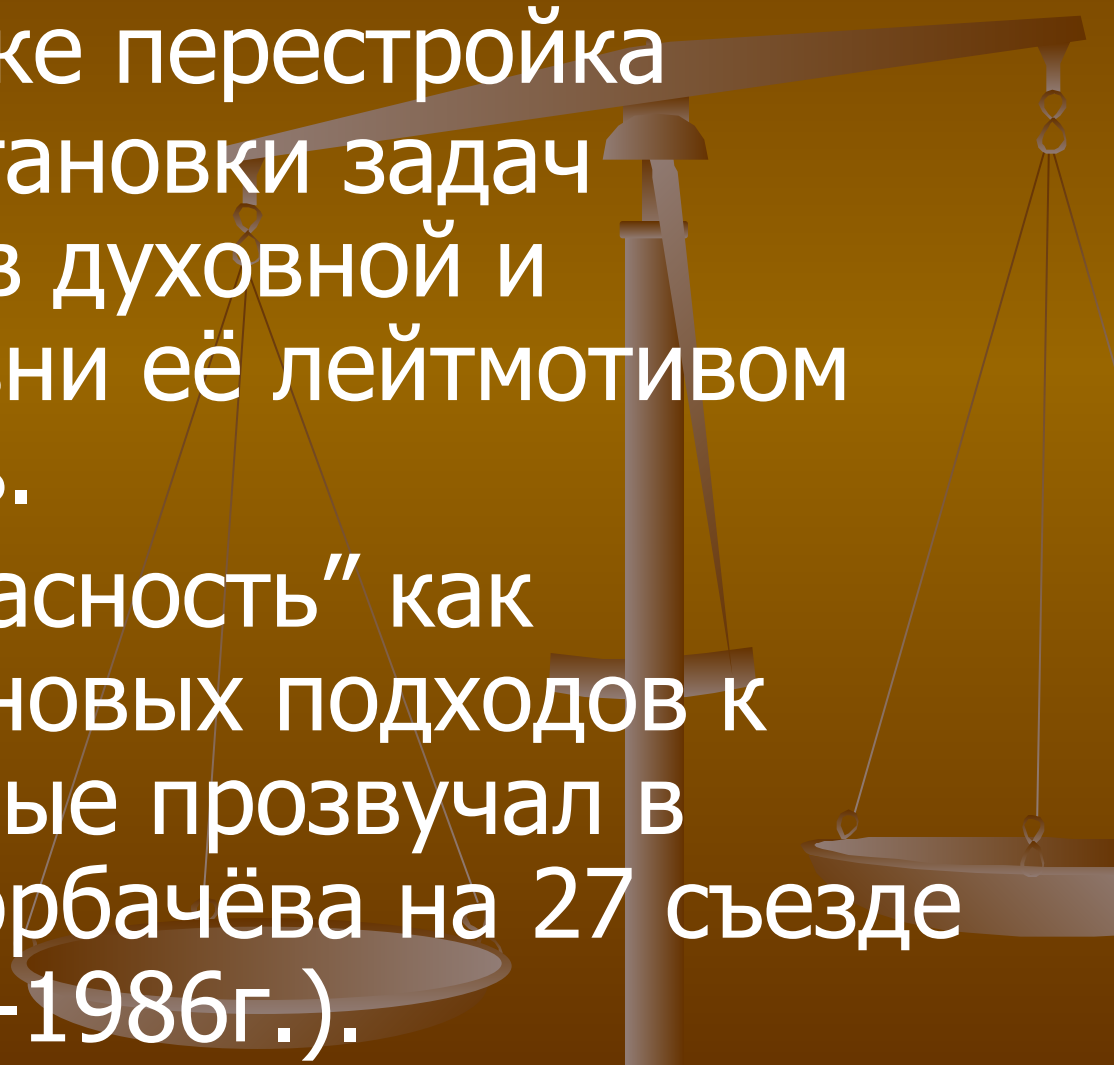


Политика  
гласности.



