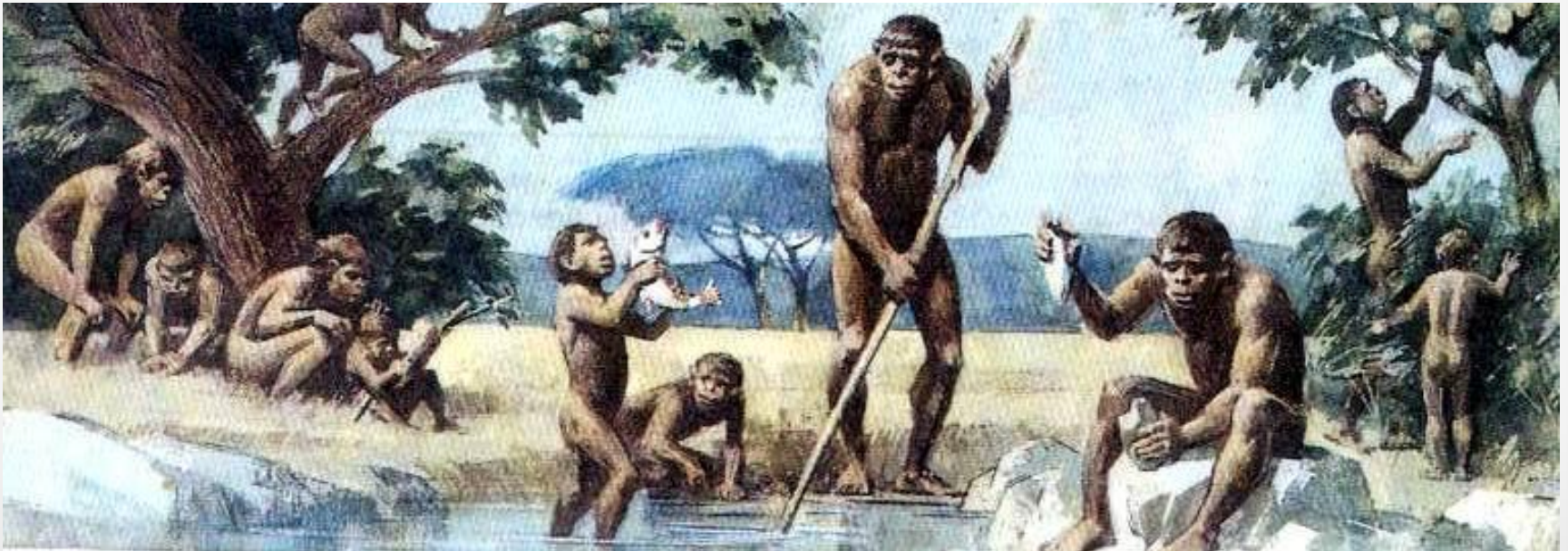


Первобытная эпоха

Семинар 3



Первобытными называют людей, живших до изобретения письма, до появления первых государств и больших городов.



▲ *Древнейшие люди. Рисунок нашего времени.*

Выбирайте!

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

Вопрос 1

Что такое петроглифы: в чем состоят проблемы их датировки и научного объяснения?

ответ

Вопрос 2

**Перечислите
ВОЗМОЖНЫЕ
классификации
мифов.**

ОТВЕТ

Вопрос 10

**Каковы основные этапы
(эпохи) развития
первобытного человека?
Охарактеризуйте каждый этап.**

ответ

Вопрос 4

Выберите
отвечающего

Кот в мешке

Вопрос 5

***Расскажите немного
о мифах мая***

Вопрос 6

Что такое геоглифы: в чем состоят проблемы их датировки и научного объяснения?

ОТВЕТ

Вопрос 7

Выберите
отвечающего

Кот в мешке

Вопрос 8

Что такое миф и в чём его функция?

ОТВЕТ

Вопрос 9

***Расскажите немного
о мифах инков***

Вопрос 3

Назовите 2-3 типа мифа по известной Вам классификации.

ОТВЕТ

Вопрос 11

Расскажите немного о мифах австралийских аборигенов.

Вопрос 12

***Расскажите немного
о мифах ацтеков.***

Кот в мешке

Почему Каменный век
называется «каменным»?

