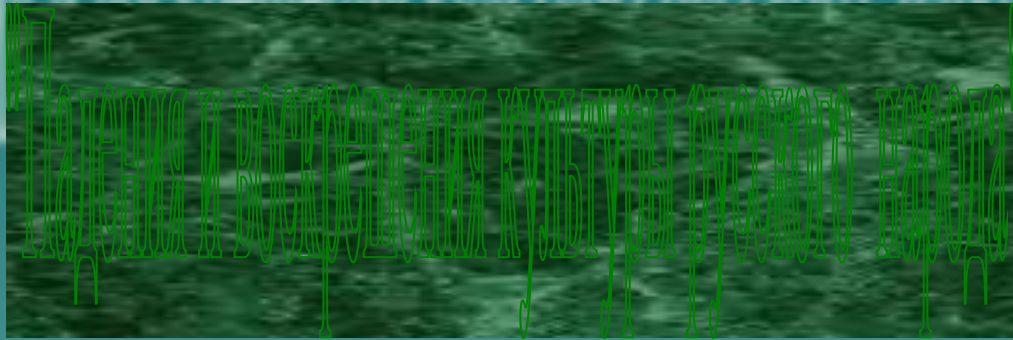


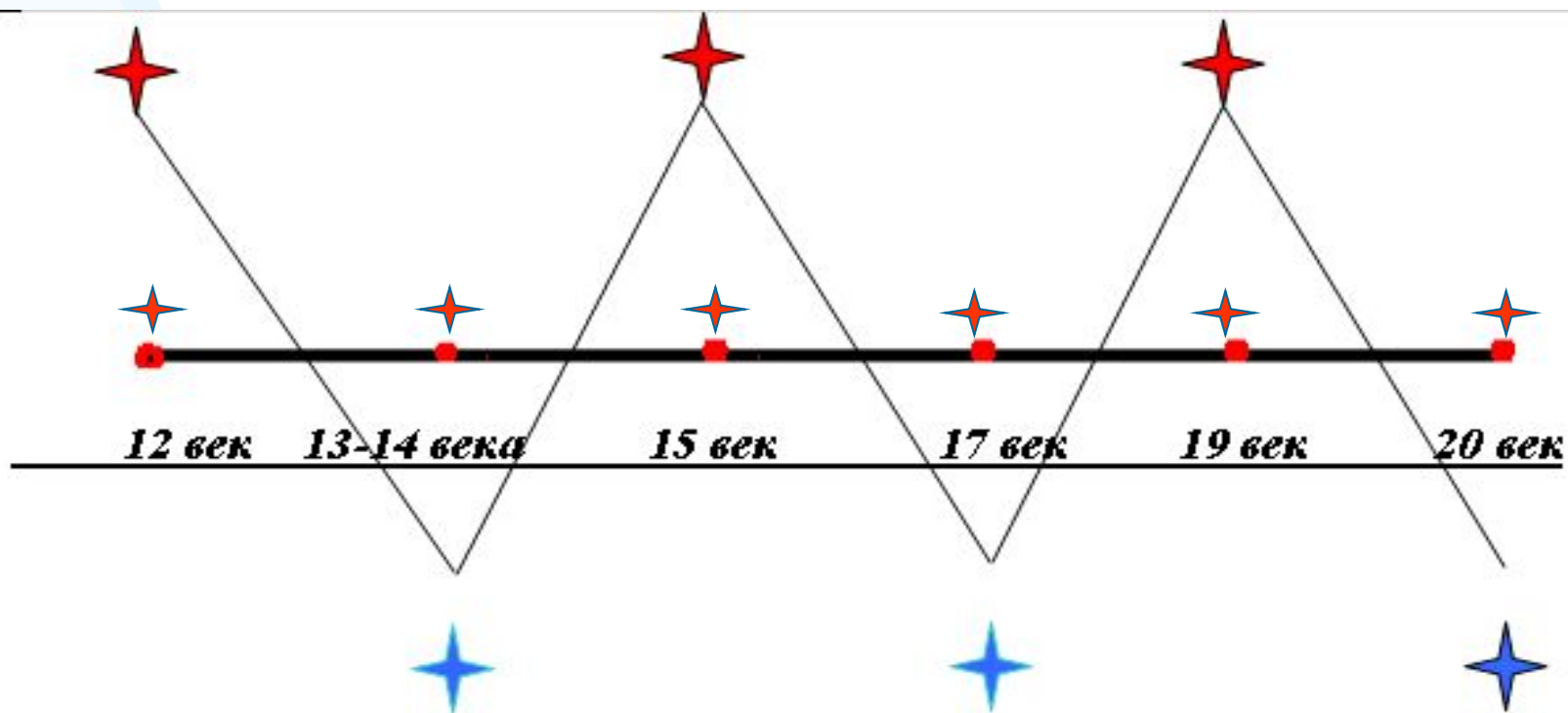
Презентация :

