







- 1) Воспитание уважения к героическому и историческому прошлому нашего народа, изучение его истории, знакомство с его наиболее яркими эпизодами минувшего.
- 2) Воспитание любви к родному языку, к национальным обычаям, праздникам.
- 3) Воспитание любви к родной земле, красоте белорусской природы.
- 4) Изучение жизни и деятельности лучших представителей Беларуси.
- 5) Воспитание человека, который стремится приумножить материальные и духовные достижения народа.

Первое упоминание о Полоцке - древнейшем городе Беларуси - относится к 862 году. Более одиннадцати веков назад неподалеку от места впадения Полоты в Западную Двину кривичи основали город и назвали его по имени реки.

Город находится на пересечении европейских путей, на стыке западной и восточной цивилизаций, исторических и культурных традиций Запада и Востока. Выгодное географическое положение, многочисленные речные и сухопутные торговые пути, которые проходили через Полоцк, содействовали его хозяйственному и культурному развитию.



Построенный на высоком берегу Западной Двины в середине 11в. Софийский Собор является одним из самых ранних храмов Древней Руси. В планировке собора четко прослеживается отход от обычных планировочных схем, свойственных Киевскому и Новгородскому Софийским Соборам. Это связано с тем, какую роль сыграла Православная Церковь в Полоцком княжестве.



Софийский Собор активно повлиял на развитие полоцкой школы зодчества в 12в. Он несколько раз перестраивался, особенно в 15в., после чего у него появились черты храмакрепости, и в 18в., когда униатское виленское барокко полностью изменило внешний вид православной древнебелорусской святыни. Теперь от храма 11в. остались только небольшие фрагменты апсидной части и фундамента.





Знаменитая православная святая - преподобная Ефросинья Полоцкая.

Она была дочерью князя Георгия Всеславича и его жены Софии. По житию преподобной, составленному для "Четий Миней митрополита Макария (1481-15631)", источнику, весьма близкому по времени к жизни святой, известно, что в 12 лет Предслава, как ее нарекли родители, пришла в монастырь к своей тетке игумений Романовой и сообщила о желании принять постриг. По летописи, князь Роман Всеславич умер в 1116 году; приход Предславы в монастырь, следовательно, произошел позднее, когда вдова Романа сама приняла ангельский образ и стала игуменией. Основываясь на этих скудных данным можно предположить, что Предслава родилась в 1102-1104 годах, а детство ее пришлось на 1102-1116 годы.

Шестиконечный крест высотой около полуметра был сделан из кипарисового дерева и сверху и снизу закрыт золотыми пластинками, украшенными драгоценными камнями.

Уже к 20-м гг. XX в. почти все камни были потеряны, но известно, что их насчитывалось около двух десятков.

Камни крепились в гнёздах на золотых пластинках, а между ними мастер вставил двадцать эмалевых миниатюр с изображением святых. Имя каждого святого прочеканено рядом с изображением.



Внутри креста хранились христианские реликвии: кровь Иисуса Христа, частички мощей святых Стефана и Пантелеймона, а также кровь Святого Дмитрия.

Святыня была усыпана серебряными с позолотой пластинками, а края лицевой стороны обрамлены ниткой жемчуга.

В глазах верующих реликвии в большей степени делали крест драгоценностью, чем золото и серебро, использованные ювелиром.



Ефросинья Полоцкая была первой женщиной, которая переписывала книги. Женщин не допускали к переписке книг, потому что это было очень длительное, физически сложное занятие.



Создатель белорусского и восточнославянского книгопечатания

Гуманист

Просветитель



ТАКО Ж Н ІНЫ, БРАТИІЯ, НЕ ІНОЖЕНІ ЛИ ВО ВЕЛИКИХ ПОСЛЭЖИТИ ПОСПОЛИТОНІ ЛЬДІ, СИЕНАЛЬІЕ КНИЖКИ ПРАЦЫ НАШЕЕ ПРИНОСИНО ИК

«...Я Франциск Скорина сын с Полоцка, в лекарских науках доктор, повелел есми Псалтырю тиснути русскими словами (литерами. – Е.Н.), а СЛОВЕНСКИМ ЯЗЫКОМ...»















29.10.2005









##