

# Первобытное искусство





Первобытное искусство, искусство эпохи  
**первобытнообщинного строя.**

Первобытное искусство возникло 30-40  
тысячелетий назад

---

---



# Первобытная эпоха - самая длительная в истории человечества.

Ее отсчет начинается со времени появления человека (примерно  
2,5 млн. лет назад)

## *Каменный век*

*Палеолит* - 12 тыс.. лет до н.э.

*Мезолит* - 12 - 8 тыс. лет до н.э.

*Неолит* - 8 - 3 тыс. до н.э.

## *Медный век*

## *Бронзовый век*

## *Железный век*





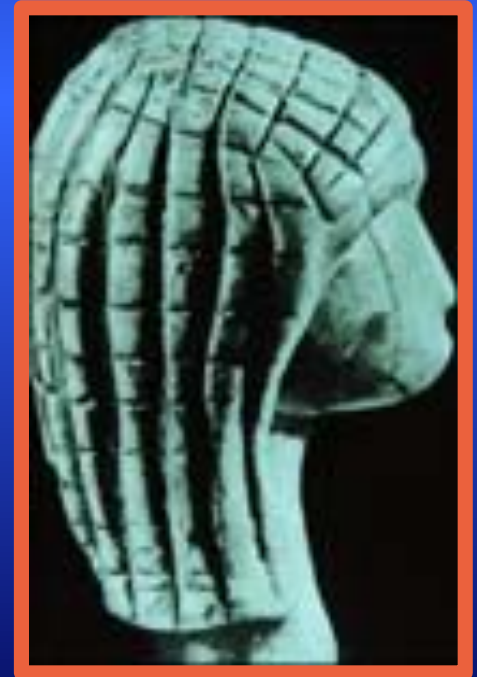
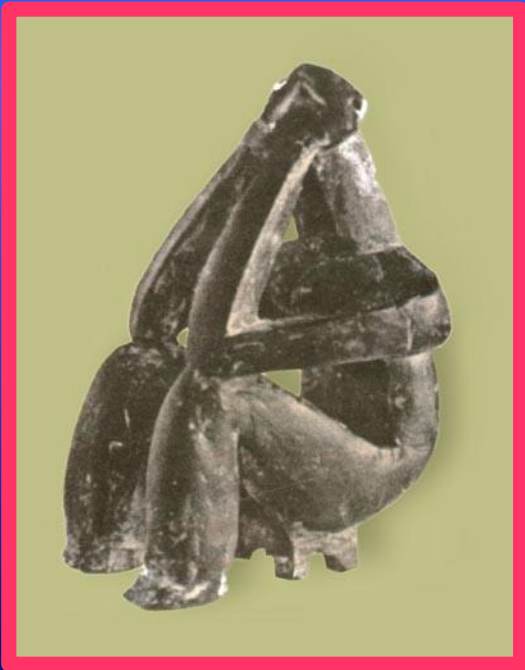
# Жанры первобытного искусства ВОЗНИКЛИ в такой последовательности:

- Каменная скульптура
- Наскальная живопись
- Глиняная посуда



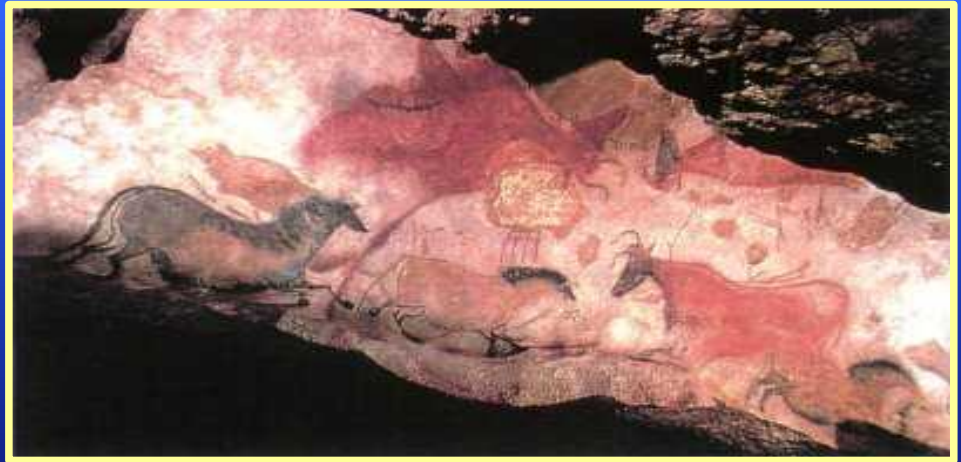


Причиной возникновения искусства были реальные потребности повседневной жизни.

