



Конкурс

Россия

XVII век



Исторический портрет

«Слово - не воробей...»

В лабиринте слов

Историческая география

Давным - давно

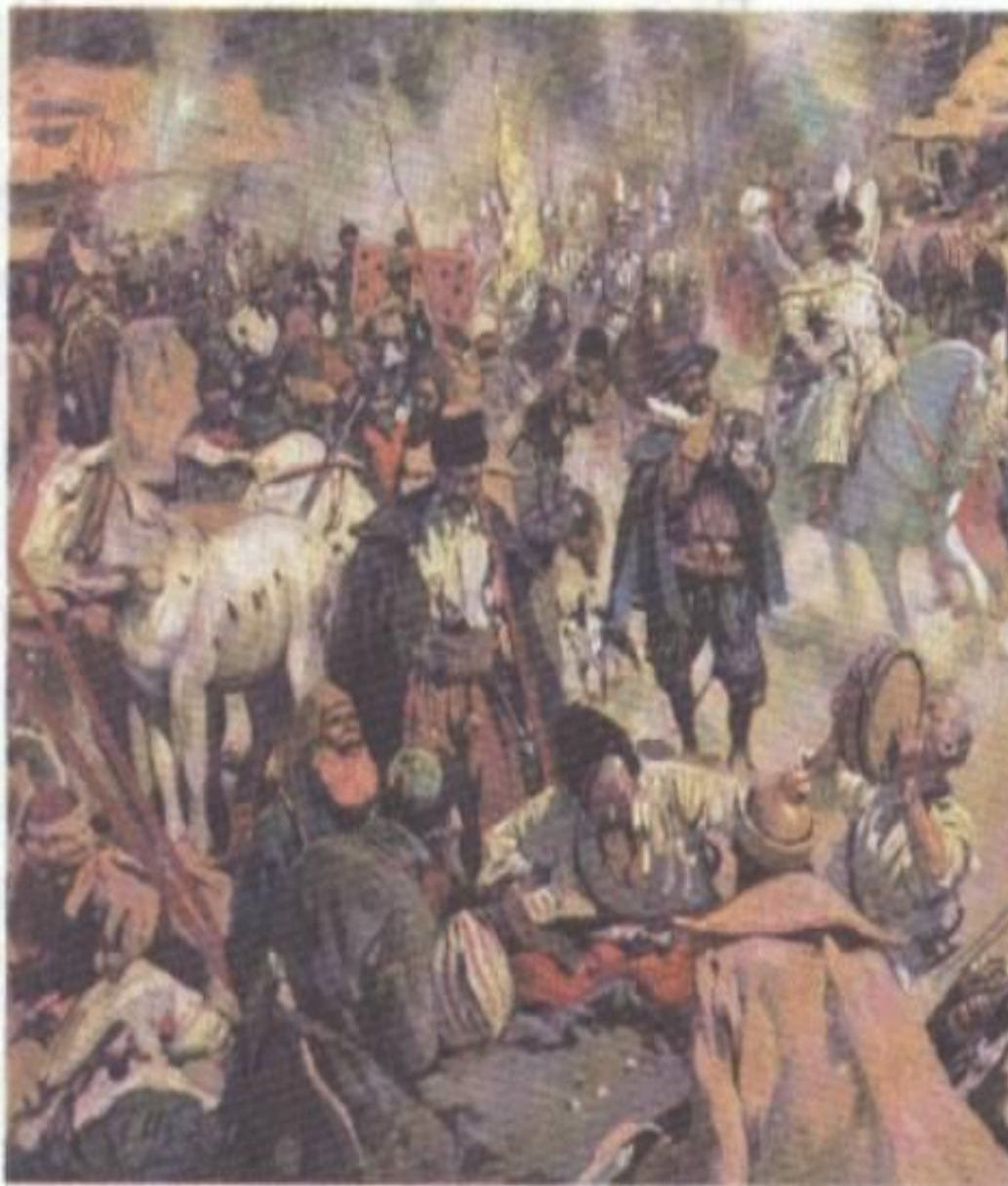
Художественная галерея

«Не верю!»



Кто это?

Чем знаменит в истории?



Предполагаемый портрет Лжедмитрия II.
Гравюра XVII в.

Лагерь самозванца в с.Тушино
(Картина художника С.В.Иванова «В Смутное время»)



«Слово - не воробей...»

В лабиринте слов

Историческая география

Давным - давно

Художественная галерея

«Не верю!»