отве

т

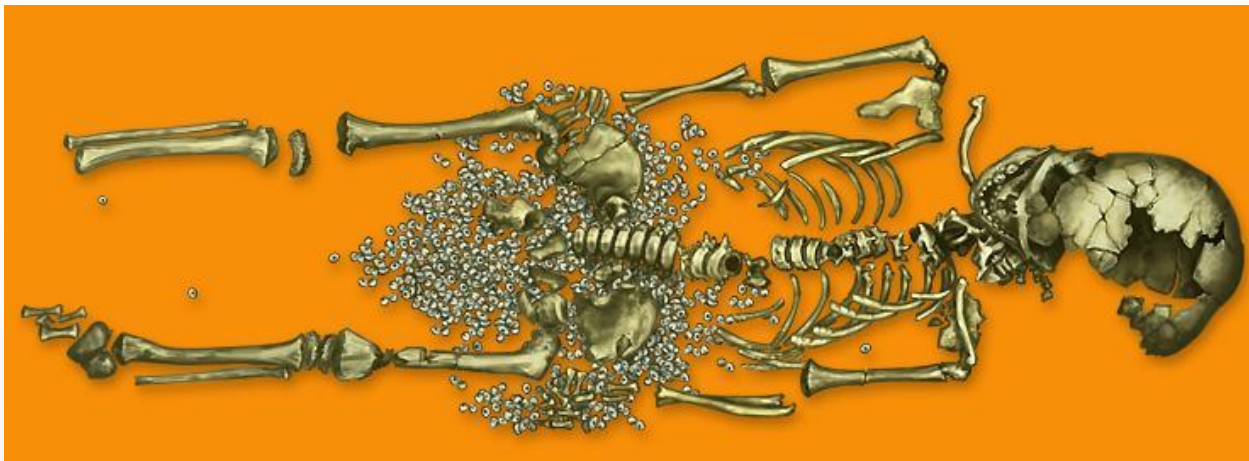
Кот в мешке

Где территориально была найдена пещерная живопись и как это связано с названием живописи?

ОТВЕТ

Как появился человек?

Большинство ученых утверждают, что человек появился вследствие эволюционного процесса, то есть произошел от человекоподобных животных в результате своего развития. От **австралопитека** произошел первый человек («человек умелый»). Он появился около **2 – 2,5 миллионов лет назад.**



▲ *Ископаемые останки человека*

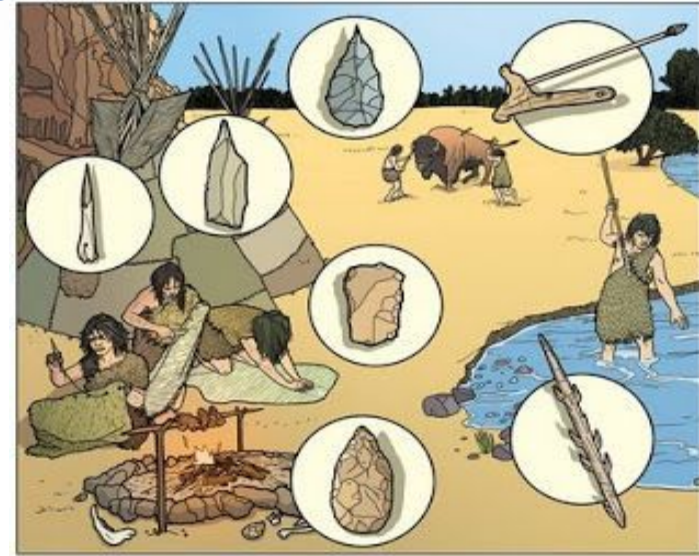
Почему «каменный век»?

Начало первобытной эпохи в истории человечества связывают с появлением каменных орудий труда. Именно поэтому этот период называют **каменным веком**.



Отличия этапов эволюции

- **Палеолит:** собирательство, примитивный труд, элементарное разделение труда, охота, рыболовство
- **Неолит:** переход от присваивающего хозяйства к производящему.
- **Энеолит(=>Бронзовый век):** Освоение металлов. Появилось земледелие и скотоводство. Ремесло. Обмен: натуральный и позже денежный.



