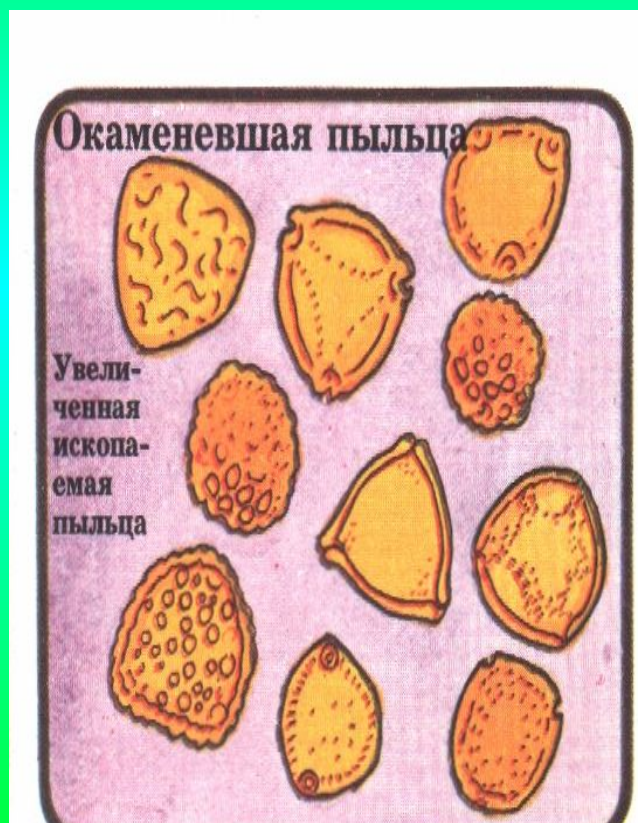


ПЕРВЫЕ ЖИТЕЛИ КАРЕЛИИ

- Следы их многочисленных **стоянок и стойбищ** современные ученые археологи находят по берегам **Онежского и Ладожского озер, у Белого моря**. По найденным вблизи стоянок костям животных ученые биологи установили, какие звери и птицы водились в ту пору.

Но как же ученые ботаники узнали, какие растения и деревья росли десятки тысяч лет назад? Ведь все это давным-давно бесследно истлело. Это так. Но зато в земле сохранились микроскопические комочки разнообразной формы – цветочная пыльца растений. По ним-то, как по паспорту, можно установить вид любого растения, жившего тысячи лет тому назад.

