

1. Пол, возраст.
  2. Что Вы знаете об археологии?
  3. Каким Вы представляете себе археолога и его работу?
  4. Известное Вам археологическое открытие.
-



# **Предмет и задачи археологии**

---



1. Археология и ее место в системе наук.
  2. Археологические источники (памятники). Типы археологических памятников.
  3. Культурный слой. Археологическая культура и культурно-историческая общность.
  4. Археологическая периодизация и хронология.
  5. Основные этапы работы археолога.
  6. Основные методы полевых и лабораторных исследований.
-

## Основная литература

Авдусин Д.А. Основы археологии. М., 1989.

Авдусин Д.А. Полевая археология СССР. М., 1980.

Археология. Учебник / Под ред. В.Л. Янина. М., 2006, 2013.

Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. М., 1990.

Мартынов А.И. Археология. М., 2014, 2016.

---

# 1

**Археология** – отдел истории, изучающий возникновение и развитие человека и человеческого общества, законы и закономерности этого развития преимущественно по вещественным источникам и с помощью только ей присущих научно-обоснованных методов.

---

ИСТОРИЯ

АРХЕОЛОГИЯ

Цели и задачи:  
изучение человека и человеческого общества,  
законов и закономерностей этого развития

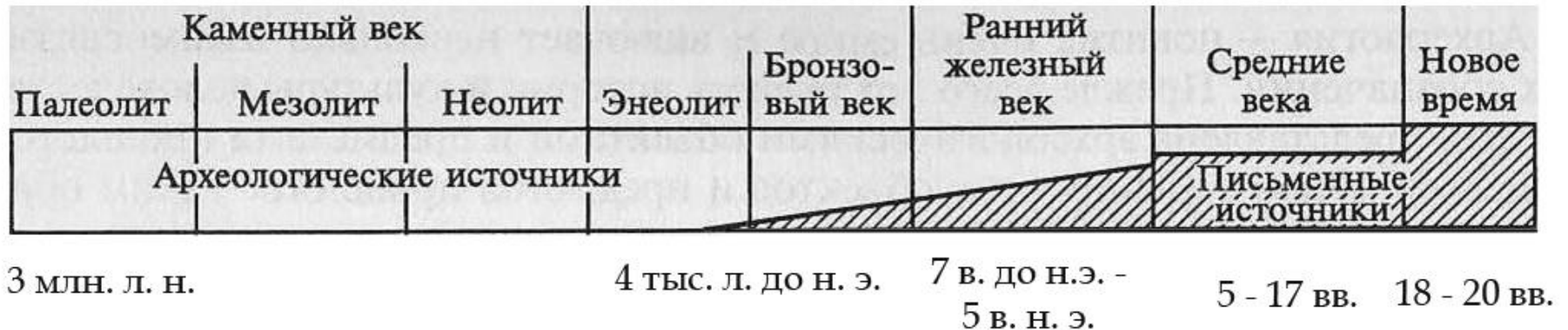
преимущественно  
письменные  
источники

методы

преимущественно  
вещественные  
источники

методы

# Соотношение археологических и письменных источников в реконструкции исторического процесса



Цель археологии – на основании археологических источников реконструировать исторический процесс.

---



# 2

**Археологические памятники** — это остатки деятельности людей в ту или иную археологическую эпоху.

---

# Типы археологических памятников

## 1. Поселение – место жизни людей в прошлом.

- **Стоянка** – недолговременное поселение. Стоянки часто связаны с местами добычи и обработки камня, руды, кратковременных поселений скотоводов.
  - **Городище** – поселение, окруженное валами, рвами, содержащее остатки укреплений (частокол). Они появились в эпоху бронзы и характерны для последующих эпох.
  - **Селище** – неукрепленное поселение.
  - **Древние города**
-

# Типы археологических памятников

## 2. Погребение и погребальное сооружение

-**Грунтовая могила** – погребение в яме, без насыпи сверху; скопление могил – **могильник**.

-**Курган** – над погребением, будь оно в яме или без нее, сооружена земляная или каменная насыпь; скопление курганов – **курганная группа**.

-**Гробница** – погребение совершено в помещении внутри сооружения и к нему ведет коридор-дромос (пирамида, склеп, мавзолей).

