



# Николай Михайлович Карамзин (1766 – 1826)

К чему ни обратиться в нашей литературе – всему начало положено Карамзиным: журналистике, критике, повести-роману, повести исторической, публицизму, изучению истории.

В. Г. Бединский

Симбирская

губерния

Родовитая, но  
небогатая

дворянская семья

Светское

образование

Знание  
иностранных

языков

**Н.М.**

**Карамзин**

Путешестви

е

по Европе

Увлечение

масонством

Занятие

литературой

Изучение истории

Военная

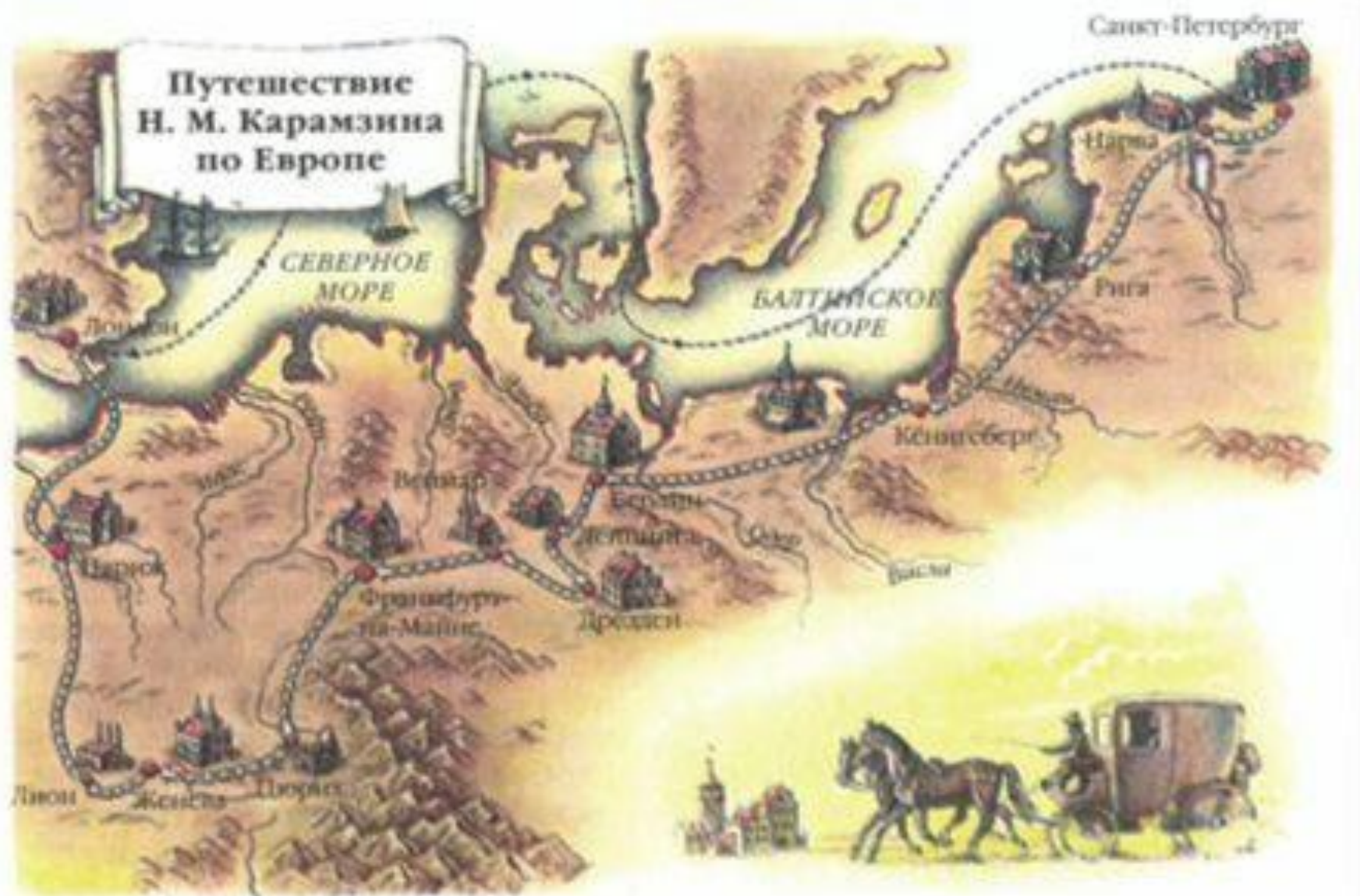
служба

Смерть отца

Отставка

Симбирск

Путешествие  
Н. М. Карамзина  
по Европе





Н.М.Карамзин.  
Худ. А.Г.  
Венецианов. 1828

**Н.М.Карамзин**

**– журналист,  
писатель,**

**ИСТОРИК**

- «Московский журнал»
- «Письма русского путешественника»
- «Наталья, дочь боярская»
- «Бедная Лиза»
- «История государства Российского»



# «Бедная Лиза»



О.Кипренский.  
Бедная Лиза.

- О чём это произведение?
- От какого лица ведётся повествование?
- Какими вы увидели главных героев? Как к ним относится автор?
- Похожа ли повесть Карамзина на произведения классицизма?

# Сентиментализм

□ Художественное направление (течение) в искусстве и литературе конца *XVIII* – начала *XIX* веков.

□ От англ. *SENTIMENTAL* – чувствительный.

□ «Изящное изображение основного и повседневного» (П.А. Вяземский)



Ф.С.Рокотов.  
Портрет Екатерины  
*II.*



В.Боровиковский.  
Екатерина *II.*



Портрет М.И.  
Лопухиной



Портрет канцлера  
графа Г.И.Головкина



Портрет А.П.  
Струйской



[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

||

X

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

2

X

# Домашнее задание



1. Учебник, стр. 210- 211.

2. Записать ответы на вопросы:

□ Почему повесть Карамзина стала открытием для его современников?

□ Начало какой традиции русской литературы положено Карамзиным?



**Всего доброго!**





# □ Литературное

**(художественное) направление** –  
единство творчества ряда писателей,  
возникшее в определённых  
исторических условиях: единство  
целей, принципов изображения,  
выбора форм.

