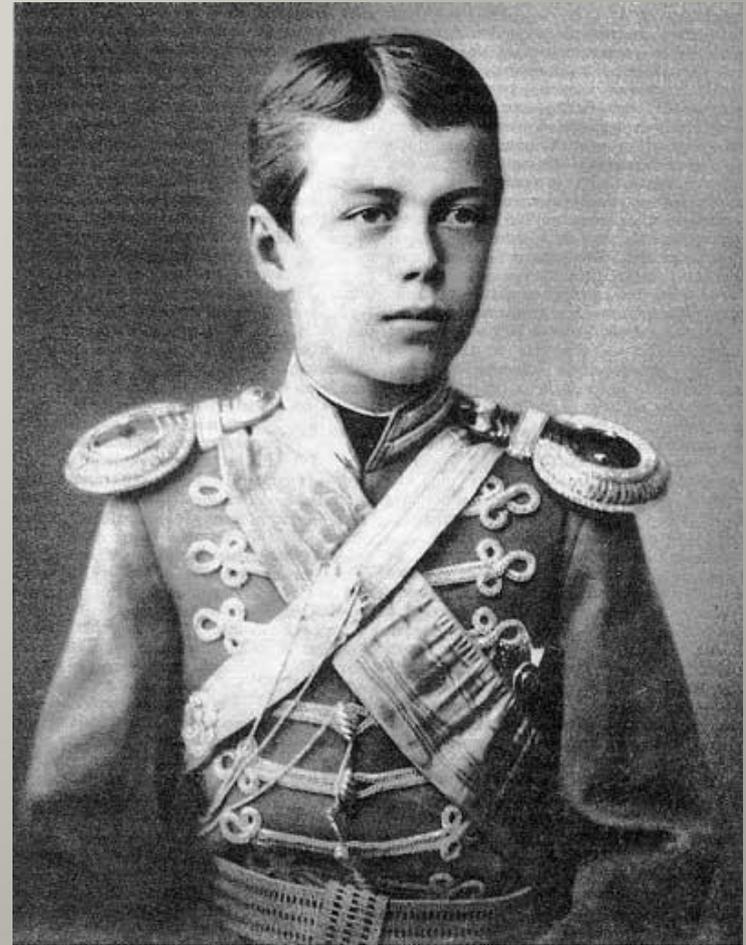
- Рождение и воспитание императора.
- «Наследник Престола Всероссийского».
- Человек с глазами газели.
- Любящий муж и отец.
- Трагический конец.



*Цесаревич Николай  
Александрович в  
возрасте трех лет*

# Цесаревич Николай Александрович в 1870 г.

С ранних лет Николай испытывал тягу к военному делу: традиции офицерской среды и воинские уставы он знал в совершенстве, по отношению к солдатам чувствовал себя покровителем-наставником и не чурался общаться с ними, безропотно переносил неудобства армейских буден на лагерных сборах или маневрах.







**Император Николай II  
и императрица Александра  
Федоровна**



# Венчание 14 ноября 1894 г.



Опорой Николая была семья. Императрица Александра Федоровна (урожденная принцесса Алиса Гессен-Дармштадтская) была для царя не только женой, но и другом, советчиком. Привычки, представления и культурные интересы супругов во многом совпадали.

# Портрет царя

Серов, Валентин  
Александрович.  
Портрет императора  
Николая II. 1900. ГТГ.  
Холст, масло. 71 x 58,8.  
Государственная  
Третьяковская галерея,  
Москва



# Портрет царя



**Портрет императора  
Николая II работы  
Эрнста Липгарта. 1896.**



*«Каждая женщина имеет в себе также материнское чувство к человеку, которого она любит, это ее природа».*

■ Эти слова Александры Федоровны могут повторить многие женщины. *«Мой мальчик, мой Солнечный Свет»*, – называла она своего мужа и через двадцать лет совместной жизни.

## Из письма Александры Федоровны Николаю II

- ▣ *«Уже давно нет крупных писателей ни в одной стране, нет также знаменитых художников или музыкантов, – странное явление... Машины и деньги управляют миром и уничтожают искусство, а у тех, кто считает себя одаренным, – испорченное направление умов... Наступит ли во всем пробуждение и возрождение, будут ли снова существовать идеалы, станут ли люди чистыми и поэтичными или же останутся теми же сухими материалистами?»*



# Семья царя



- У них было пятеро детей: Ольга (1895-1918), Татьяна (1897-1918), Мария (1899-1918), Анастасия (1901-1918), Алексей (1904-1918).





С дочерьми и сыном на яхте  
"Штандарт".



Николай и его семья

Сестры Императорского Дома Романовых



*Romanov*

[Увеличить](#)

# Сын Алексей



- Роковая драма царской семьи была связана с неизлечимым недугом сына Алексея — гемофилией (несвертываемостью крови). Болезнь обусловила появление в царском доме Григория Распутина, который еще до встречи с венценосцами прославился даром предвидения и врачевания; он неоднократно помогал Алексею побороть приступы болезни

# Николай II (1894-1918)



Личность Николая II, основные черты его характера, достоинства и недостатки вызывали противоречивые оценки современников. Многие отмечали в качестве главенствующей черты его личности «слабоволие», хотя существует немало свидетельств, что царь отличался упорным стремлением к осуществлению своих намерений, нередко доходящим до упрямства.

# Храм-на-Крови, 2003



- В 2003 г. в Екатеринбурге, на месте снесенного дома инженера Ипатьева, где был расстрелян Николай II и его семья, был построен Храм-на-Крови во имя Всех святых, в земле Российской просиявших, перед входом в который установлен памятник семье Николая II.



«Трагедия Николая II в том, что он оказался не на своем месте в истории. Обладая образованием для царствования в XIX веке и темпераментом для правления в Англии, он жил и царствовал в России XX века. Мир, который был понятен ему и привычен, рассыпался на глазах... В конечном счете, он сделал для своей супруги в семье все, что было в его силах; так ли это было для России?.. Попав в гибельную паутину, ... Николай оплатил свои ошибки, погибнув как мученик вместе с женой и детьми»

(Р. Мэсси)

# Интернет-ресурсы

- [http://www.oodvrs.ru/article/index.php?id\\_page=17&id\\_article=1832](http://www.oodvrs.ru/article/index.php?id_page=17&id_article=1832)
- <http://www.roman.by/r-80181.html>
- <http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=26007>
- [http://pushkin-history.info/component/option,com\\_datso/gallery/Itemid,0/func,detail/catid,232/id,3608/](http://pushkin-history.info/component/option,com_datso/gallery/Itemid,0/func,detail/catid,232/id,3608/)
- <http://www.bg-znanie.ru/article.php?nid=8828>