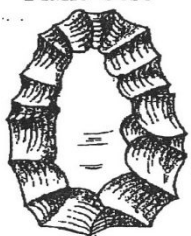
Орудия

REDUCTION A

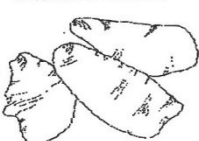
Core Flake Blank



Bifacial
Flake Core



Flake Blanks



Point
Blank



Preform



Point



Use-Life



Discarded
or
Reused
Point



REDUCTION B

Exhausted Core

Cobble



Flake Blank



Point
Blank



Preform



Point



Use-Life

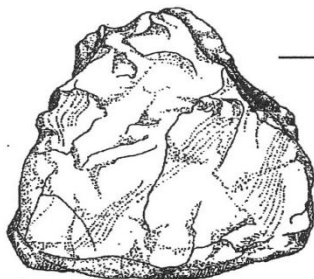


Discarded
or
Reused
Point



REDUCTION C

Cobble



Bifacial
Blank



Preform



Point



Use-Life

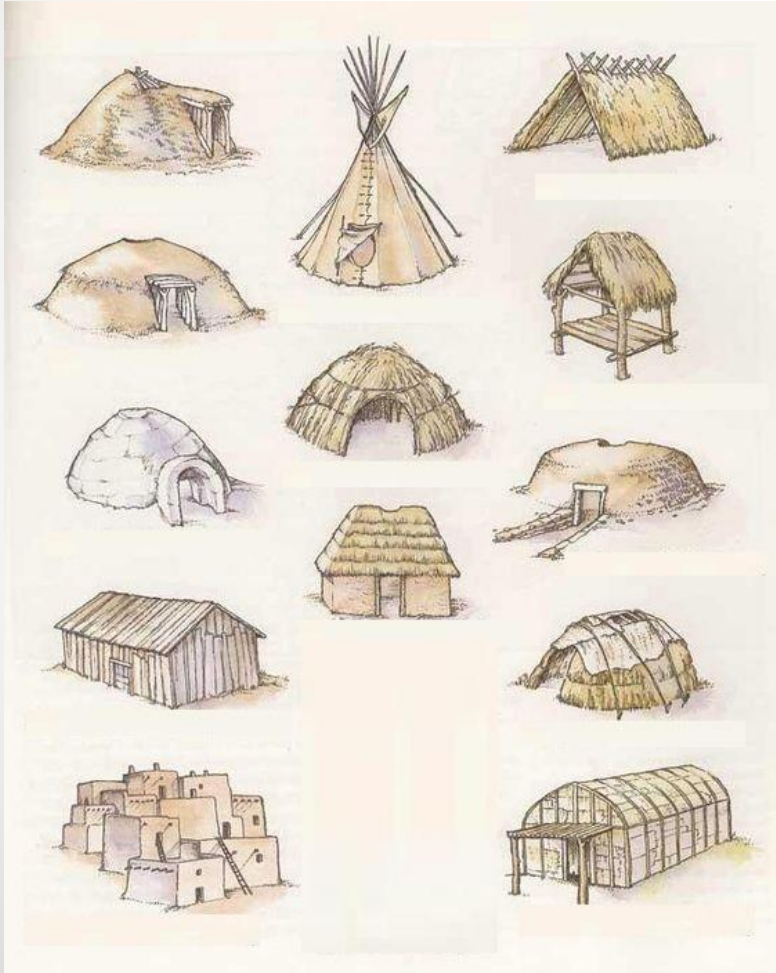


Discarded
or
Reused
Point

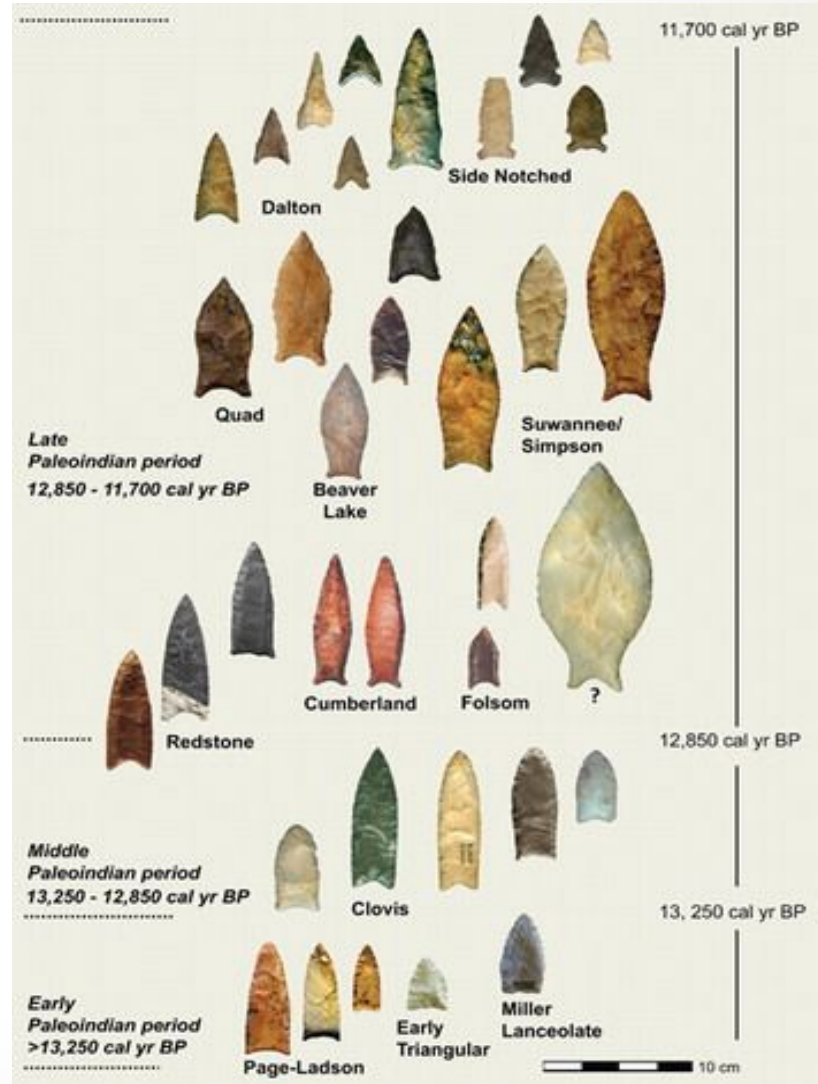


От этапа к этапу

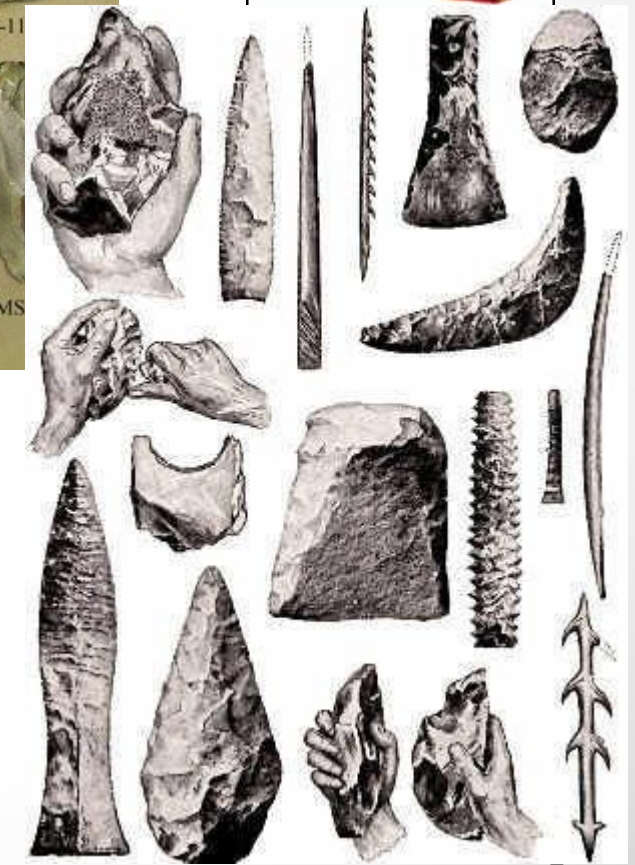
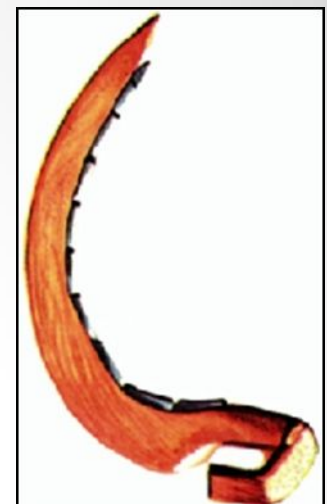
Пещеры => сложные дома
разных племён и цивилизаций