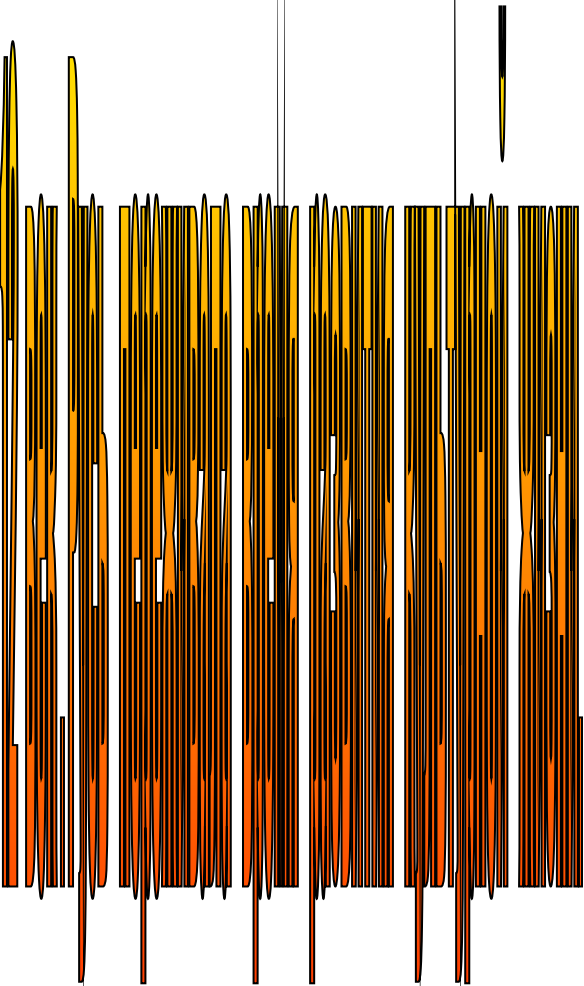


Содержание


- 1. Диаграмма роста развития культуры .
- 2. Успенский собор – одно из величайших созданий русской архитектуры 12 века .
- 3. 13 век . Нашествие Батыя .
- 4. 15 век .
- 5. Андрей Рублёв .
- 6. Стихийные бедствия 1601 -1603 г.г.
- 7. « Золотой век» русской культуры .
- 8 . 20 век .
- 9 . Первая мировая война .
- 10 . Революция 1917 года .
- 11 . Великая Отечественная война .
- 12 . Эпоха Горбачёва .
- 13 . Первый президент России .
- 14 . Наша современность .
- 15 . Каким быть 21 веку ?

Взлеты и падения культуры русского народа.





Владимир. Успенский собор и колокольня (после реставрации). Успенский собор — одно из величайших созданий русской архитектуры 12 в. Он послужил образцом при строительстве более поздних соборов, например Успенского собора Московского Кремля.



БАТЬЯ НАШЕСТВИЕ, завоевательные походы монголо-татар в Вост. и Центр. Европу под предводительством хана Батыя. В 1236-41 завоевание Волжской Болгарии, зимой 1237-1238 поход в Сев.-Вост. Русь, в 1238-40 затяжная война с половцами, аланами, черкесами. Осенью — зимой 1240 завоевание Юж. Руси. В 1241-42 поход через Польшу, Венгрию и др. к Адриатическому морю. Монголо-татары, ослабленные героическим сопротивлением русского и других народов Вост. Европы, не смогли закрепиться в Центральной Европе и отступили. Земли Вост. Европы были разорены, на Руси установилось монголо-татарское иго.



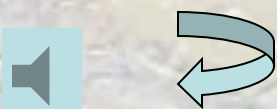
Андрей Рублев. «Архангел Михаил» из Звенигородского деисусного чина. Начало 15 века. Третьяковская галерея.