Кто из известных людей в 17 веке мог сказать такие слова и по какому поводу?

- **«Ох, бедная Русь, чего-то тебе захотелось латинских обычаев и немецких поступок».**
- **«Бедной, бедной, безумное царишко! Что ты над собою сделал?»**

«Внешний его подвиг
велик, продолжателен,
постоянен крайне
труден,
да к тому же и
закончился
он мученической
смертью на костре»

П.Ф.Каптерев,
педагог



Протопоп Аввакум



В лабиринте слов

Историческая география

Давным - давно

Художественная галерея

«Не верю!»

Разгадайте зашифрованное слово и дайте
определение термину

- 1) Н Е В Н И И Ц Е Р Т Я
- 2) Р А У А Т М У К Ф Н А



- Интервенция – вооруженное вмешательство иностранного государства во внутренние дела другого государства.
- Мануфактура – предприятие, основанное на ручном труде



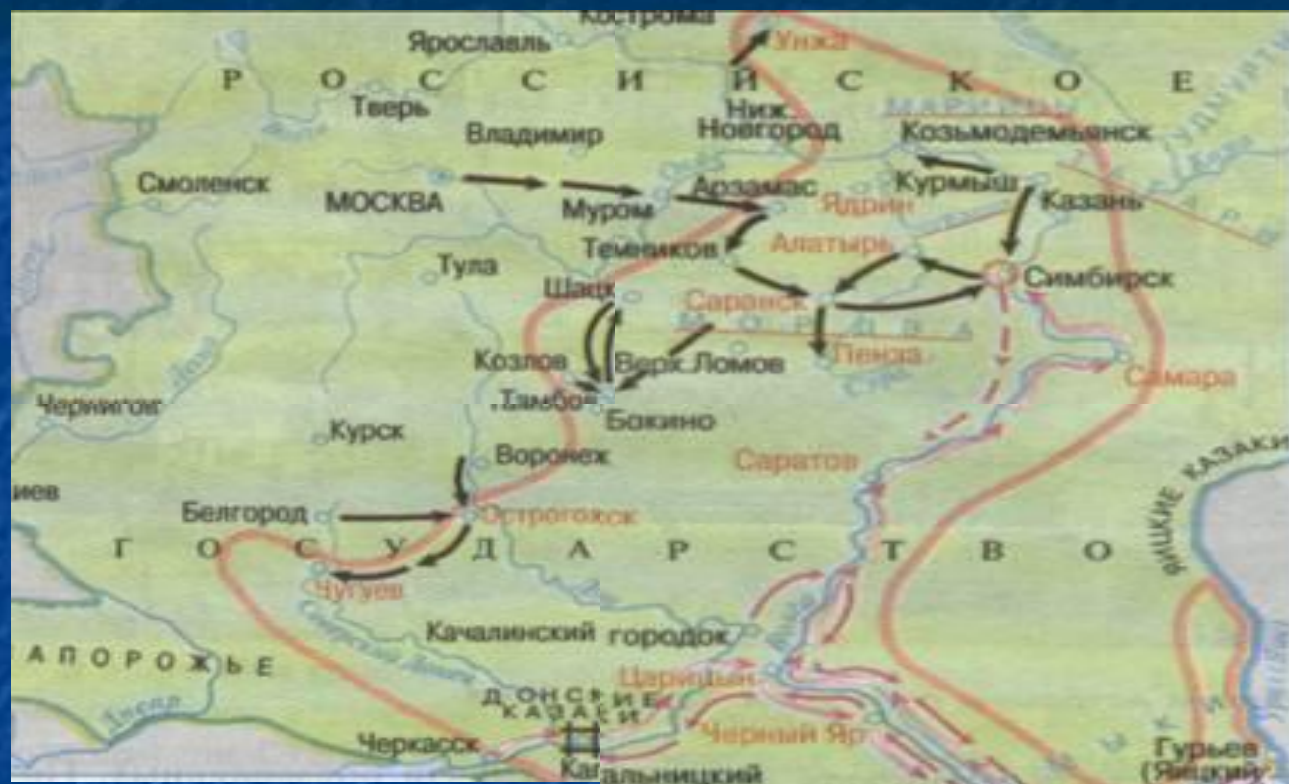


Историческая география

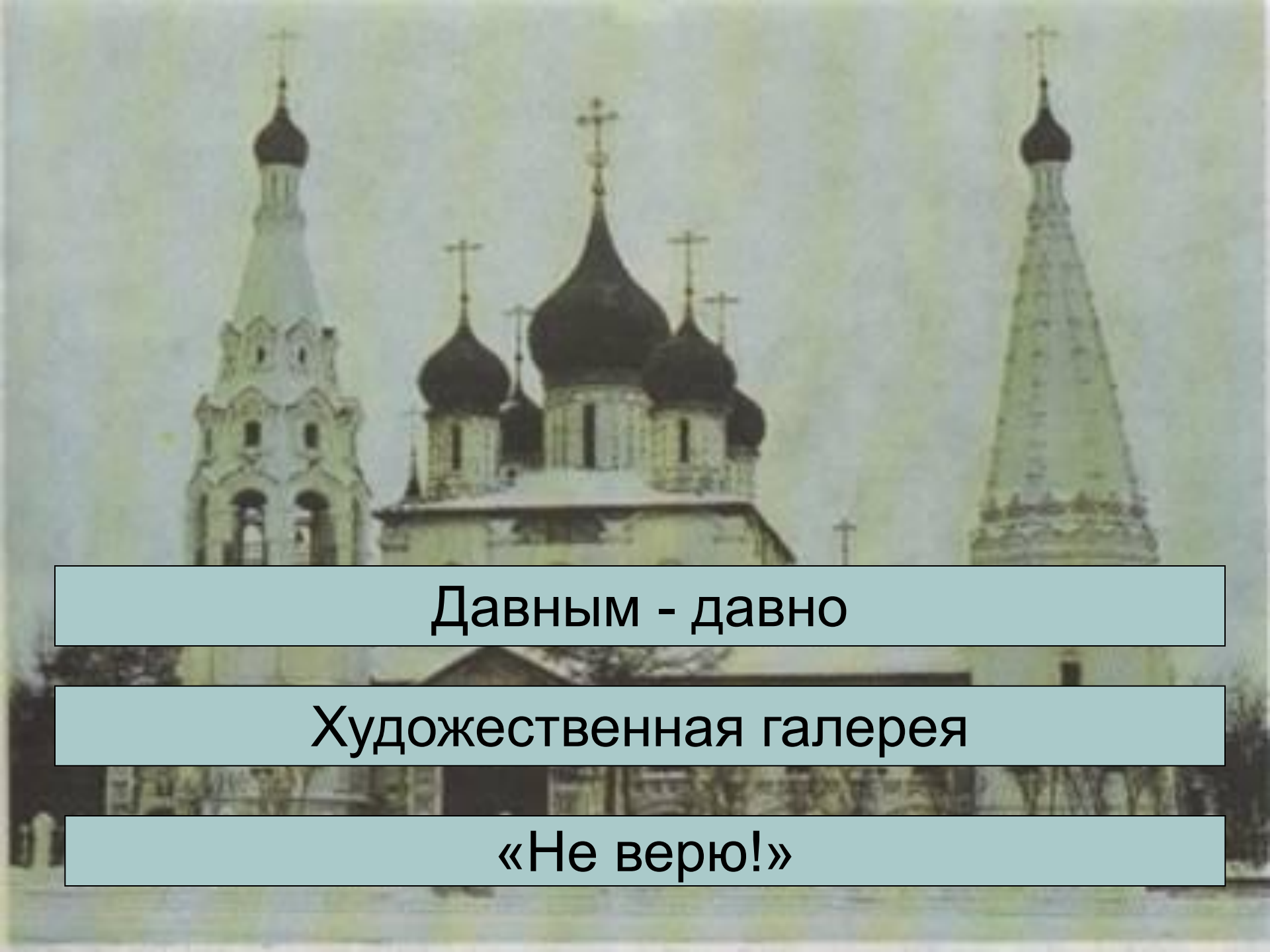
Давным - давно

Художественная галерея

«Не верю!»



Восстание под предводительством С. Т. Разина.



Давным - давно

Художественная галерея

«Не верю!»

Составьте предложение и укажите дату события.