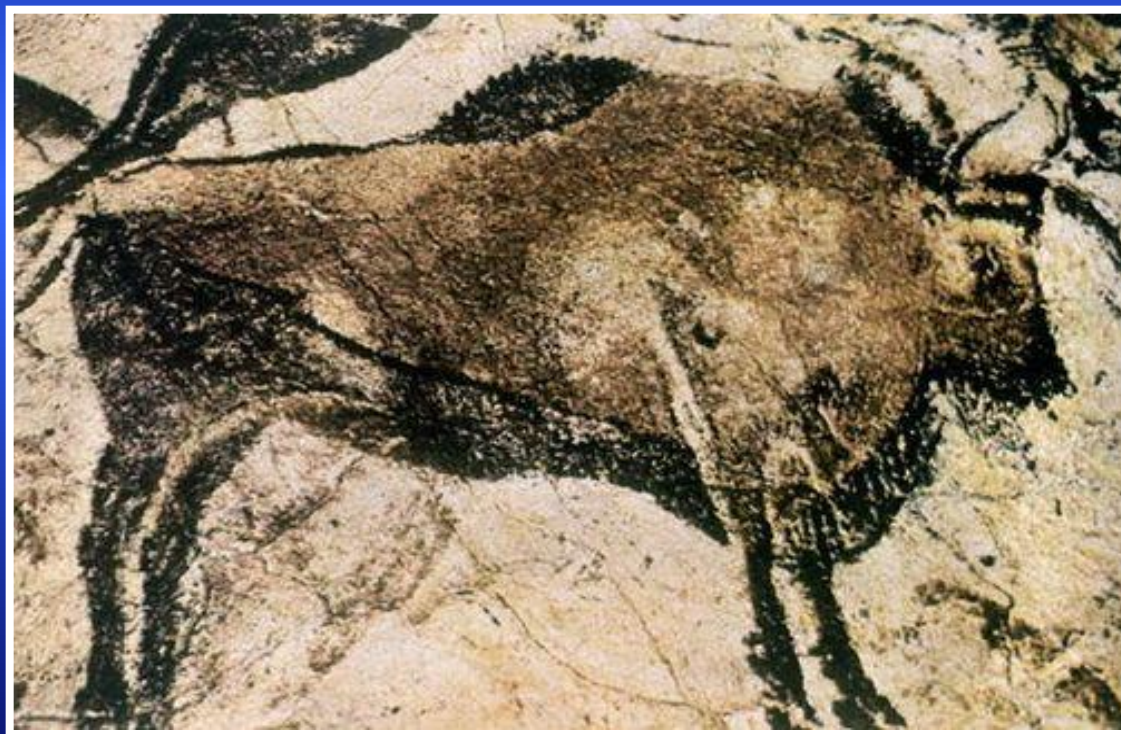


Например, искусство танца выросло  
из охотничьих и военных упражнений,

из своеобразных инсценировок, образно  
передававших трудовые занятия первобытной  
общины, жизнь животных.



- Первобытное искусство отразило первые представления человека об окружающем мире.
- Благодаря ему сохранялись и передавались знания и навыки, происходило общение людей друг с другом.



## Две версии

происхождения  
древнейшего  
искусства:

