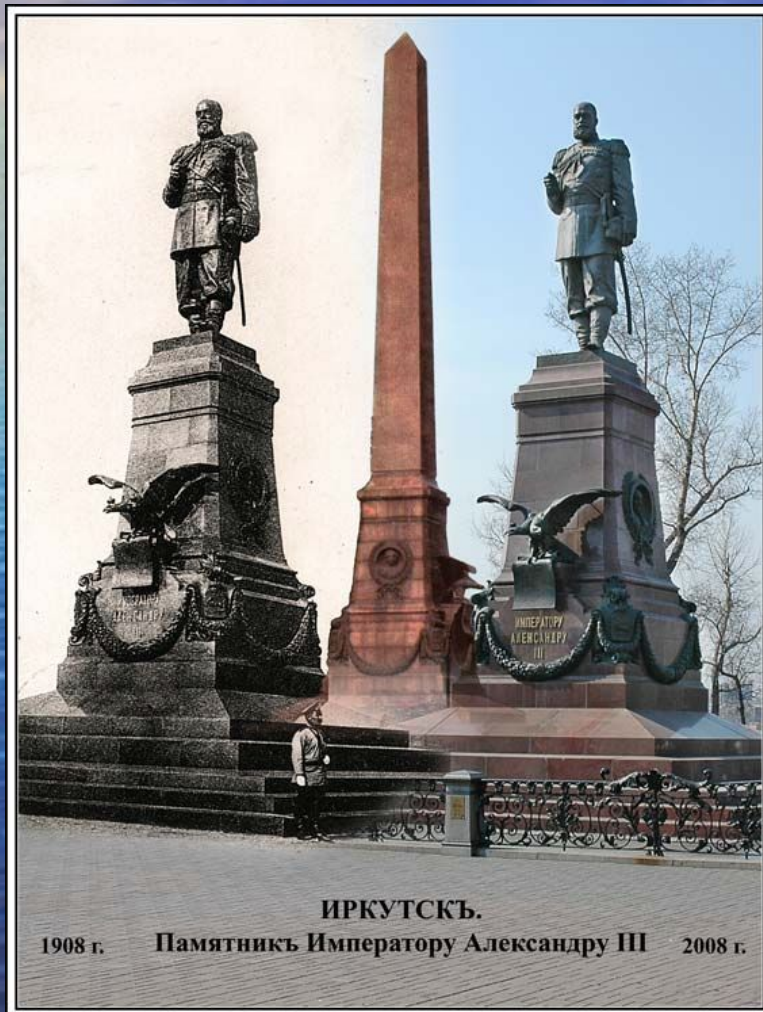
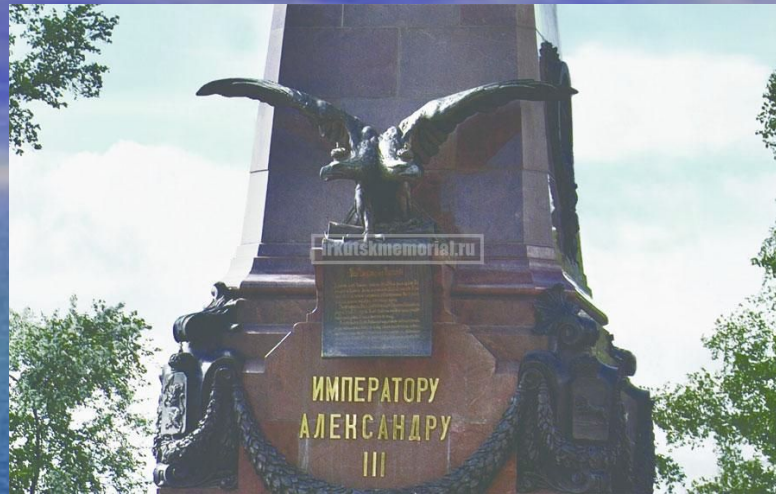


# Памятник у Ангары



**Выполнила:**  
Офертайте Юлия - ученица 3 Б кл.  
МБОУ школы № 46  
**Руководители:**  
Прохорова Марина Владимировна  
- учитель начальных классов,  
Туранова Ирина Николаевна -  
заведующая библиотекой



Плох тот народ, который не помнит, не ценит и не любит своей истории.

В.М. Васнецов

## Цель проекта:

Изучить историю первопроходцев города Иркутска.

## Задачи проекта:

1. Лучше изучить свой город.
2. Узнать историю создания памятника Александру III.
3. Изучить литературу по данной теме и сделать подборку к проекту.
4. Создать проект.