### Обряды погребений:

- трупоположение (ингумация)

- трупосожжение (кремация)

Кенотаф – своеобразное «погребение» без останков умершего, т. е. пустая могила.

---

# Типы археологических памятников

## 3. Мегалитические сооружения

- Дольмен** – ящик из крупных каменных блоков, сверху покрытый каменной плитой.
  - Менгир** – большая каменная стела.
  - Кромлех** – круглое сооружение из больших камней.
-

## Типы археологических памятников

**4. Памятники наскального искусства**

**5. Памятники хозяйственной деятельности**

**6. Пещерные памятники**

**7. Архитектурно-археологические памятники**

**8. Каменные изваяния**

---

# Типы археологических памятников

**9. Клады**

**10. Эпиграфические памятники**

**11. Памятники подводной археологии**

**12. Ратные поля**

---



1



2



3



4



1



3



2





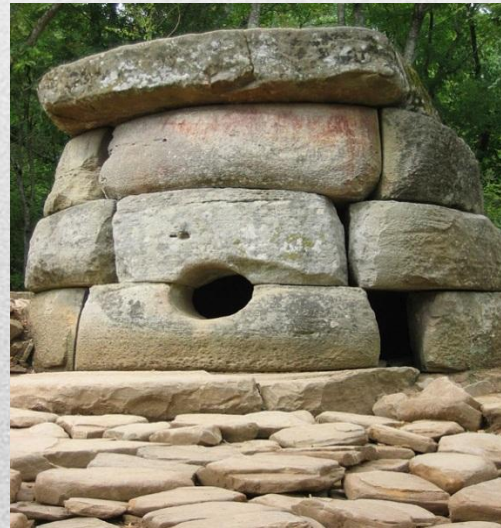
1



2



3



4



5

**К археологическим источникам относятся не только памятники, но и артефакты, которые можно отнести к группам:**

1. орудия труда;
  2. предметы быта;
  3. вооружение;
  4. украшения
-



1



3



2



4

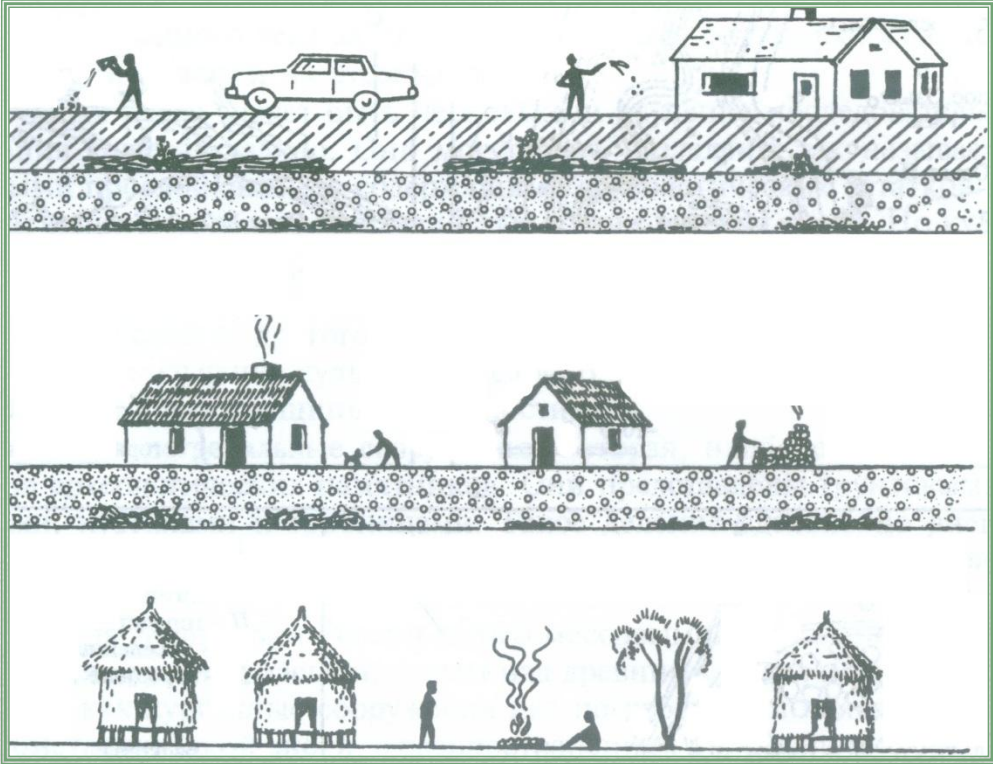


5

# 3

**Культурный слой** – исторически сложившаяся система напластований, образовавшаяся в результате жизни и деятельности человека.