- 1) пещерная живопись
  - 2) схематические знаки
- ометрические  
фигуры

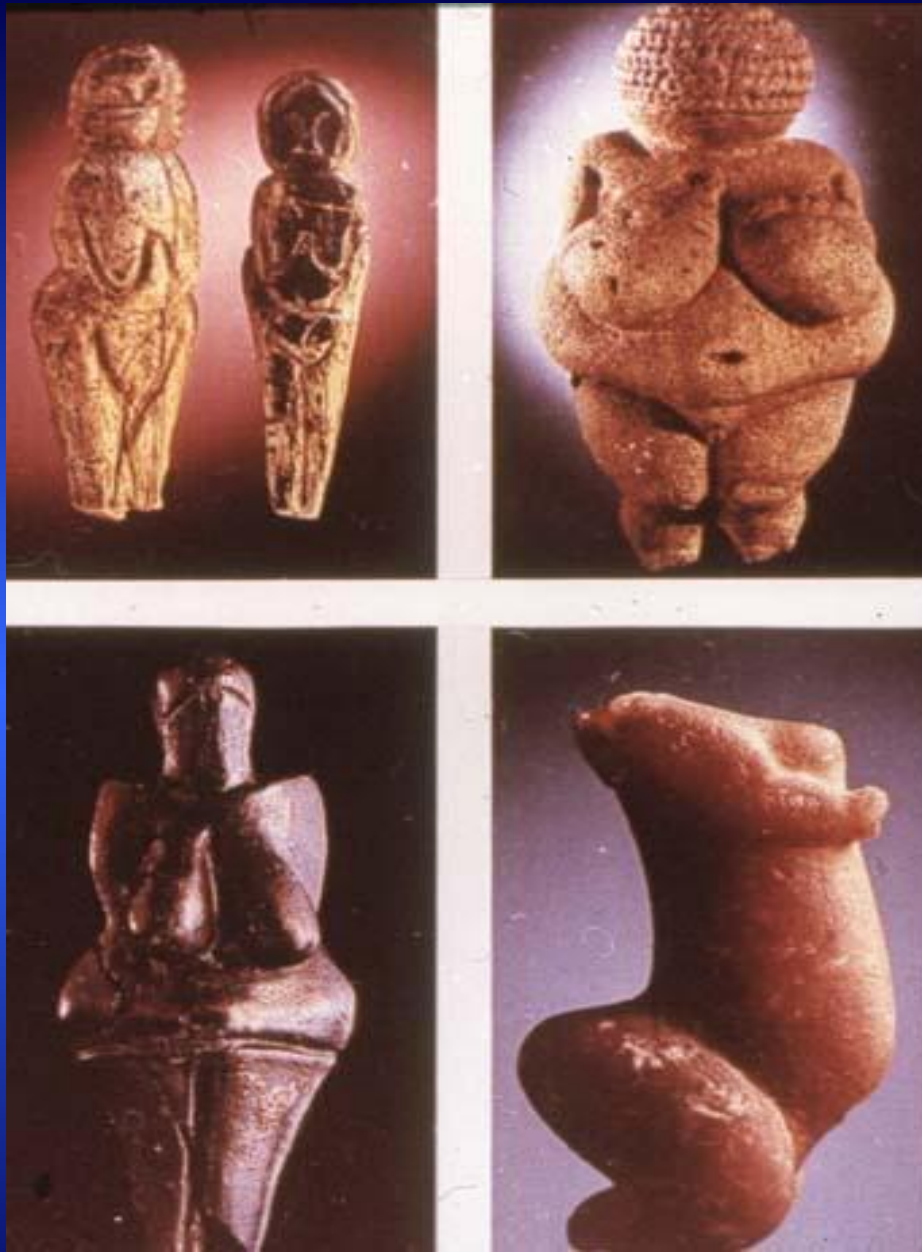


Медведь.

Фрагмент первобытной скульптуры

*В пещере Монтеспан на территории Франции археологи нашли статую глиняного медведя со следами ударов копьем. Вероятно, первобытные люди связывали животных с их изображениями: они верили, что, «убив» их, обеспечат себе успех в предстоящей охоте. В подобных находках прослеживается связь между древнейшими религиозными верованиями и художественной деятельностью.*





**Самыми древними скульптурными изображениями на сегодняшний день являются так называемые «палеолитические венеры» — примитивные женские фигурки. Они ещё очень далеки от реального сходства с человеческим телом.**

# Венеры



Палеолитические  
венеры



Венера Милосская

**Всем им присущи некоторые общие черты:**

- **увеличенные бёдра, живот и груди,**
- **отсутствие ступней ног, лица.**

**Их задача заключалась не в том, чтобы воспроизвести конкретную натуру, а в том, чтобы создать некий обобщённый образ женщины-матери, символ плодородия и хранительницы очага.**