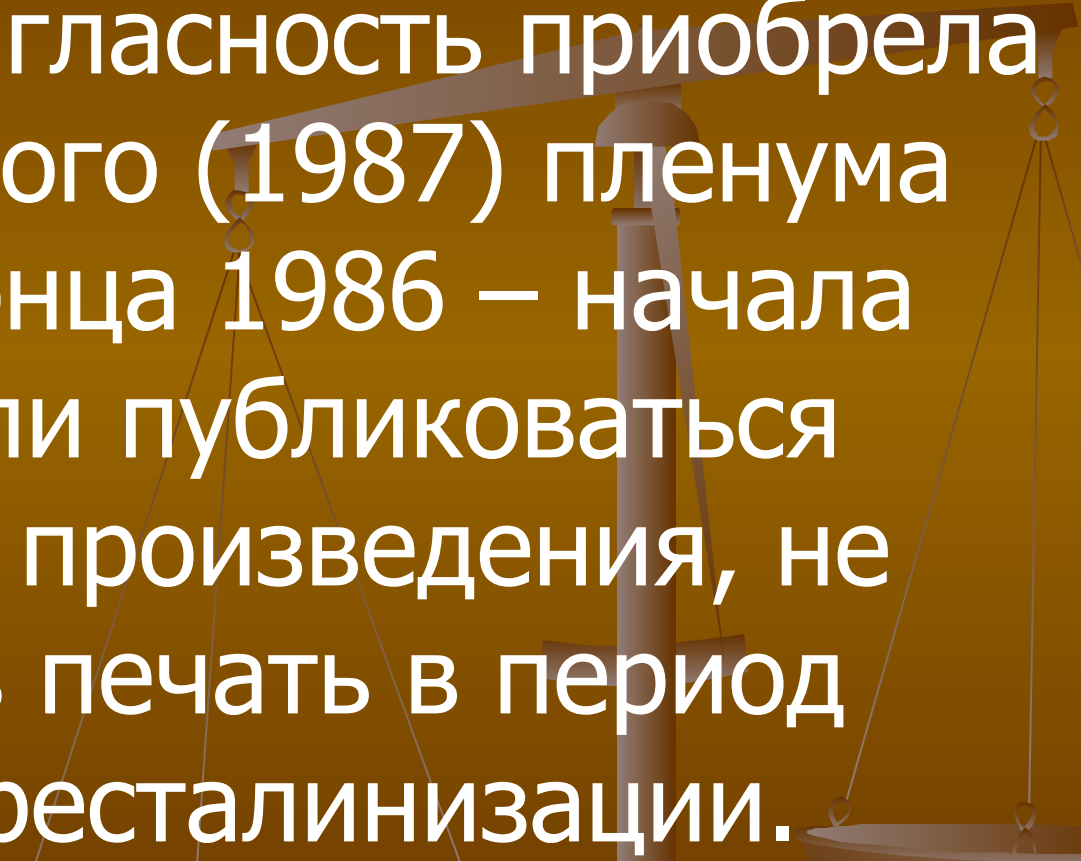
# На пути к гласности.

- Если в экономике перестройка началась с постановки задач ускорения, то в духовной и культурной жизни её лейтмотивом стала гласность.
- Сам термин “гласность” как свидетельство новых подходов к политике впервые прозвучал в выступлении Горбачёва на 27 съезде КПСС (февраль-1986г.).



# Литература.

Особый размах гласность приобрела после январского (1987) пленума ЦК КПСС. С конца 1986 – начала 1987 года стали публиковаться литературные произведения, не допущенные в печать в период брежневской рестаилинизации.