## Актуальность:

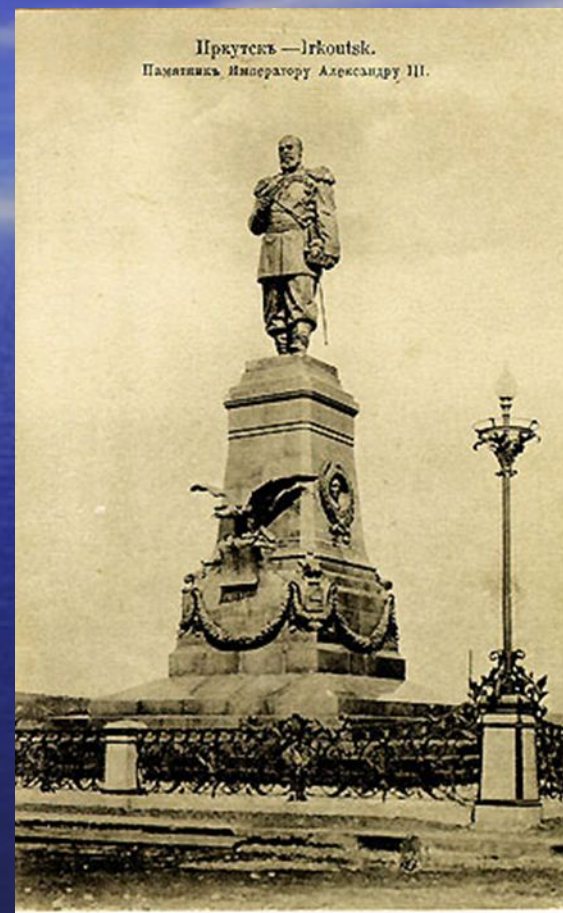
Я часто гуляю по бульвару Гагарина со своей бабушкой. Памятник Александру III всегда привлекал моё внимание. Я решила изучить его историю. Ведь «...где люди родились и вскормлены, к тому месту великую любовь имеют», так сказала Ф. Скорина.

**Иркутск – это старейший сибирский город с богатой историей. Он отнесён к городам – музеям. В нём много памятников, монументов из камня. Много и старинных деревянных построек. Много церковных куполов возвышается. Всё это украшает наш город и делает его ещё краше и лучше, а любовь к нему его жителей делается крепче. Но нельзя жить в городе и не знать его историю. И вот я решила узнать всё о памятнике Александру III.**

От Петербурга до Владивостока в 1908 году построили железную дорогу.

Моя бабушка мне рассказала, что по этим местам, сначала прошли казаки-первопроходцы. И только потом стали прокладывать Великий Сибирский путь, так его называли. Император Александр III – был покровителем этой Сибирской стройки.

В честь окончания её строительства, планировали сделать три памятника Александру III. Один в начале железной дороги в Петербурге, другой – в середине сибирского отрезка железной дороги в Иркутске, третий – в самом конце пути - во Владивостоке. И назвать их «Лицом к Востоку». Но памятник был воздвигнут только в нашем городе.



**В 1902 году был объявлен Всероссийский конкурс на сооружение памятника Александру III. Победителем конкурса стал академик Роберт Романович Бах.**

**Место для будущего памятника было выбрано на правом берегу реки Ангары, а на противоположном берегу расположилась сама железная дорога.**

**Роберт Романович Бах создал прекрасную композицию на тему исторического прошлого Сибири.**



Фасад памятника украшали с четырех сторон гербы столичных городов Сибири.

На северо-западном углу помещён герб Енисейской губернии. На нём изображён лев, который держит в лапах лопату и серп; на юго-западном углу помещён герб нашего города – изображён бобр, несущий в зубах соболя. Соболя показывает богатство нашего края. На северо-восточном углу вписан бронзовый герб Якутска. Изображён орёл, несущий соболя.



На юго-восточном углу помещён общесибирский герб, который появился в конце XVII в., когда впервые был составлен Государственный герб России. На нём изображено два соболя, поддерживающих царскую корону, и лук с перекрещенными стрелами.

**Сделав фигуру императора, люди задумались – как установить её, в какую сторону она должна быть повернута – в сторону города или в сторону железной дороги? Решили поставить статую царя профилем с поворотом левого плеча к городу. И так, грузную, почти квадратную статую царя, одетого в мундир и широкие шаровары, заправленные в сапоги, установили в сквере на ангарском берегу.**

**С трёх сторон – южной, западной и северной – в нишах установили скульптурные проекты людей, оставивших неизгладимый след в истории Сибири – Ермака, Михаила Михайловича Сперанского и Николая Николаевича Муравьева-Амурского.**





# Ермак

Ермак Тимофеевич. Ермак – это лишь прозвище смелого землепроходца. С его именем народная память связывает присоединение Сибири к Русскому государству. В поход на сибирского хана Кучума Ермак выступил осенью 1578 года. Нелегко далась ему победа над коварным сибирским ханом. Царь Иван Грозный по достоинству оценил подвиг Ермака и его дружины. Погиб Ермак 6 августа 1584 года. Настоящая его фамилия – Алёхин Василий Тимофеевич.



# Михаил Михайлович Сперанский



Михаил Михайлович Сперанский – государственный деятель. Он понимал, что скоро крепостное право отменят, и поэтому надо изменить жизнь людей, облегчить её. Его реформы стали первыми шагами по пути возрождения Сибири.