**Мужские изображения в эпоху палеолита очень редки.**

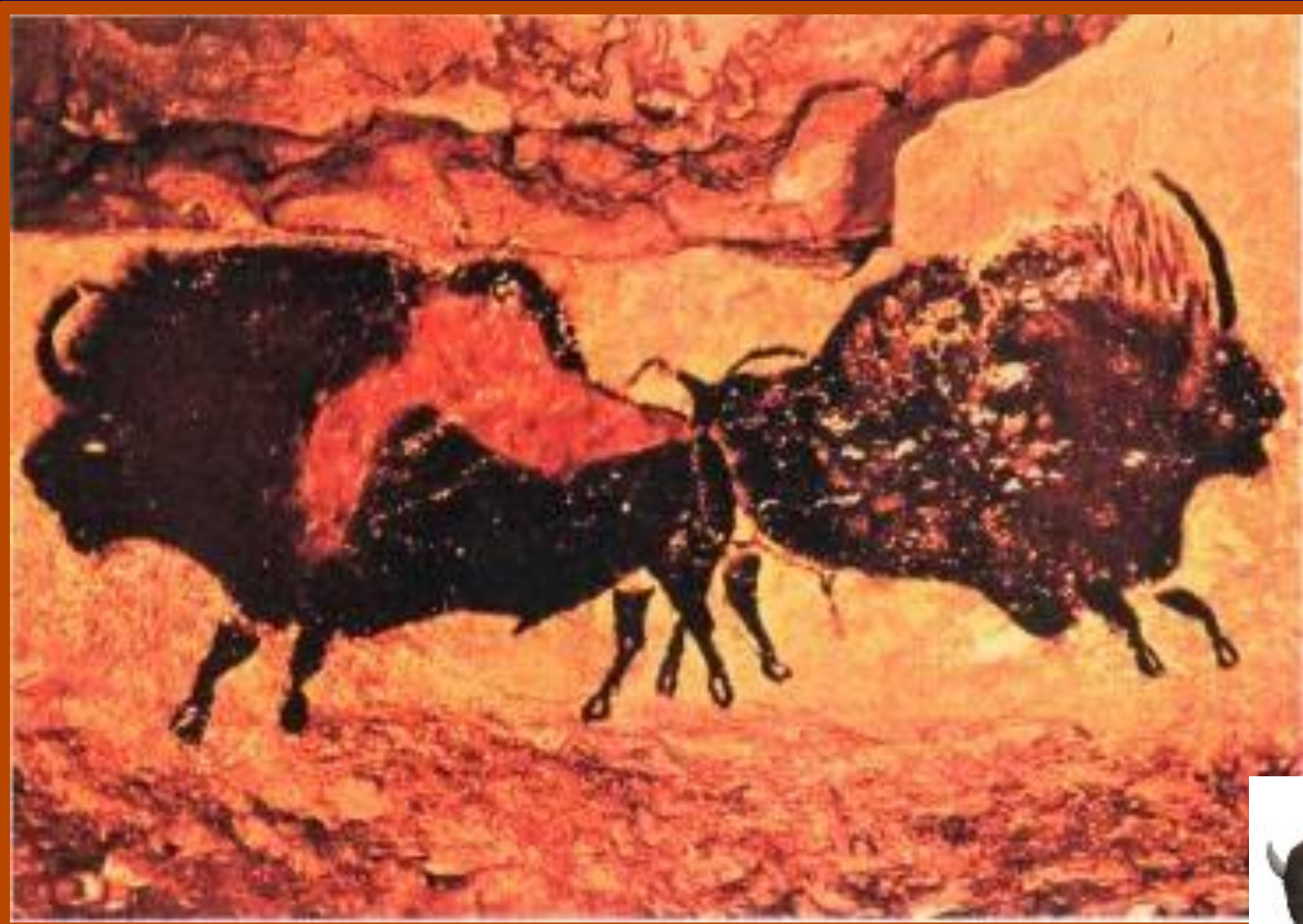
**Также изображали животных:  
лошадей,  
коз,  
буйволов,  
северных оленей и др.**

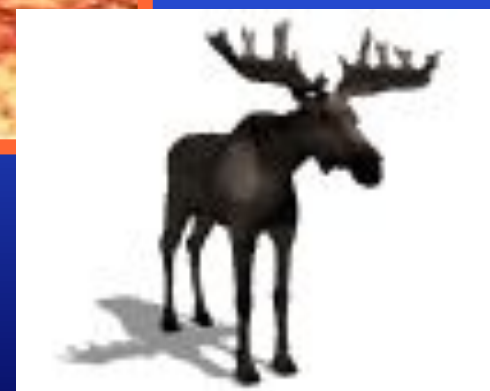
**Почти вся палеолитическая скульптура выполнена из камня или кости.**