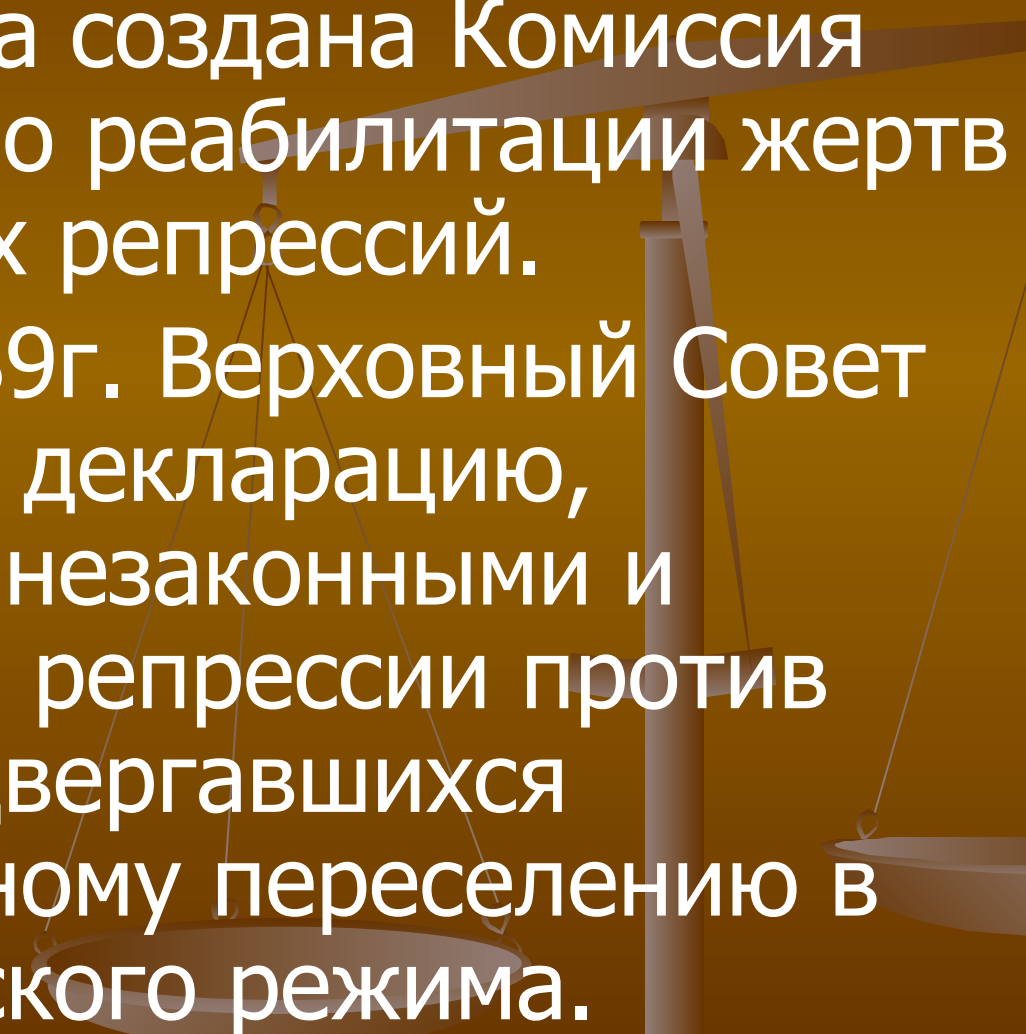
# Кино, театр.

- Летом 1986 г. состоялся съезд Союза кинематографистов СССР, ставший заметным событием культурной жизни. Во всех творческих союзах произошла смена руководства, было осуждено подавление свободы творчества.

- Совершенно необычным явлением для страны стали прямые трансляции заседаний 19 партконференции КПСС, съездов народных депутатов СССР, приковывавшие внимание огромного количества людей.