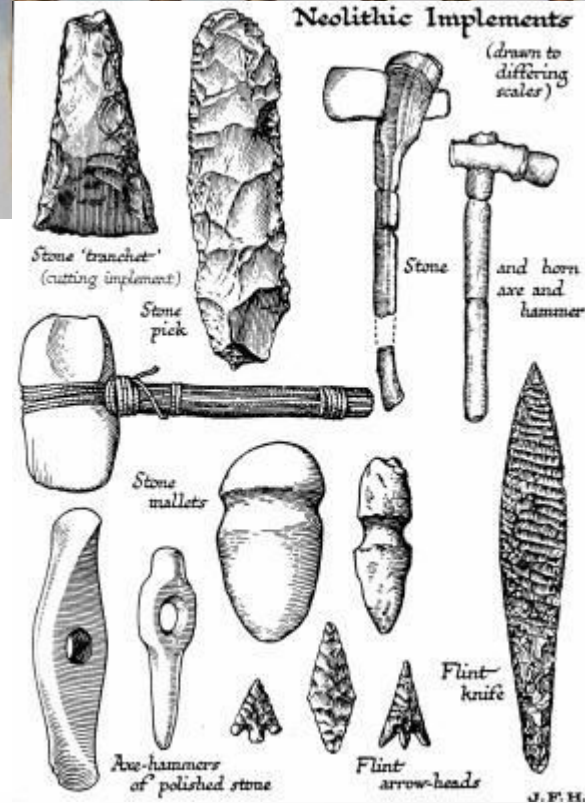
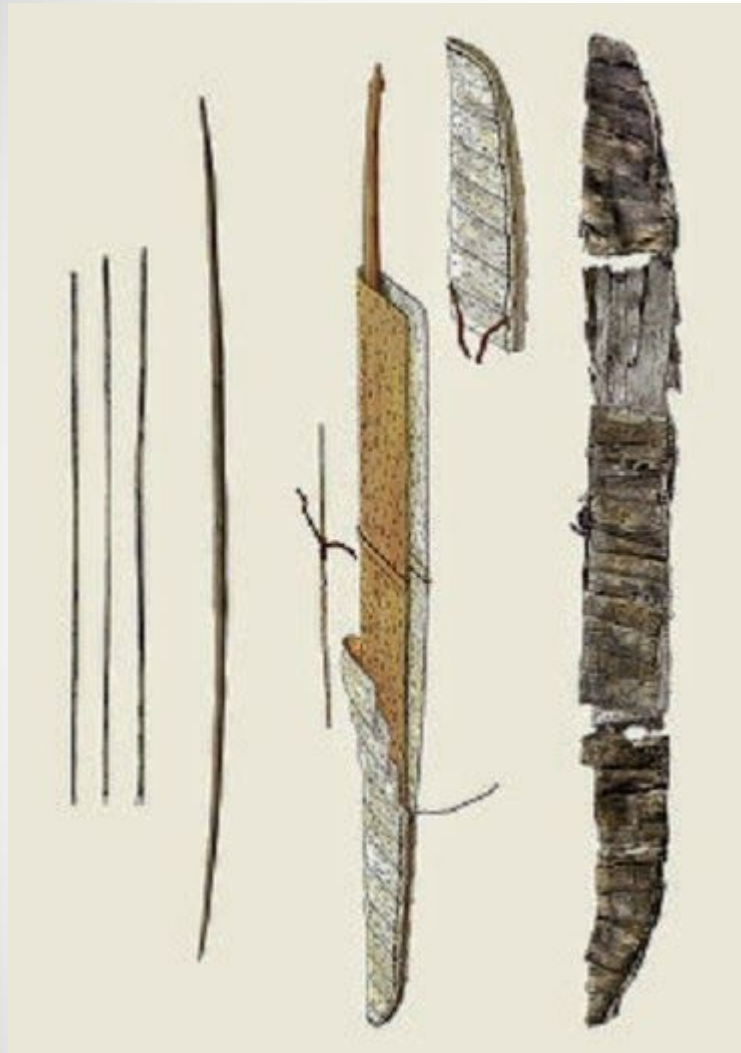
Разные орудия и оружия