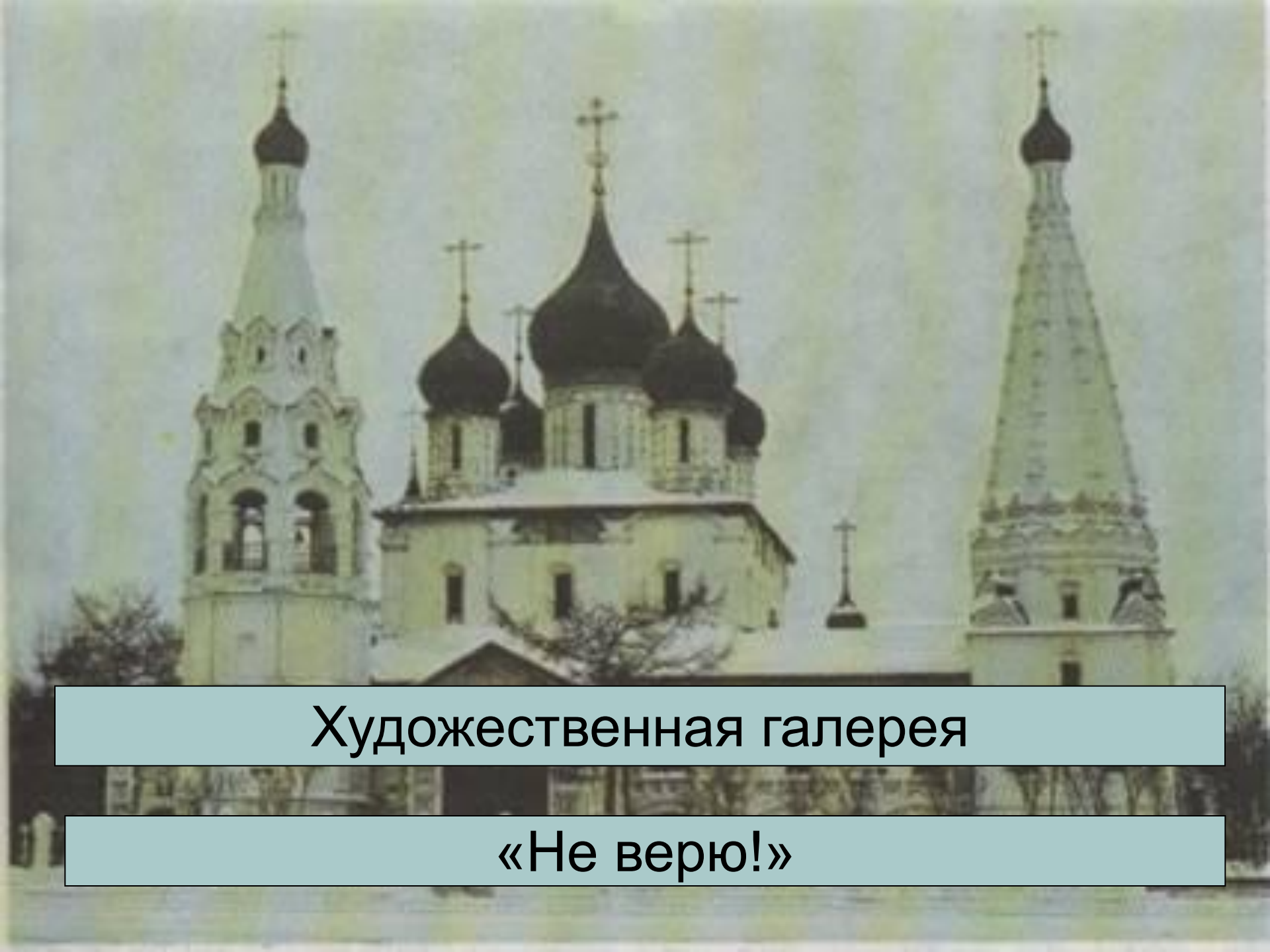
Земский собор, царь, М.Романов,
избрать.





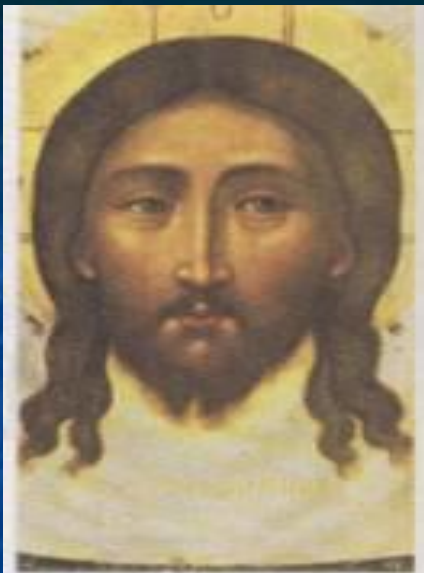
1613 г.