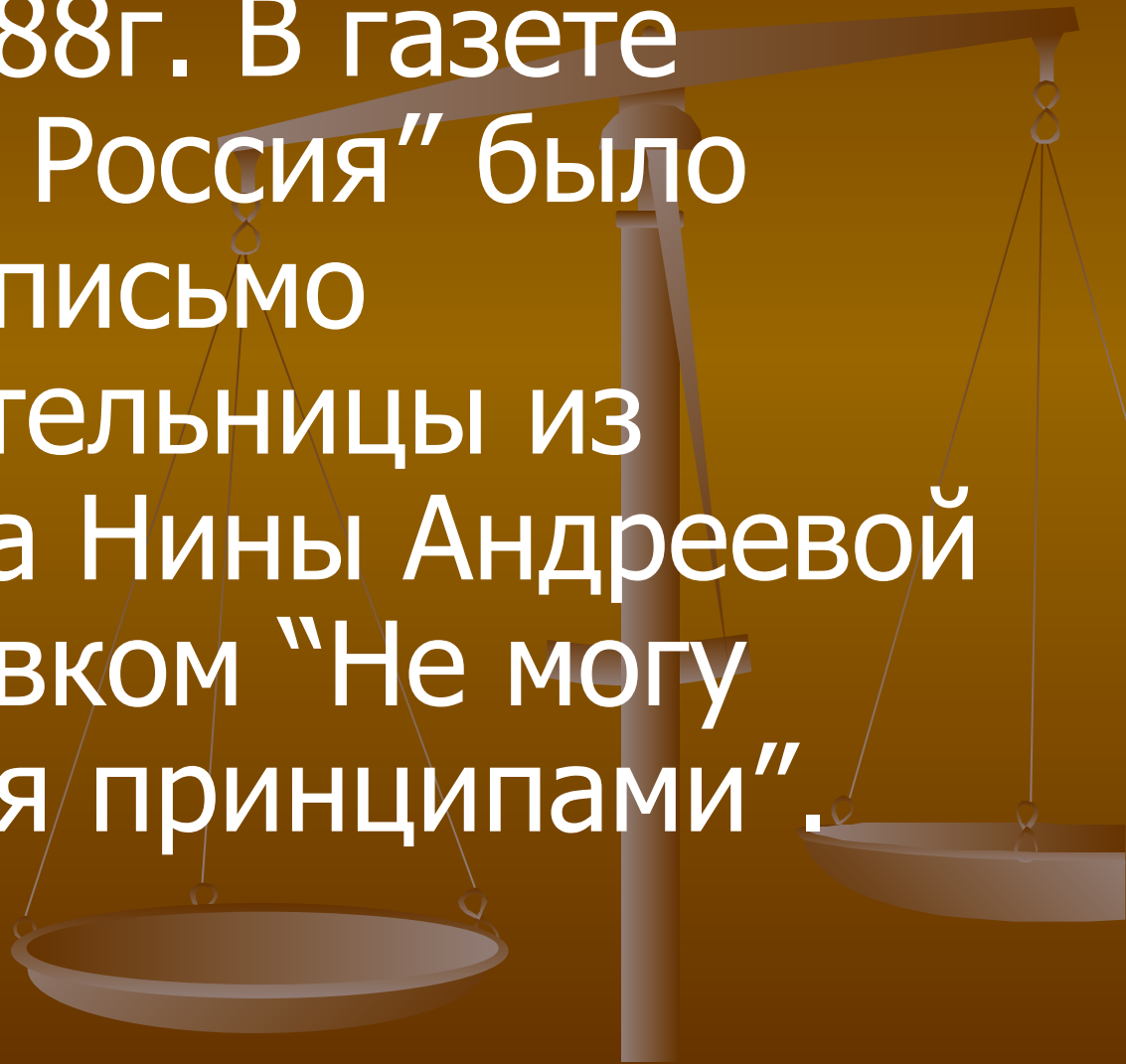


# Реабилитация.

- В 1987г. Была создана Комиссия Политбюро по реабилитации жертв политических репрессий.
  - В ноябре 1989г. Верховный Совет СССР принял декларацию, признавшую незаконными и преступными репрессии против народов, подвергавшихся насильственному переселению в годы сталинского режима.
- 

# Издержки гласности.

- В марте 1988г. В газете "Советская Россия" было помещено письмо преподавательницы из Ленинграда Нины Андреевой под заголовком "Не могу поступаться принципами".



# Авторы:

- Дмитриев Алексей
- Романов Александр





# Используемые ссылки:

- Данилов А.А, Л.Г. Косулин, М.Ю. Брант, История России, XX начало XXI века.
- Диск «История России» 9-11 класс, издательство «Учитель»