MS-100-SET

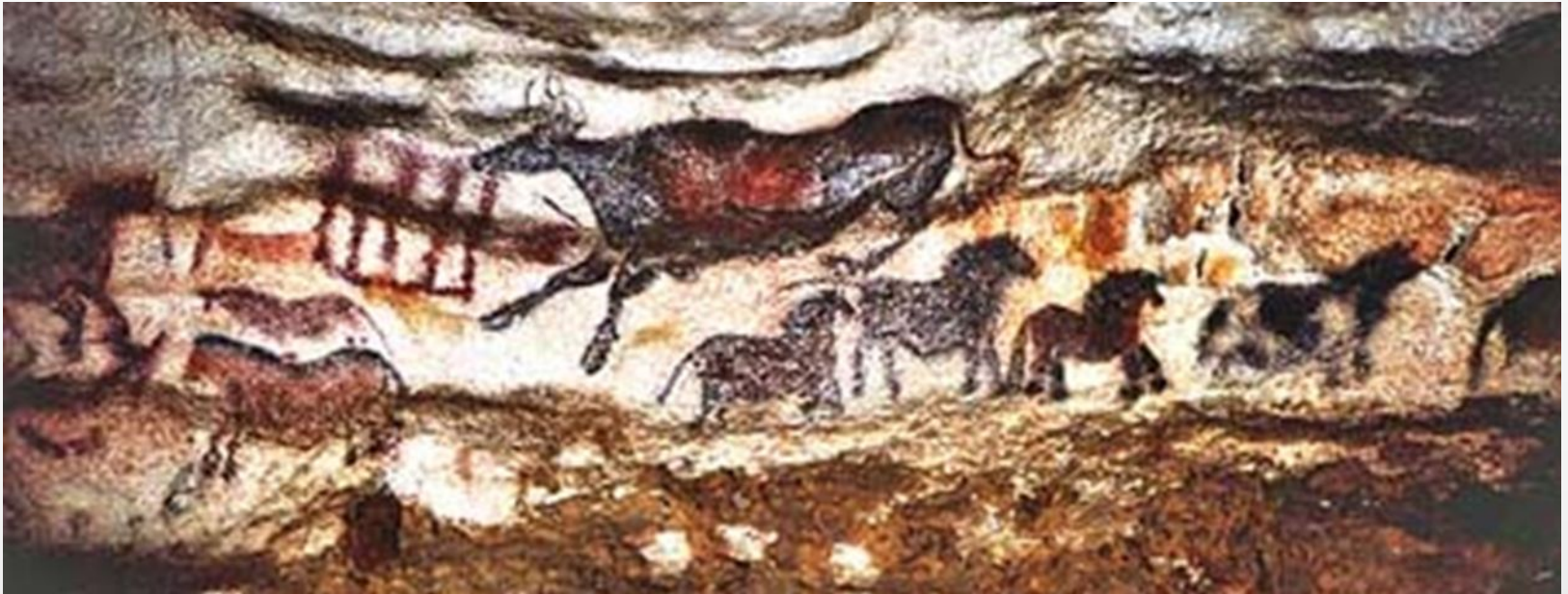


Оружие



Менялась также и культура первых людей

- **Пещерная живопись** (Наскальная живопись)
- **Геоглифы**
- **Мифы**
- **Религия и погребальные культы**

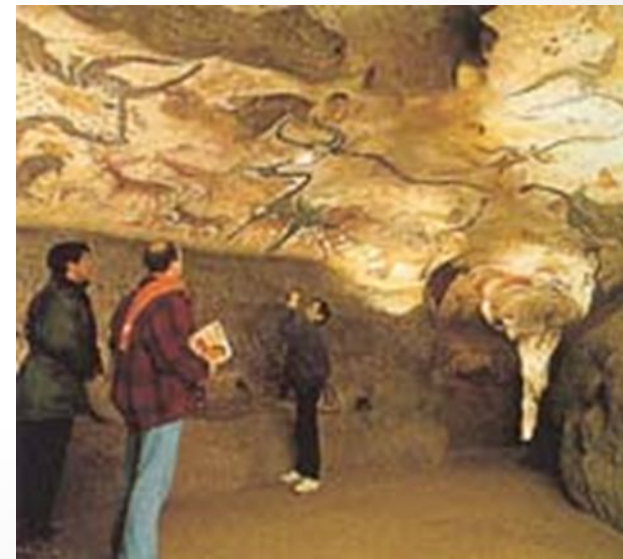


Пещерная живопись

- Что это?

