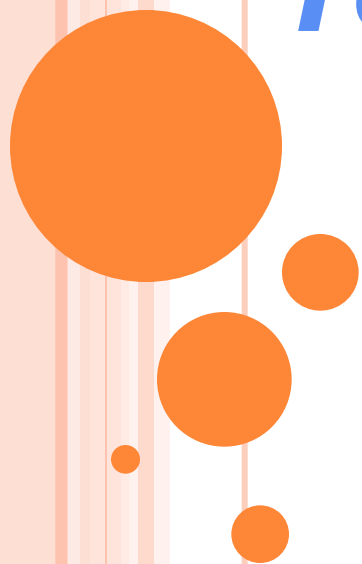


***Образование
детей крестьян
в период
18-19 века в России***



**"Век разума и просвещения" -
так говорили о своем времени
великие мыслители XVIII
столетия.**



- В России XVIII существовало 3 типа школ: солдатские школы, закрытые дворянские учебные заведения, духовные семинарии и школы.
- подготовка специалистов велась и через университеты — Академический, учрежденный в 1725 г. при Академии наук и существовавший до 1765 г., Московский, основанный в 1755 г. по почину Ломоносова, и Виленский, который формально был открыт лишь в 1803 г., но фактически действовал как университет с 80-х годов XVIII в.



- На грани XIX в. в России числилось 550 учебных заведений и 62 тыс. учащихся. Эти цифры показывают подъем грамотности в России и вместе с тем ее отставание по сравнению с Западной Европой: в Англии в конце XVIII в. насчитывалось в одних только воскресных школах более 250 тыс. учащихся, а во Франции количество начальных школ в 1794 г. доходило до 8 тыс. В России же в среднем училось лишь два человека из тысячи.



ШКОЛУ НЕ ПРИНИМАЛИ, ТАК КАК СЧИТАЛОСЬ, ЧТО ВООБЩЕ КРЕПОСТНЫМ ЛЮДЯМ ГРАМОТНОСТЬ НЕ НУЖНА.

- Социальный состав учащихся в общеобразовательных школах 19 века был чрезвычайно пестрым. В народных училищах преобладали дети мастеровых, крестьян, ремесленников, солдат, матросов и т. д. Неодинаков был и возрастной состав учащихся — в одних и тех же классах обучались и малыши и 22-летние мужчины.



ДУХОВНЫЕ СЕМИНАРИИ И ШКОЛЫ

Их насчитывалось 66, в них обучалось 20 393 человека. Это были также сословные школы, предназначенные для детей духовенства; разночинцев в них не принимали. Главной задачей этих школ была подготовка преданных церкви и царю священников, но воспитанники семинарий получали и общее образование и нередко становились проводниками грамотности в своих приходах.