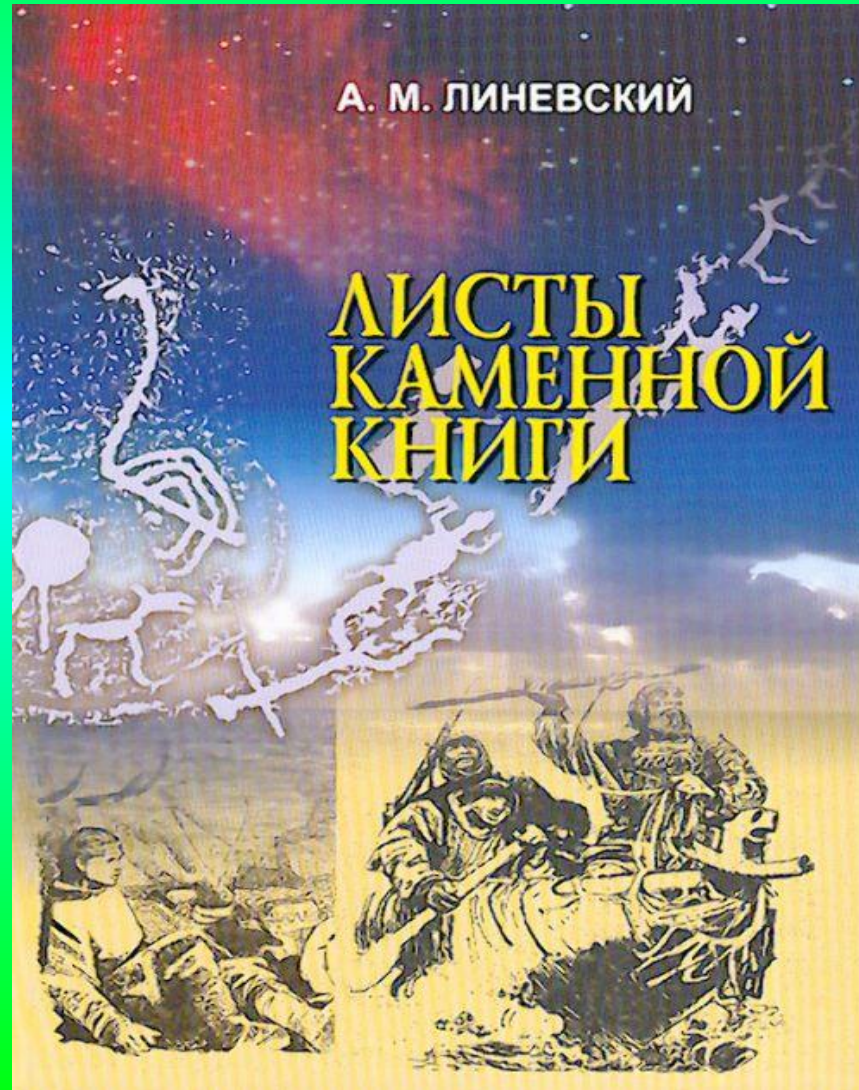


Ископаемая пыльца и соответствующие ей виды растений

Ученые-археологи во время раскопок стоянок первобытного человека даже по малейшему изменению цвета песка могут определить: «Вот здесь были вкопаны столбы для жилья, это темное пятно – кострище, тут – захоронение, а вот здесь была мастерская по изготовлению каменных наконечников для стрел и дротиков».



А. М. Линеvский «Листы каменной книги»





Линевский Александр Михайлович. Листы каменной книги.

Повесть [для подростков]

Время и место действия. Далекая древность — каменный век. А земли — недалёкие: побережье Белого моря и Онежского Озера.

Герои и события. Ясно, что сочинить повесть о первобытных людях, чтобы она читалась как достоверная, очень и очень трудно. Археолог и этнограф Линевский, изучавший карельские петроглифы и карельский фольклор, написал повесть «Листы каменной книги» в молодости, в 1930 году. Это история юноши по имени Льок. Он же — Быстроногий Заяц. Льок хитроумен... В нем мало веры и страха, много смекалки и любопытства. Он и колдун, и художник, и мастер по выделке отличных кремневых орудий. Он обманет обманщиков и выйдет сухим из воды, но и бед, и обид на его долю выпадет предостаточно. Вероятно, такие люди, как Льок, могли жить когда угодно — даже в эпоху верхнего неолита.

Первый вариант повести публикуется в 1930 г. В журнале «Всемирный следопыт», а в 1952 г. С создаётся последний».

Книга выдержала 16 изданий, общий её тираж превысил 800 тысяч экземпляров.

Повесть переведена на английский, финский, литовский, латышский языки.

Петроглифы – слово греческого происхождения, его можно перевести как «резьба по дереву» или «резьба на скале» (**petra** – скала, камень, **giyphe** – резьба).