Земский собор избрал царем Михаила
Романова



Художественная галерея

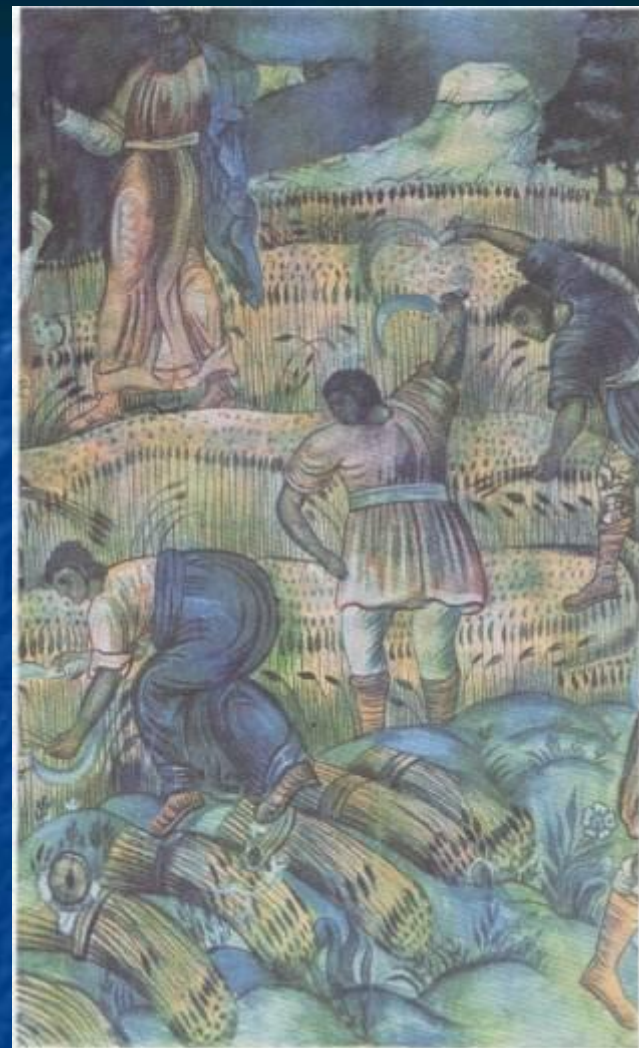
«Не верю!»



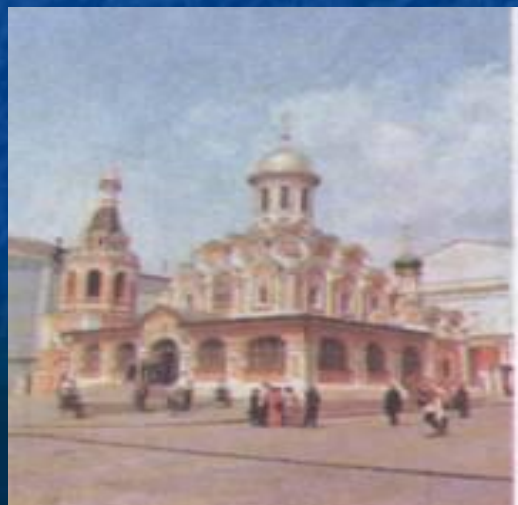
Спас Нерукотворный.
Художник Симон
Ушаков. С. Ушаков



Царь Федор Алексеевич.



«Жатва». Деталь
композиции фрески
церкви Ильи Про-
рока в Ярославле.
1680 г.





«Не верю!»

Церковный раскол

«Возглавил церковные реформы протопоп Аввакум, вернувшийся из польского плена. Он предлагал исправить церковные книги по греческим образцам. Его противником стал митрополит Никон. Протопоп Аввакум предложил царю Михаилу Федоровичу разделить с ним власть, за что и был сожжен на костре. Никон был заточен в монастырь».

«Возглавил церковные реформы протопоп Аввакум (патриарх Никон), вернувшийся из польского плена (не был в плену). Он предлагал исправить церковные книги по греческим образцам (по старым русским). Его противником стал митрополит (патриарх) Никон. Протопоп Аввакум предложил (к этому стремился патриарх Никон) царю Михаилу Федоровичу (события происходили в царствование Алексея Михайловича) разделить с ним власть (выступил против царя), за что и был сожжен на костре (был сожжен за сопротивление реформе и выступления против царя). Никон был заточен (уехал сам) в монастырь».



Россия

XVII век