# *Наскальные рисунки*

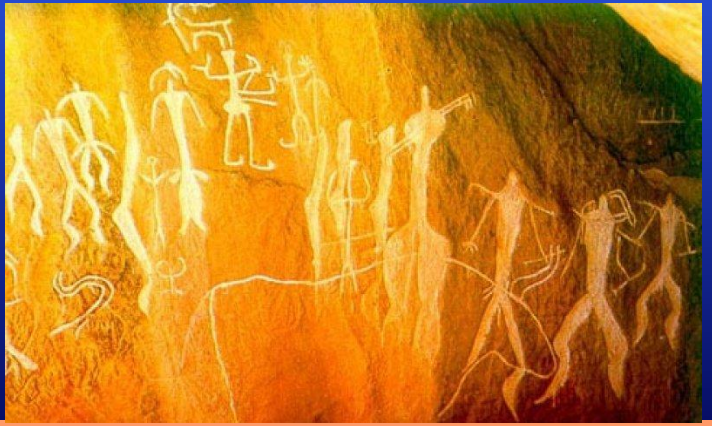
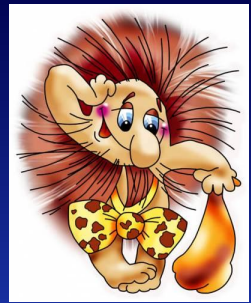










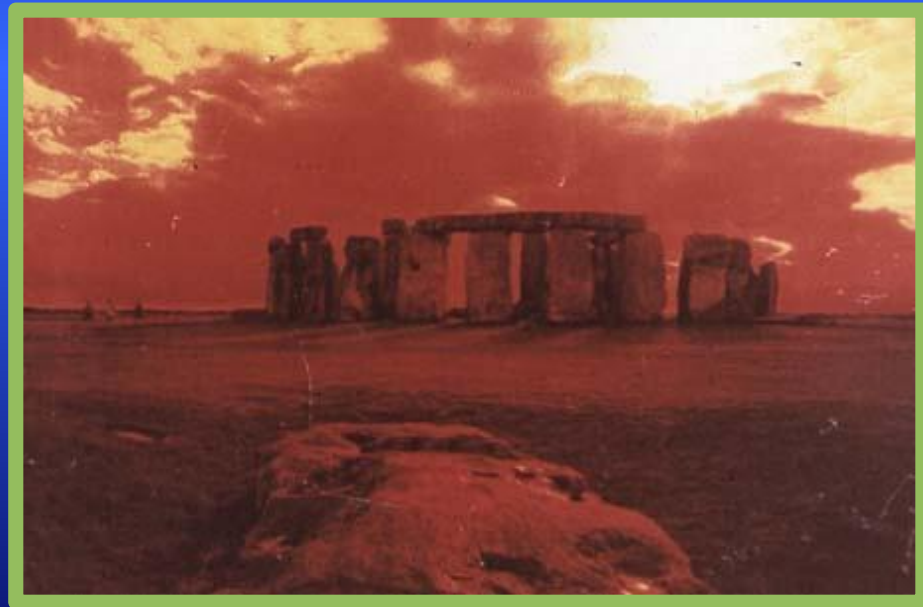






# *Истоки архитектуры*

## *Первоэлементы архитектуры*





# Первый дом пещерного человека

*Истоки архитектуры и  
строительного искусства  
человечества начинаются с того  
времени, когда древние люди стали  
строить искусственные жилые  
сооружения.  
Это было связано с изменением  
климата.*