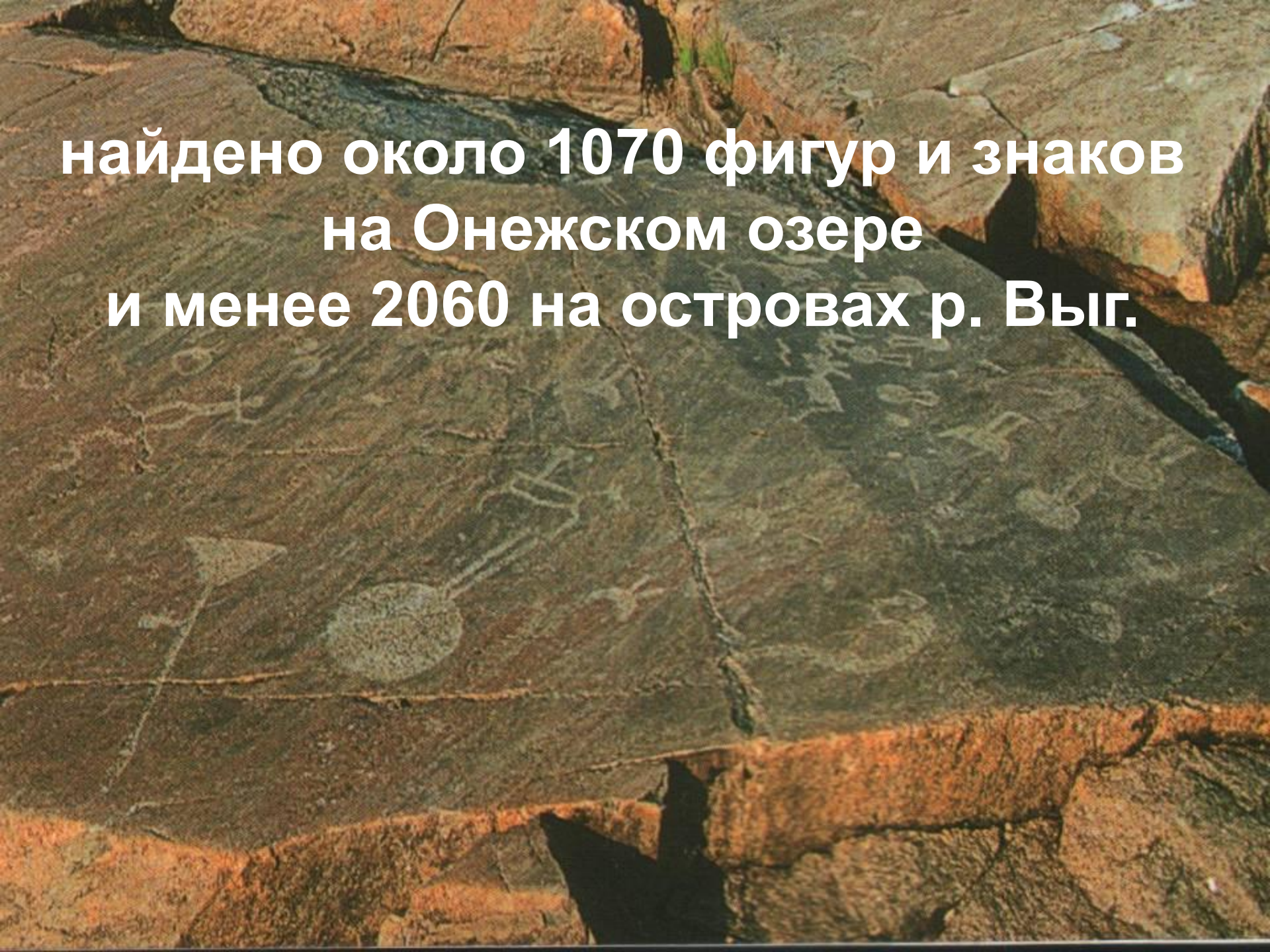


Беломорск

Пудож



**найдено около 1070 фигур и знаков
на Онежском озере
и менее 2060 на островах р. Выг.**

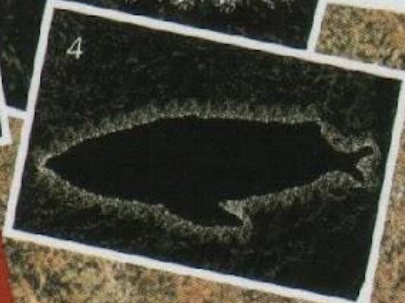




Вид на скалу с гигантскими оленями. Старая
Залавруга.