**Археологическая культура** – общность археологических памятников и предметов, относящихся к одному времени, распространенных на конкретной территории.

**Культурно-историческая общность** – многокомпонентные культурные образования со сходными закономерностями развития материальной культуры, которые совпадают с границами природно-географических зон.

---

## 4

**Периодизация** – деление истории человечества на большие, существенно отличающиеся друг от друга эпохи.

Эпоха	Период		Время
КАМНЯ	<u>Палеолит</u>	Ранний (нижний)	Олдувай  3 млн – 800 т. л. н.
			Ашель (ранний, поздний)  800 тыс. лет – 120 т. л. н.
			Мустье  120(100) – 40 т. л. н.
		Поздний (верхний)	  40 – 12(10) т. л. н.
	<u>Мезолит</u>		12(10) – 7 т. л. н.
	<u>Неолит</u>		7 – 4 тыс. до н. э.
БРОНЗЫ	<u>Энеолит</u>		3 – нач. 2 тыс. до н. э.
	<u>Бронза</u>		2 – нач. 1 тыс. до н. э.
ЖЕЛЕЗА			VIII в. до н. э. – IV в. н. э.

СРЕДНЕВЕКОВАЯ АРХЕОЛОГИЯ  
V – XVII в.

**Хронология** – наука о времени.

- **Относительная** – установление одновременности или последовательности событий, явлений, памятников, предметов.

- **Абсолютная** – установление конкретных дат применительно к нашему летоисчислению.

---



5

Министерство культуры Российской Федерации

## ОТКРЫТЫЙ ЛИСТ

№ 584

Настоящий открытый лист выдан:

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_

(серия и номер паспорта)

на право проведения археологических полевых работ  
на территории объекта культурного наследия федерального значения «Городище и земляной вал – остатки древнерусского города Переяславля Рязанского» в с. Рязань, Владимирской области археологического наследия «Поселение Истье-2» в Старожилковском районе Рязанской области.

(место проведения археологических полевых работ)

На основании открытого листа

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

имеет право проводить следующие археологические полевые работы:  
археологические раскопки на земляных объектах культурного наследия в целях их изучения и сохранения.

Передовские права на проведение археологических полевых работ по данному открытому листу другому лицу запрещается.

Срок действия открытого листа с 17 июля 2012 г. по 1 октября 2012 г.

Дата принятия решения о предоставлении открытого листа: 17 июля 2012 г.

Заместитель Министра  
(подпись)

А.Е.Бусугин  
(Ф.И.О.)

МП

Дата 17 июля 2012 г.

000830

**Самовольные раскопки преследуются по закону !!!**

## Основные этапы работы археолога:

**1. Полевой** – включает в себя археологические разведки и археологические раскопки открытых памятников.

---

Разведки – обследование территории, поиск археологических памятников.