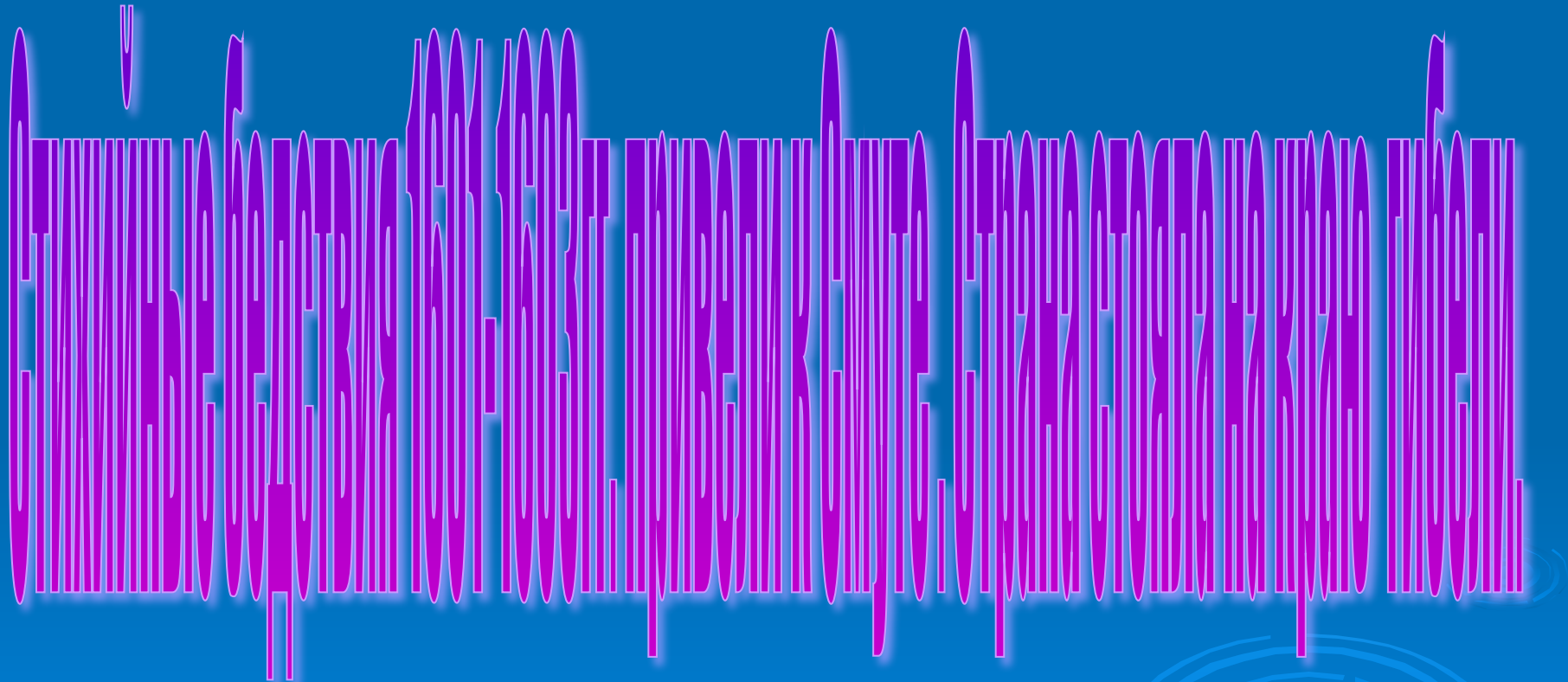


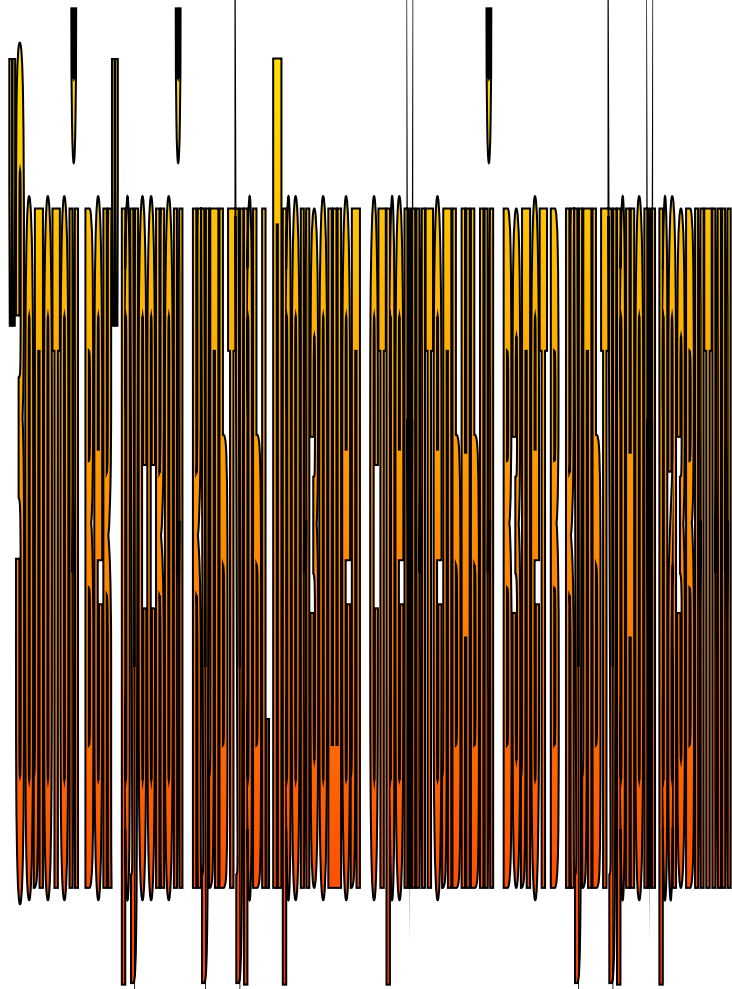
"Троица". 1420-е гг.