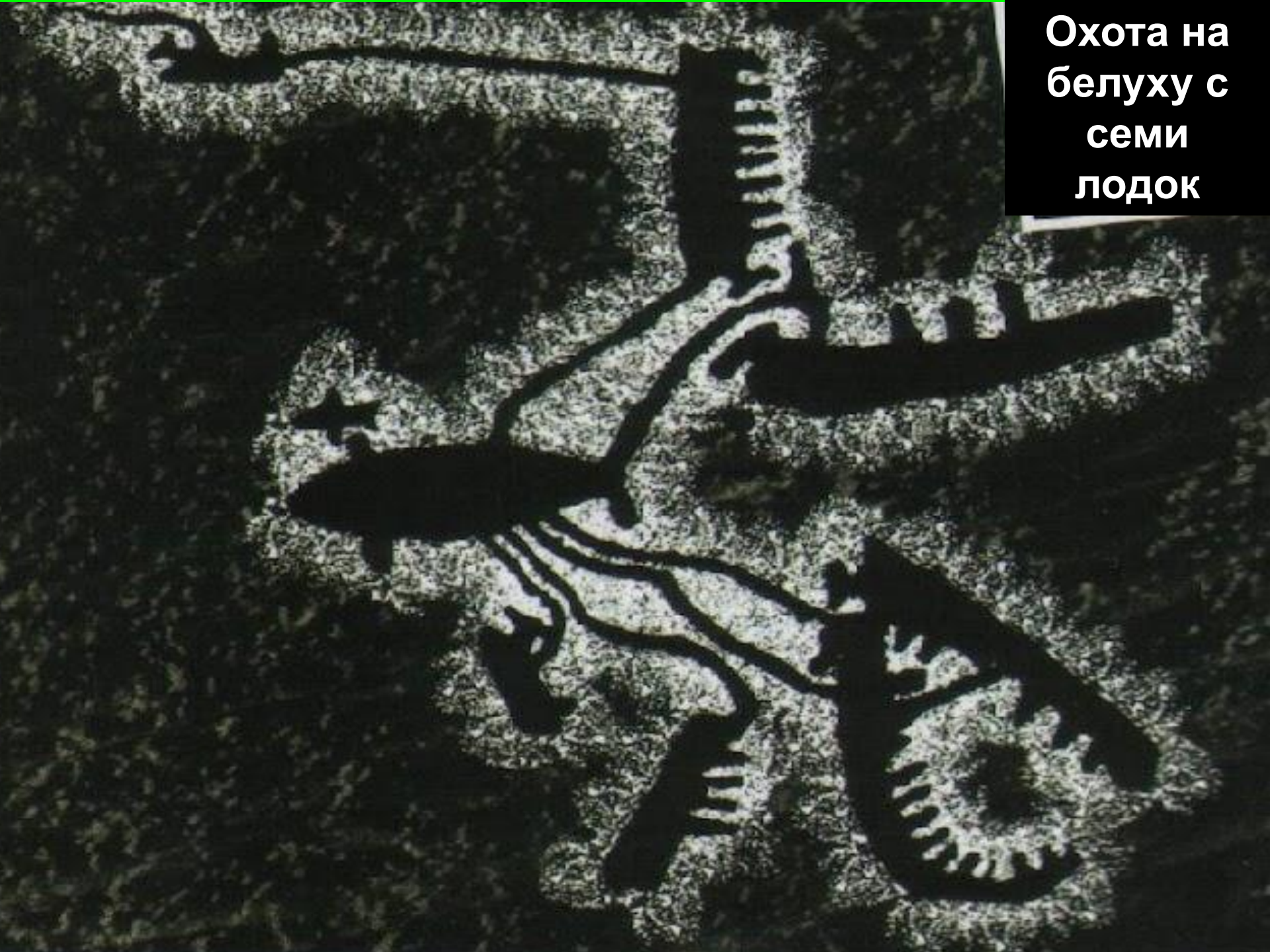
Знаменитая композиция – охота на кита-белуху.





Белуха.

**Охота на
белуху с
семи
лодок**



Охота на медведя с
помощью копья и
лука.



Охота на
медведя и
птицу.
Человек .
Стреляющий
из лука. Ранен
в спину двумя
стрелами.