# Николай Николаевич Муравьёв



Николай Николаевич Муравьёв с 1847 года по 1861 год был генерал-губернатором Восточной Сибири. Он умело руководил нашим краем. Заключил договор, по которому река Амур стала принадлежать России. Построили судоходство. За исключительные заслуги Н. Н. Муравьёву был присвоен почётный титул графа Амурского.

**С восточной стороны - двуглавый орёл с расправленными крыльями, держащий в своих когтях – Указ о начале строительства железной дороги. Вокруг монумента была установлена узорная решётка из кованого железа.**

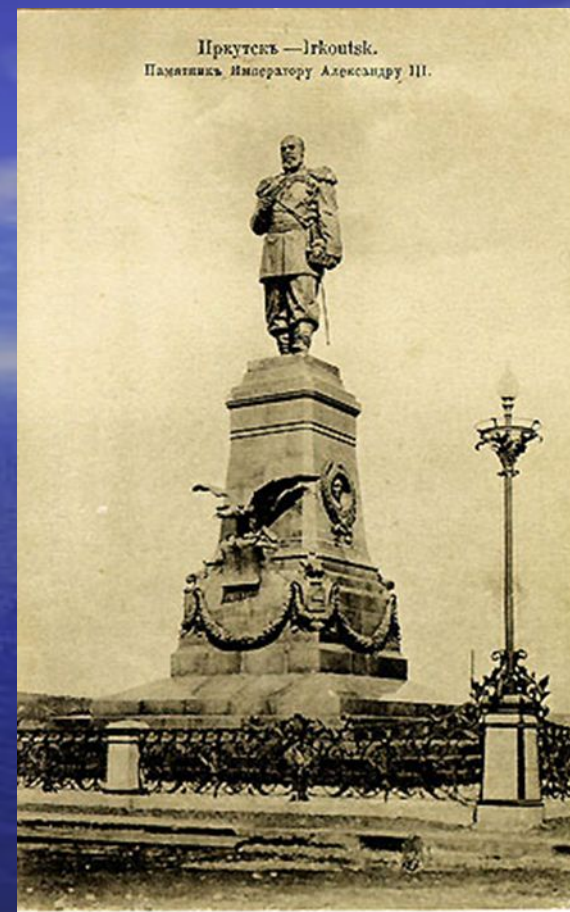


Решетка, обрамлявшая бывший Александровский сад, в наши дни служит оградой нескольких иркутских зданий



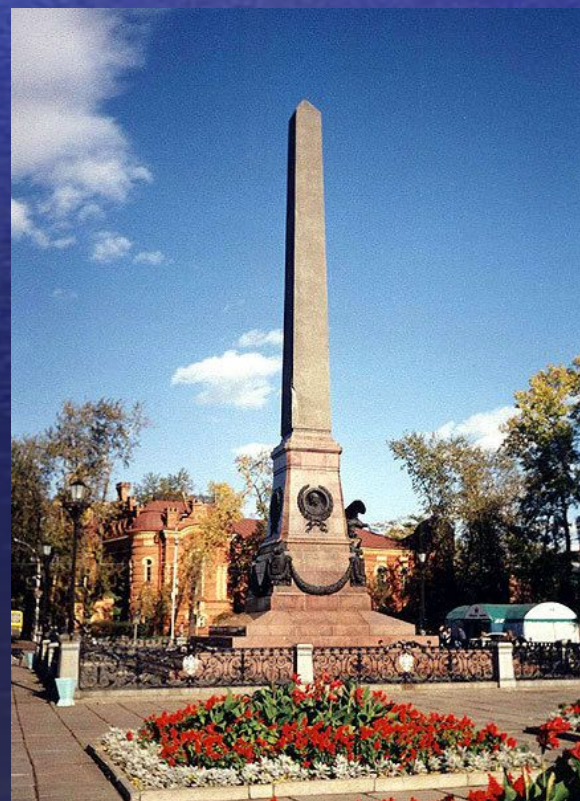
**Но в таком виде памятник простоял недолго. В 1920 году статую царя сняли. Короны на бронзовых орлиных головах памятника спилили и утопили в Ангаре.**

**На месте памятника остался только красивый пьедестал.**



В 1970-х годах на месте снесенной бронзовой скульптуры российского императора на старый пьедестал был водружён четырёхгранный шпиль. Своей высотой он показывал величие дел тех людей, которые изображены в нишах пьедестала.

Но этот шпиль не всем пришёлся по душе...



Через 30 с лишним лет 24 апреля 2002 года было принято решение о восстановлении памятника Александру III к 100-летней годовщине Транссибирской магистрали.



Подготовка к открытию возрожденного памятника Александру III



А в сентябре месяце 2003  
года был торжественно открыт  
возрождённый памятник  
Александрю III





## Список использованной литературы

1. Петров И. «Обелиски славы». - Восточно-Сибирское издательство, 1984г.
2. «Исторические памятники древнейшей части Иркутска». - Восточно-Сибирское издательство, 1983г.
3. «Иркутский меридиан» . – М.: Советская Россия, 1970 г.
4. Памятник Александру III. – Иркутск, 2002.
5. Гаращенко А.Н., Шободоев Е.Б. Памятник над Ангарой – Иркутск, 2003.