В 1411 году „в память и похвалу” основателя Троицкой лавры святого преподобного Сергия Радонежского Андрей Рублев пишет икону **Троицы**, помещенную в деревянном храме монастыря. В 1420-х годах после возведения каменного храма, чудотворная икона была перенесена в новый храм, где находилась до передачи в Третьяковскую галерею. Икона Троица Рублева стала **символом** эпохи. **Тема** иконы — посещение Авраама и Сарры тремя ангелами

— была задана в Ветхом Завете, в Новом Завете образ трех ангелов стал восприниматься как единство Бога-Отца, Сына и Святого Духа, изобразительное воплощение Символа Веры. Фигуры трех ангелов вписываются в круг, и хотя силуэты различны, жесты рук, наклоны голов, ступни **ритмически** создают движение по кругу, замкнутое и бесконечное, идущее вокруг стола и указующее на центр круга, чашу с головой тельца — символом жертвы Христа, осеняемую правой рукой среднего ангела.





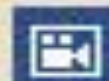


А. С. Пушкин. Портрет работы
О. А. Кипренского (1827,
Третьяковская галерея). Этот
портрет является наиболее
известным из всех
изображений Пушкина.
Впервые он был экспонирован
на выставке петербургской
Академии художеств в

20 BEK.



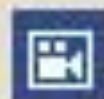
Видеоархив российской истории



Николай II благословляет войска.
Священник на поле боя. Солдаты
на 1-ой мировой войне. Погрузка
раненых



Видеоархив российской истории



Сигнал к штурму Зимнего.
Следы боев в Москве в октябре
1917



Хроника человечества

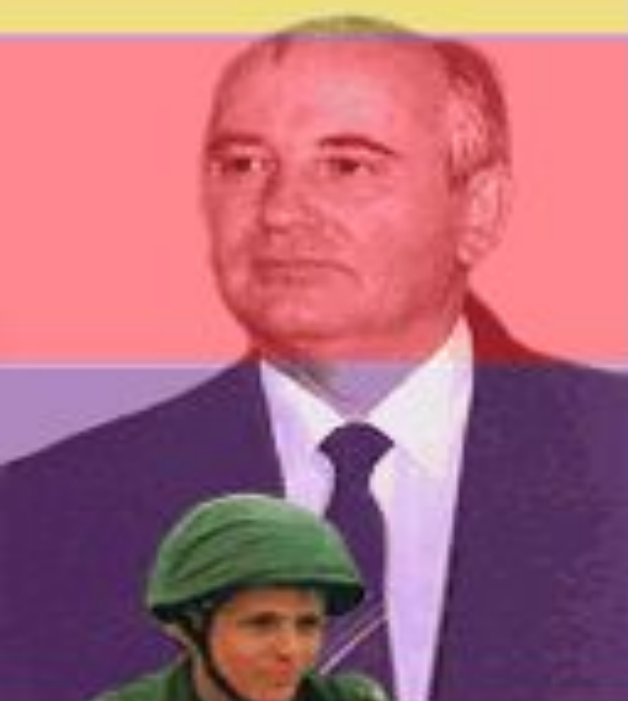
ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1941-45, освободительная война советского народа против фашистской Германии и ее союзников (Венгрия, Италия, Румыния, Финляндия); важнейшая часть 2-й мировой войны. Непосредственную подготовку к нападению на СССР Германия начала в 1940 (план «Барбаросса»). Вместе с европейскими союзниками Германия сосредоточила для нападения на СССР 191,5 дивизий; силы противника насчитывали 5,5 млн. человек, ок. 4,3 тыс. танков и штурмовых орудий, 47,2 тыс. орудий и минометов, ок. 5 тыс. боевых самолетов, 192 корабля. Германия планировала против СССР «молниеносную войну» («блицкриг»).

Видеоархив российской истории



Нападение Германии на СССР

США в Панаме



Бархатная
революция в
Чехословакии

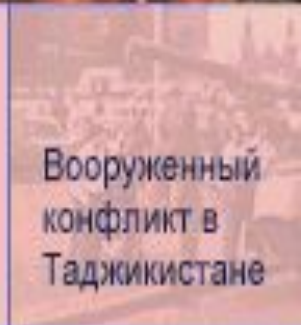
Перестройка



Война в
заливе



Гражданское
правительство
в Чили



Борис
Ельцин

Августовский
путч

Россия

Вооруженный
конфликт в
Таджикистане



Нельсон
Мандела





Владимир
Путин

Выборы в
Югославии

«Курск»

21 век...

Взлёт!?!...