ФЕОФАНОМ ПРОКОПОВИЧЕМ



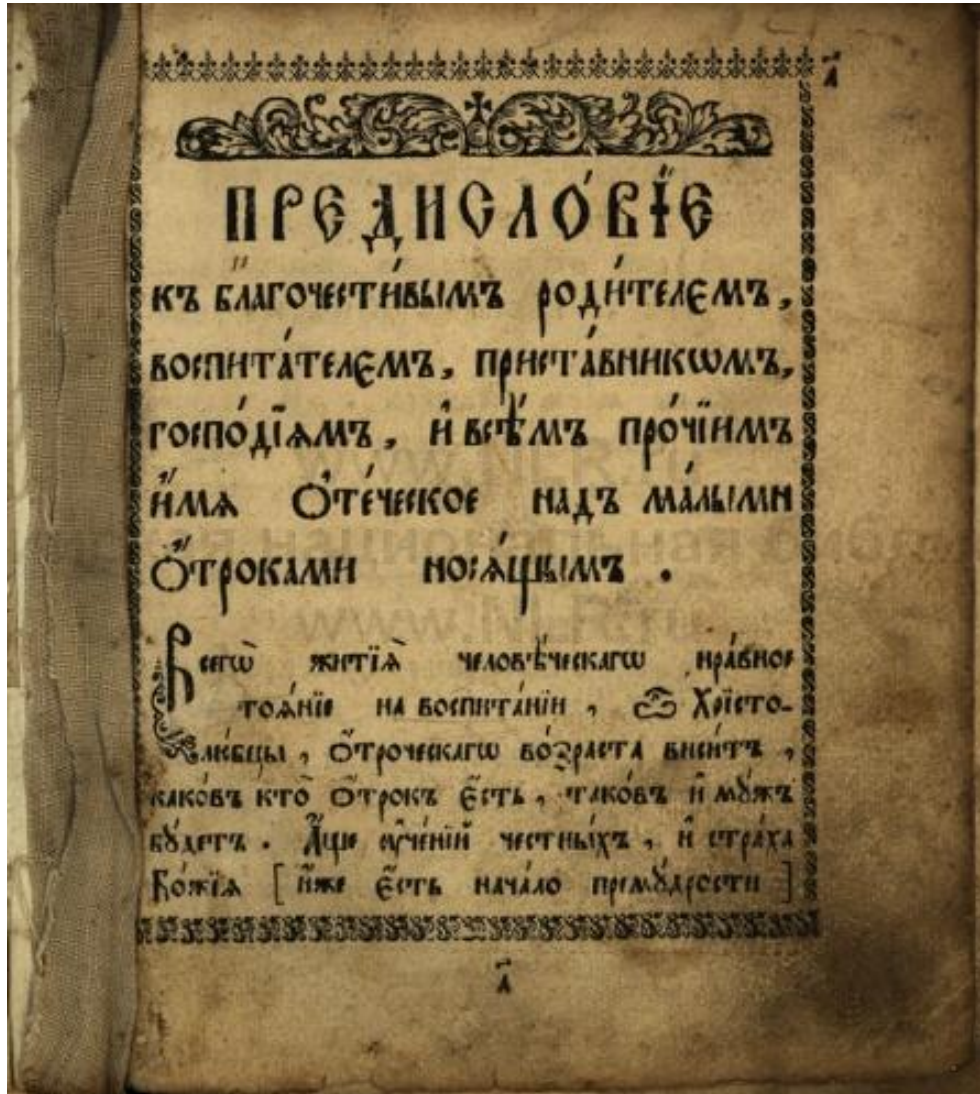
- С 25 января 1721 года — первый вице-президент Святейшего Правительствующего Синода с 15 июля 1726 года — первенствующий член Синода Русской Православной Церкви; проповедник, **государственный деятель, выдающийся писатель и публицист, поэт, сподвижник Петра I.**

Рождение: *8 (18) июня 1681
Киев, Украина*

Смерть: *8 (19) сентября
1736 Санкт-Петербург,
Российская империя*



ОБЩЕРАСПРОСТРАНЕННЫЕ УЧЕБНИКИ В УЧИЛИЩАХ



Архиепископ Феофан
“Первое учение отрокам”
(Азбука)



- Восемнадцатый век в области культуры и быта России — век глубоких социальных контрастов, подъема просвещения и науки.
- XVIII век был знаменателен для России заметными переменами и значительными достижениями в области искусства.
- Изменились его жанровая структура, содержание, характер, средства художественного выражения. И в архитектуре, и в скульптуре, и в живописи, и в графике русское искусство выходило на общеевропейские пути развития.



- Получили развитие все направления культуры - образование, книгопечатание, литература, архитектура, изобразительное искусство. Появились новые литературные журналы, художественная литература, общедоступный театр, светская музыка.
- Идет становление русского классицизма. Развитие культуры 18 в. подготовило блестящий расцвет русской культуры 19 в., ставшей неотъемлемой составной частью мировой культуры. Однако в отличие от предыдущего периода времени на культуру большое влияние оказывало дворянство, а также продолжалось засилье иностранцев.



РЕФОРМЫ В ОБРАЗОВАНИИ 19 ВЕКА

- Самое начало XIX в. охарактеризовалось либеральными начинаниями в области просвещения.
- В 1802 г. было создано Министерство народного просвещения — специальный государственный орган, который придал школам внешнюю стройность и порядок. Но оно с самого начала служило не столько органом, способствующим развитию народного образования, «сколько органом надзора» (П.Ф. Каптерев). При министерстве было создано Главное управление училищ, в которое вошел и Ф.И. Янкович.
- В 1804 г. были опубликованы «Устав университетов Российской империи» и «Устав учебных заведений, подведомственных университетам». В соответствии с ними вводилась новая система народного образования и управления учебными заведениями.

