

# *Одежда первой половине XIX века.*



Ни для кого не секрет, что мода крайне изменчива. Ведь даже сегодня постоянно появляются и исчезают те или иные модные тренды, и каждый дизайнер вносит свою лепту в развитие мировой моды. А какой была одежда 19 века? Во что одевались люди двести лет тому назад? Как развивалась мода в те времена? Этими вопросами интересуются многие.



*Безусловно, мода и одежда напрямую связаны с некоторыми историческими событиями. И одежда первой половины 19 века демонстрирует эту зависимость. Ведь 19 век — время постоянных революций, время свержения имперского режима, время создания республик и пролетариатов, время активности феминистских организаций. Вполне естественно, что мода менялась практически постоянно.*



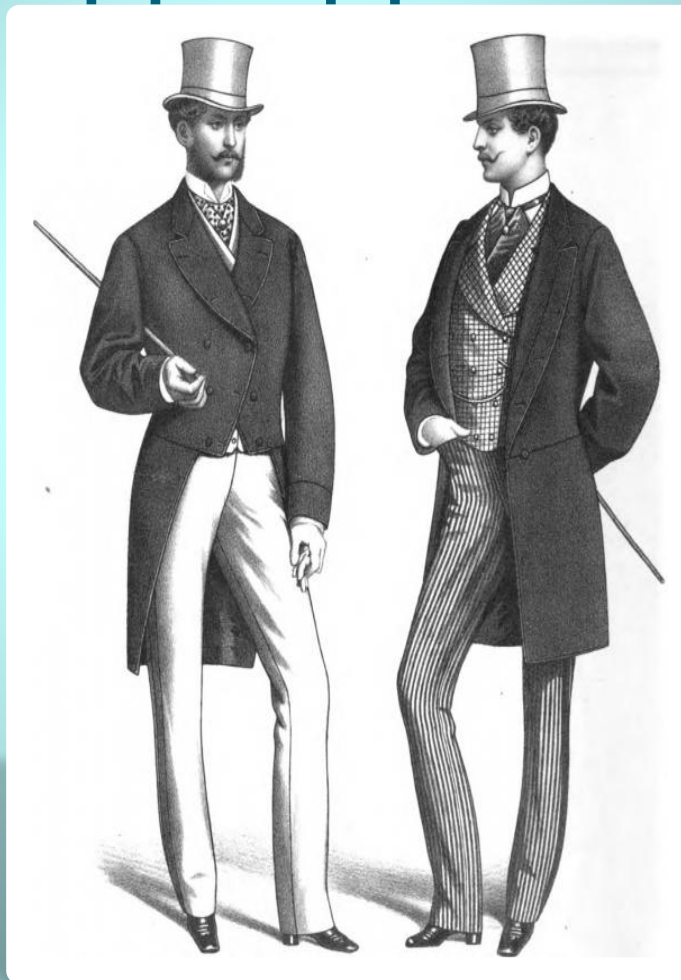
# ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА 19 ВЕКА.



Для платьев в те времена выбирали мягкие, гладкие и тонкие ткани, в частности, батист, кисею, муслин, перкаль. Юбка была не слишком длинной и оставляла открытой ступню. При движении одежда должна была подчеркивать контуры тела, демонстрировать мягкие линии и грациозность движений.

# Мужская одежда 19 века.

Мужская одежда девятнадцатого века нередко менялась. Например, в начале века считались модными сюртуки, кружевные жабо, туфли с большими пряжками и ботфорты. Но в связи с популярностью стиля ампир представители сильного пола начинают отдавать предпочтение другой одежде.



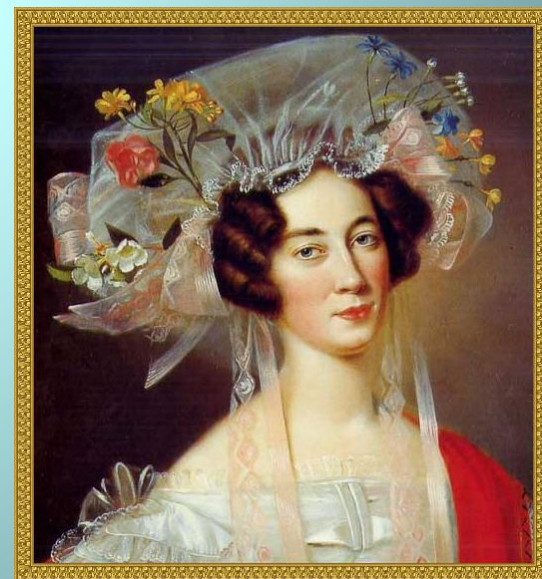
*Если говорить о повседневной одежде, то мужчина надевал светлые панталоны, сорочку, жилет, а поверх него — шерстяной фрак с высоким воротником-стойкой. Как правило, фраки шили из тканей приглушенных темных тонов, в частности, модными были черный, синий и коричневый цвета. В качестве верхней одежды использовался двубортный сюртук. Одежду украшали однотонной симметричной вышивкой*

Мужчины в те времена носили короткие стрижки. Крайне популярными были высокие цилиндры. Что же касается украшений, то строгий костюм предусматривал минимальное количество декора. Мужчина мог носить лорнет, который крепился к одежде с помощью цепочки. К допустимым украшениям относились также часы, табакерка, а также цепочки и брелоки для ключей.





А вот женская мода  
менялась практически  
постоянно. В начале 19  
века модными были  
высокие замысловатые  
прически. Женщины  
носили шляпки и капоры.  
В середине века женщины  
просто зачесывали  
волосы назад, завязывая  
узлом сзади, разрешалось  
выпускать лишь  
несколько завитков. Уже в  
1870-х годах в моду снова  
вошли высокие прически,  
но теперь они были  
намного проще. В это же  
время появились  
маленькие шляпки,  
которые украшали  
искусственными цветами  
и перьями.



# Спасибо за внимание



*Презентацию выполнили:*

*Платонова Ксения*

*Алесия Сеницына*

*8 «А».*