- Изображения в пещерах, выполненные людьми эпохи палеолита, один из видов первобытного искусства. Большинство подобных объектов найдено **в Европе**.
- Почему в Европе и почему только пещерная?

Именно в Европе (из-за климата) древние люди были вынуждены жить в пещерах и гротах, спасаясь от холодов.



Что рисовали первобытные люди?

- Животных, Людей, Символы и Знаки



Как они это делали?

- Краской или орудиями труда.

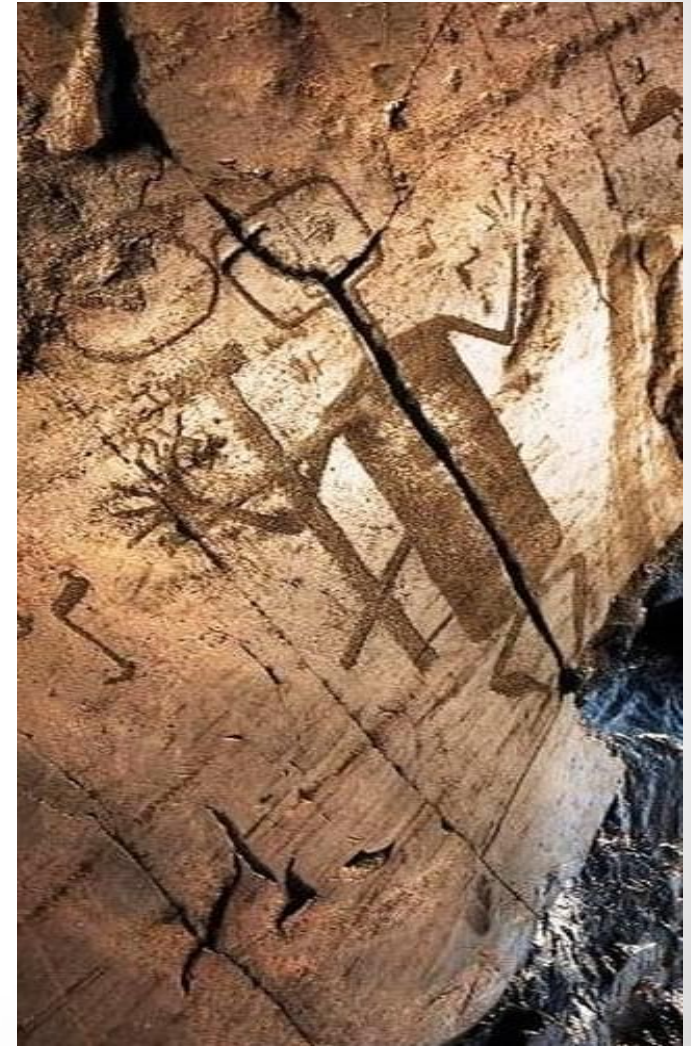
=>

- Петроглифы — выбитые или нанесённые краской изображения на каменной основе Могут иметь самую разную тематику — ритуальную, мемориальную, знаковую.

Известные петроглифы

Онежские
петроглифы
(Карелия)

Тамгалы (Казахстан)