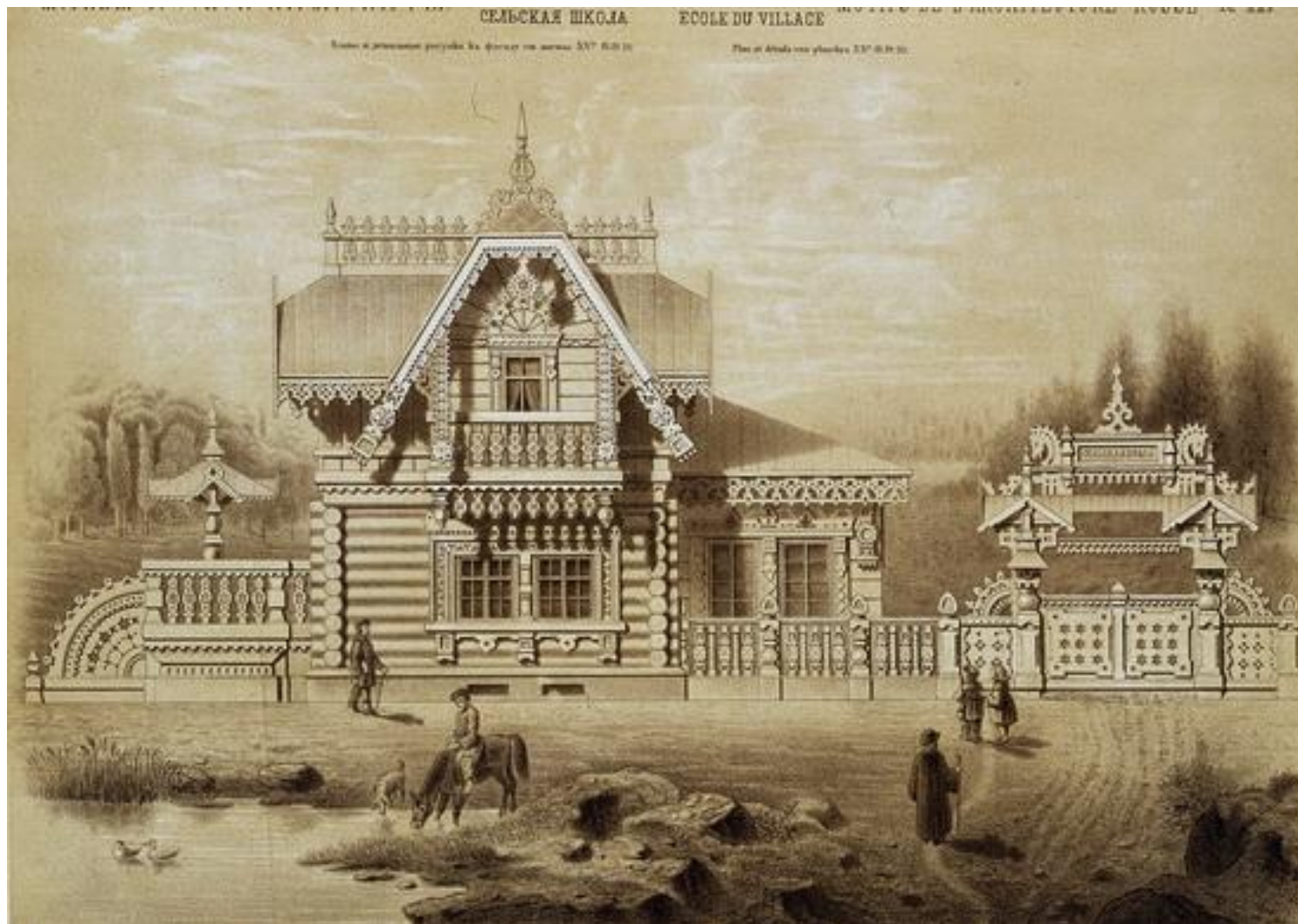


НАЧАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ

- ▣ Количество школ, предназначенных для народа, до 1861 г. было так незначительно, что крестьянское население и горожане низших сословий оставались почти поголовно безграмотными. Наиболее распространенными на селе были школы грамоты, где срок обучения длился 1—2 года. Их создавали сами крестьяне паевые средства. Учителем здесь были грамотные дьячки местной церкви, отставные солдаты или бывшие дворовые. Не было для них школьных учебников и пособий, не говоря уж о школьной мебели. Часто не было и специального помещения, а учителя жили и занимались по очереди в избах у родителей учеников. Но эти школы оказались живучими, в некоторых местах их можно было встретить еще и в XX в.
- ▣ Обучение детей крепостных крестьян целиком зависело от лиц и учреждений, которым принадлежали отцы и матери детей и сами дети. Если помещик хотел, он устраивал школу для детей своих крепостных, а если не желал, **никто его принудить сделать это не мог.**