**Ледниковый период**

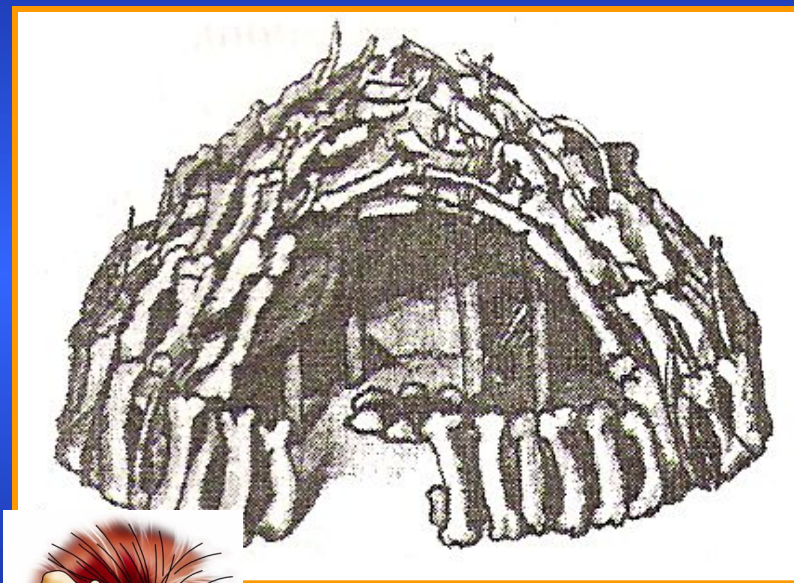
---

---

# Жилище из костей мамонта

❖ Из черепов мамонтов выкладывали «цоколь» будущего жилища.

❖ Внутри круга устанавливали деревянные дуги (25-30 шт.)



# Жилище первобытного человека

- ❖ *Наверху, в центре, где они перекрещивались, их связывали жилами.*
- ❖ *Затем набрасывали шкуры животных, сверху прижимали бивнями и оленьими рогами.*
- ❖ *Дверь делали из шкур.*





В век бронзы достигли своего наивысшего развития сооружения из огромных камней, так называемые мегалиты (от греческого «мегос» - большой и «литос» - камень).





# Мегалитические сооружения



**Менгирьы**



**Дольмены**



**Кромлехи**



# Мегиры

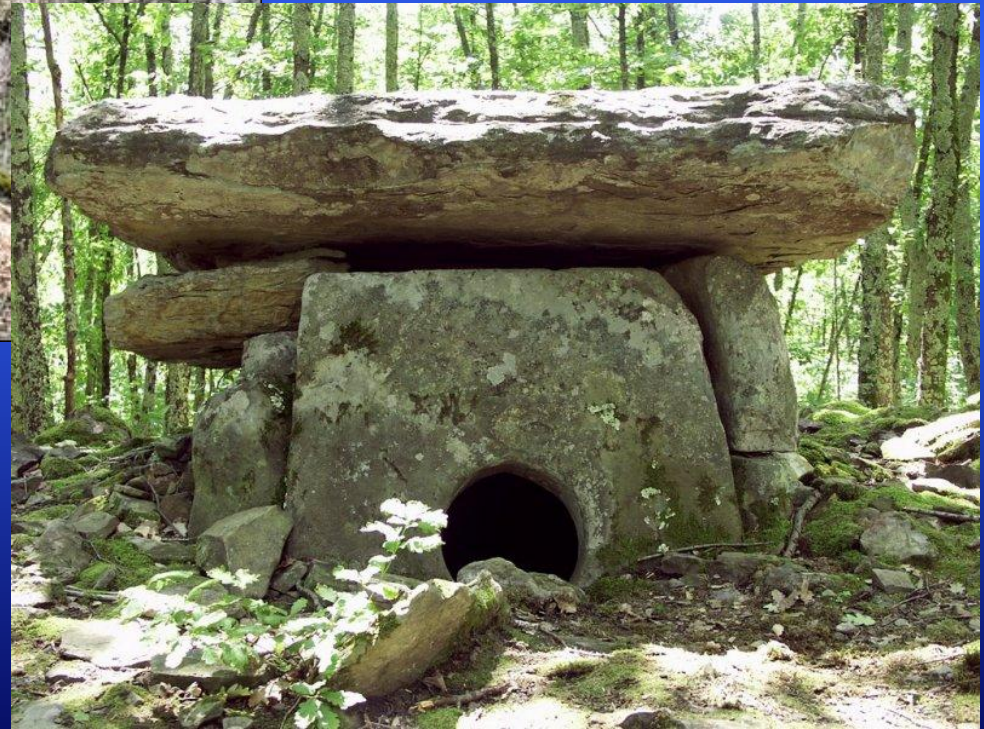




# Дольмены



# Дольмены



# Кромлех





# Кромлех





# Стоунхендж

*Равнина Солсбери. Англия*



# Первобытное искусство представлено в следующих основных видах:

- **графика** (рисунки и силуэты);
- **живопись** (изображения в цвете, выполненные минеральными красками);
- **скульптура** (фигуры, высеченные из камня или вылепленные из глины);
- **декоративное искусство** (резьба по камню и кости);
- **Архитектура**
- **Музыка**
- **Литература**
- **Хореография**