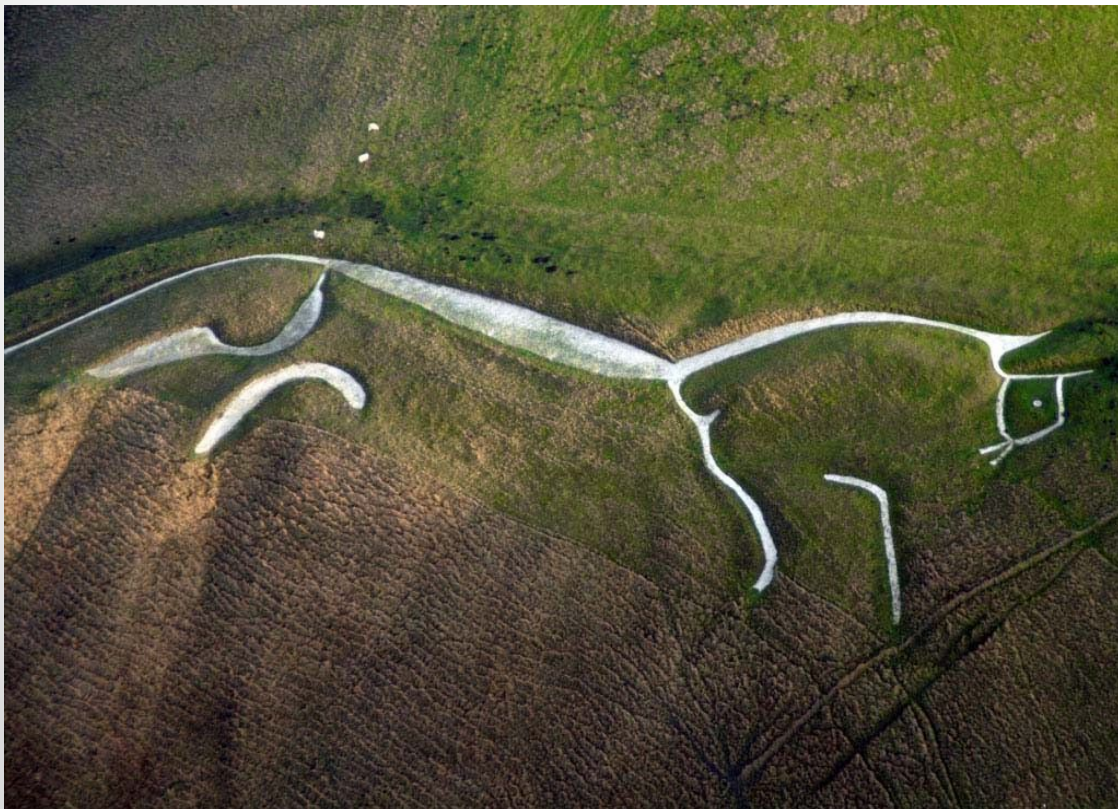
«Газетный камень» (США)



Геоглифы

Как?

- Нанесённый на землю геометрический или фигурный узор, как правило, длиной свыше 4 метров.
- путем снятия верхнего слоя почвы по периметру узора,
- путем насыпания щебня там, где должна пройти линия узора,
- путем высаживания деревьев, формирующих необходимый рисунок.



Знаменитые геоглифы

Геоглифы Наски

«Белая лошадь» из
Уффингтона



Мифы

В чём важность мифов?

Основу первобытной культуры составляет миф.

Миф для первобытности – основа жизни, способ мировосприятия и выражения своего понимания мира через образы.

Магические верования легли в основу мифов и являются архаической, неразвитой, примитивной формой веры в сверхъестественное.

Классификация мифов

**По
функциональности**

**По
территориальности**

Классификация мифов

По функциональности

- мифы этнологические (объяснительные причинные, например, о происхождении тех или иных обрядов, животных, растений и т.д.);
- мифы космологические (о происхождении космоса в целом или его частей);
- мифы антропогонические (о происхождении человека - например, белорусские мифы о Волотах и волотоуках);
- астральные (о звездах и планетах);
- тотемические (о животных или растениях тотемах);
- календарные (объясняющие годовой календарь).

Территориальность

- мифы австралийских аборигенов;
- мифы инков;
- мифы ацтеков;
- мифы майя.

Мифы австралийских аборигенов

О «белых пришельцах с неба»



Объяснительные



Мифы инков, ацтеков, майя



Погребальные культуры

Палеолит

- Носят невыраженный ритуальный характер
- Зарождается идея культа
- Хоронят с разными украшениями, предметами, окрашенными охрой
- Двойные погребения (по два человека)
- Вторичные погребения (перезахоронения)

Уже складывались суеверные, религиозно-магические представления о том, что умерший каким-то образом продолжает жить.
Сакрализация смерти.

Неолит и Бронзовый век

- Захоронения многочисленнее
- Явный ритуальный и религиозный характер
- Абсолютная вера в загробную жизнь

Типы захоронений:

- захоронения просто в земле;
- под естественными навесами скал или в гротах;
- под дольменами или крытыми аллеями;
- в искусственных гротах; в цистах, или каменных ящиках.

Спасибо за внимание!