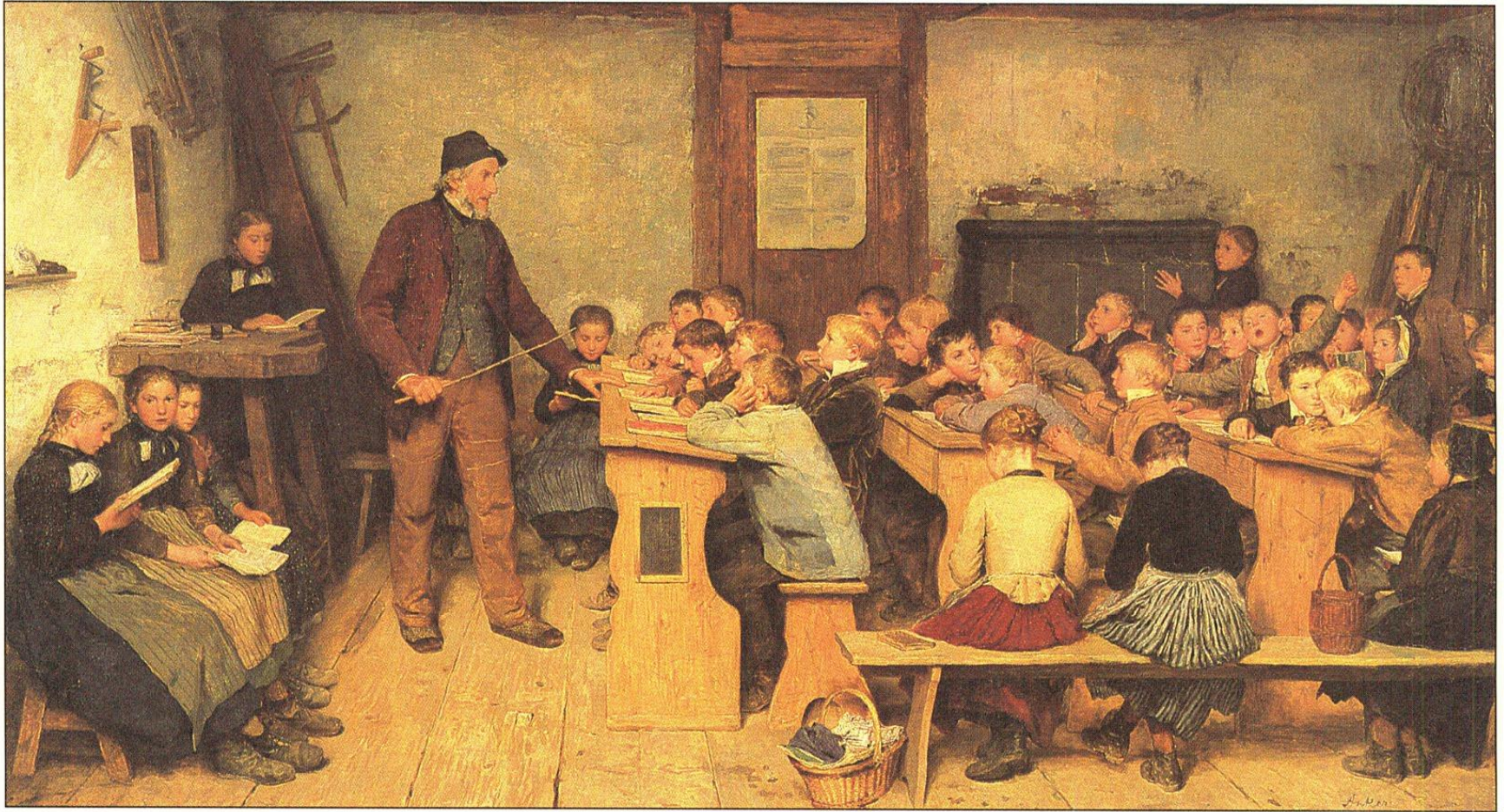


СЕЛЬСКАЯ ШКОЛА 19 ВЕК





Charles Dickens



ВО МНОГИХ ШКОЛАХ С ДЕТЬМИ ЗАНИМАЛИСЬ ДЬЯЧКИ, ОТСТАВНЫЕ СОЛДАТЫ.



ГИМНАЗИИ

- До XIX в. в России существовало три гимназии. Первая русская гимназия была открыта в 1726 г. с целью подготовки учащихся для слушания лекций в университете при Российской академии наук. В ней в 50-х гг. XVIII в. впервые в истории русской школы М.В. Ломоносов ввел классно-урочную систему обучения. Он установил четкое разделение на классы, порядок перевода учащихся из класса в класс, сформировал правила для учащихся гимназии, разработал систему наград и поощрений, правила приема и перевода учащихся, инструкции для учителей. При Ломоносове в гимназии вместе с детьми дворян учились дети крестьян, ремесленников, духовенства, солдат, что давало возможность получить образование широким слоям населения (закрита в начале XIX в.).
- Второй по времени создания (1755) была гимназия, основанная при Московском университете. Гимназия имела два отделения: для дворян и разночинцев и, соответственно, два варианта учебного плана. В качестве факультативных занятий, избираемых по желанию учащихся, были введены музыка и пение. Изучение религии было необязательным. Просуществовав до 1812 г., гимназия сохраняла облик ломоносовского учебного заведения.