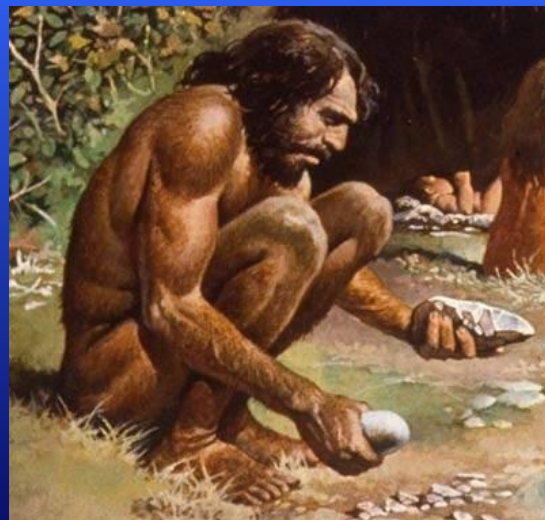




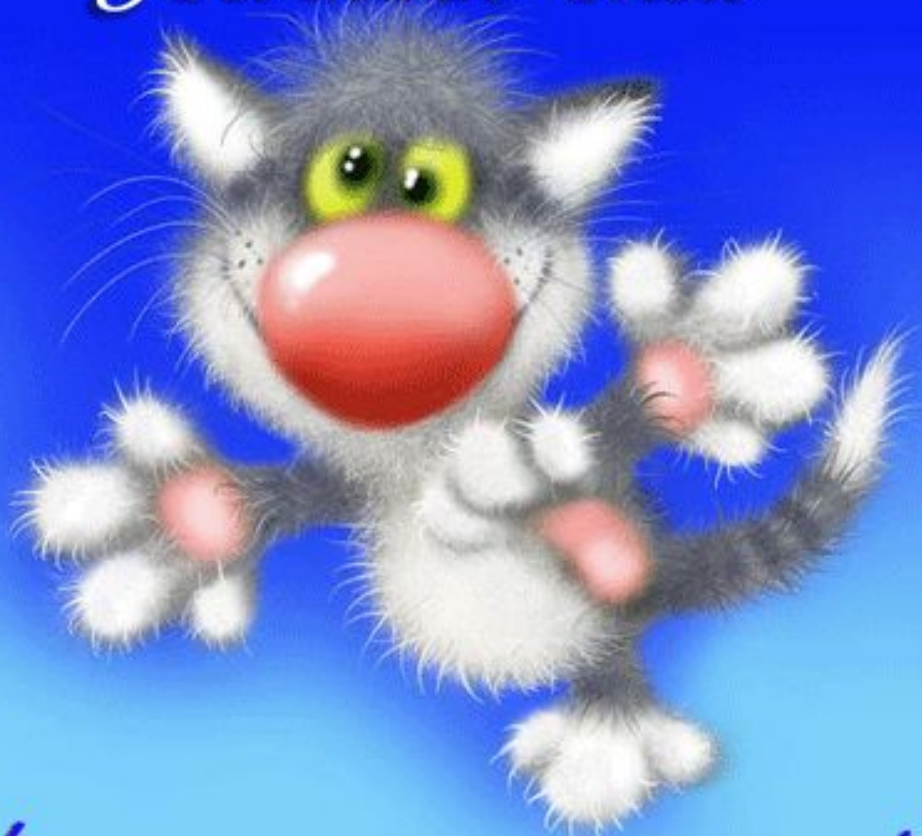
# Домашнее задание:

Выучить тему «Первобытное искусство» по тетради.

- Представьте, что вы первобытные люди. Напишите **мини-рассказ** «Один день из жизни первобытного человека».



*Удачного дня!*



*Хорошего настроения!*