**Сцена зимней
охоты на
лосей.
Поражают
реализм и
детализация
фигур.**





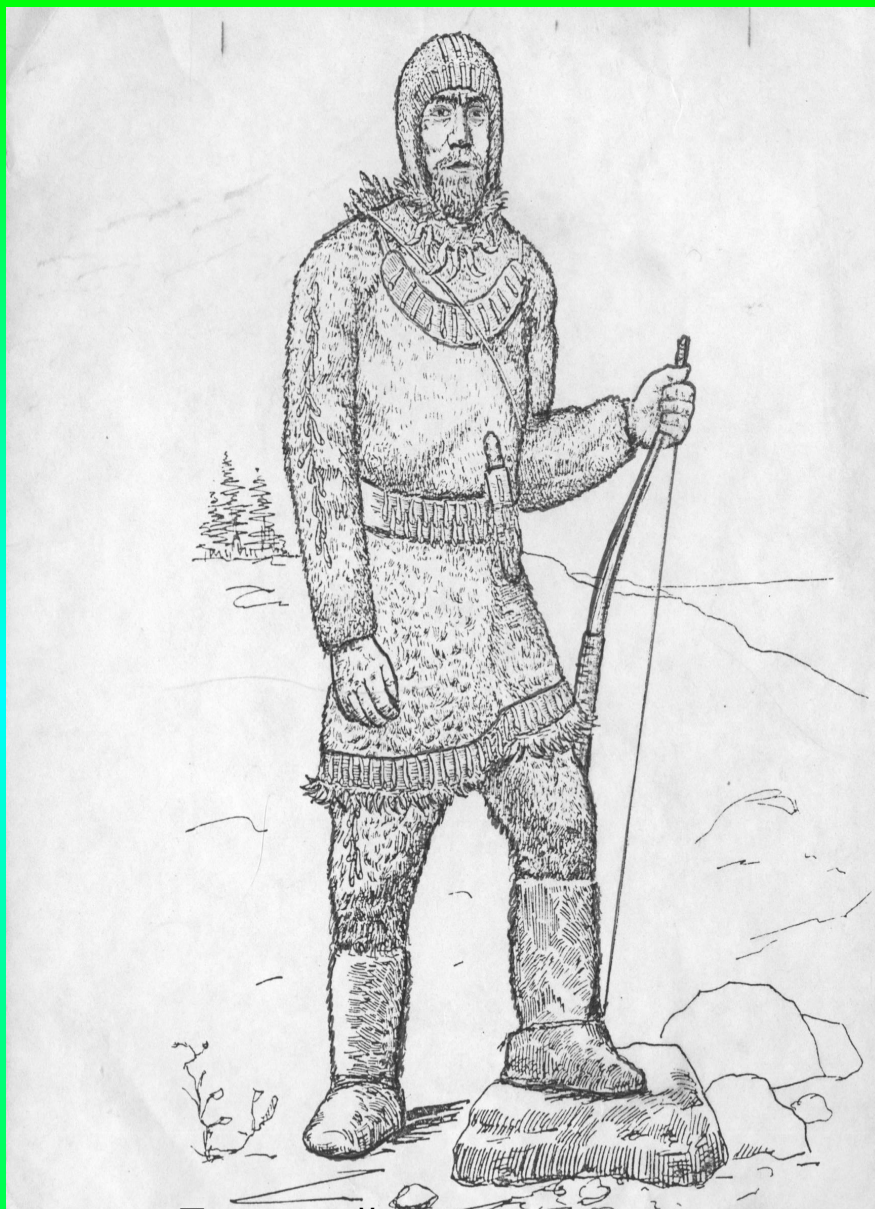
Гигантский контурный лебедь
(4м длиной)



К востоку от острова Кижы, во время раскопок нашли искусно вырезанный из лосиного рога предмет. Это настоящее произведение искусства и одновременно — **магический жезл**, символ власти и силы.



Он сразу дает всем понять: владелец жезла так же могуч и быстр, как самый крупный и выносливый таежный зверь. Такие жезлы в виде головы лося, оленя или медведя нередко встречаются археологам. Кому они могли принадлежать? Конечно, вождю племени или колдуну, **шаману**.



**Шаг за шагом,
кропотливыми раскопками,
сбором остатков утвари и
орудий труда,
расшифровкой древних
рисунков ученые помогли
нам восстановить картину
заселения Карелии в
последнеледниковое время.**

**Древний
оленеостровец
Рисунок**

по данным Оленеостровского могилы

случаев располагались на гру
Орбонин, сибирского, сибирского

Вопросы и задания:

Как ученые биологи узнают о растительном и животном мире древней Карелии?

Как ученые археологи узнают о жизни и занятиях первых жителей Карелии?

Почему первые стоянки людей находились на берегах рек и озер?

Используя рисунок и текст, опишите стоянку людей, их занятия, предметы их быта, орудия труда.

О чем могут рассказать наскальные рисунки древних людей – петроглифы?

Археология – наука, изучающая историческое прошлое человечества по материальным предметам

Охотничья магия – вера в волшебную силу изображения удачной охоты

Петроглифы – наскальные изображения, рисунки на камне

Стойбище – временное поселение кочевников или охотников

Стоянка – остатки древнего поселения

Тоня – место рыбной ловли

Утварь – предметы домашнего обихода

Шаман – колдун, умеющий изгонять злых духов и привлекать удачу

Это интересно...

Древние захоронения на Оленьем острове были найдены совершенно случайно, когда в начале 1930-х годов там расширяли карьер для добычи известняка и получения строительной извести.

Ученые долго гадали, чем древние жители Карелии украшали свои глиняные сосуды. Оказывается, очень часто они оттискивали на свежей глине орнамент «штампом» из позвонковых рыбьих косточек.