## Раскопки – изучение выявленных памятников.



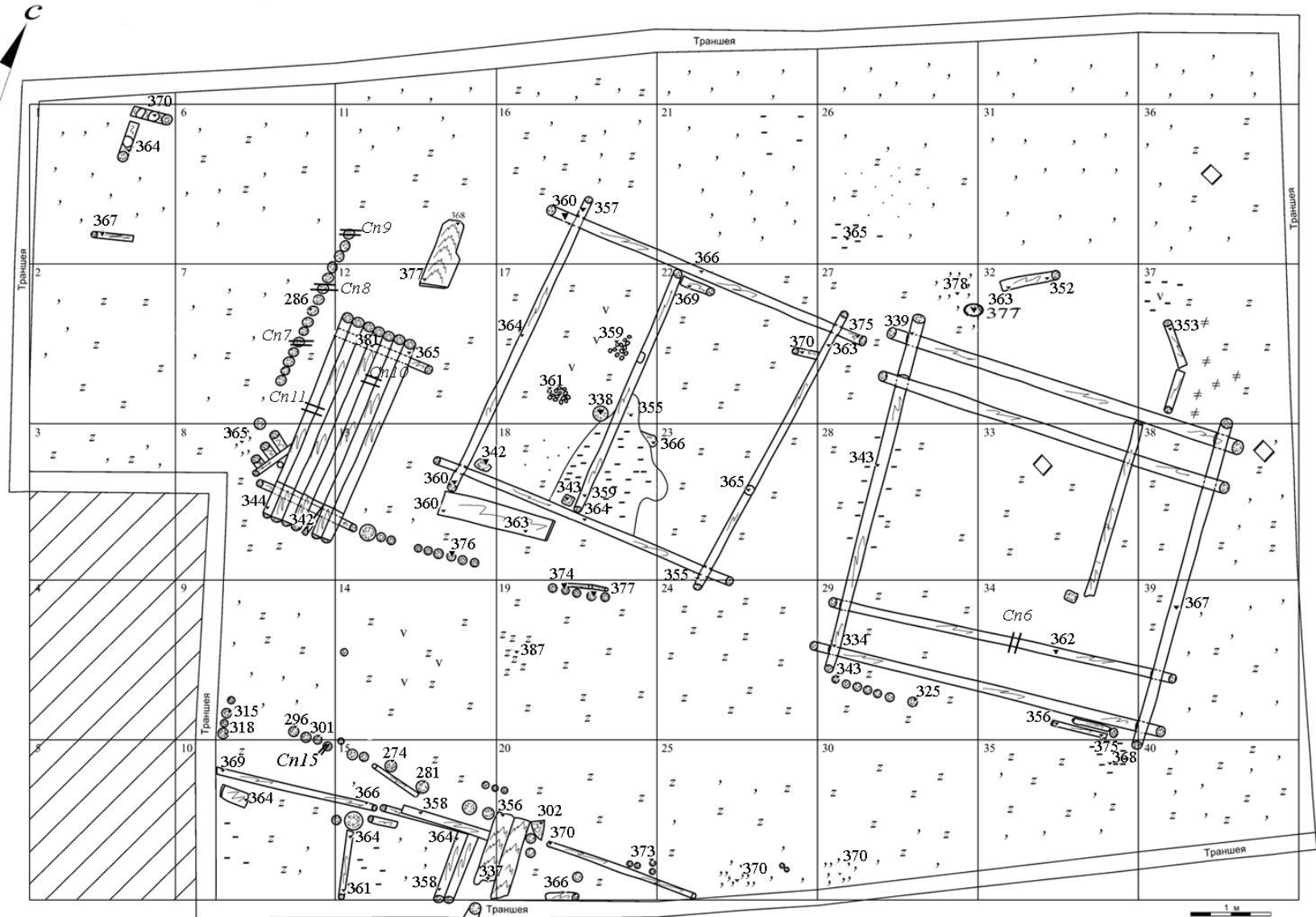
# Культурный слой



# Фиксация культурного слоя



# Чертеж культурного слоя



План раскопа на уровне 19 пласта (-380 см)

## Основные этапы работы археолога:

2. **Камерально-лабораторный** – обработка находок (мытьё, шифровка, расчистка и реставрация) и их изучение лабораторными методами.





## Основные этапы работы археолога:

3. **Кабинетный** – обработка собранных материалов для написания отчётов, статей, монографий.

---

# 6

## Основные методы полевых и лабораторных исследований:

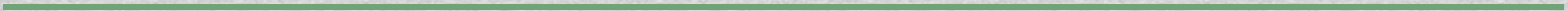
Методы датирования:

- стратиграфический метод



## Методы датирования:

- сравнительно-типологический метод



## Методы датирования:

- датировка по письменным источникам

# Основные методы полевых и лабораторных исследований:

Естественно-научные методы:

-дендрохронологический метод



## Естественно-научные методы:

- радиоуглеродный метод

## Методы исследований:

- Антропология
  - Трасология (изучение следов на орудиях)
  - Археоботаника (изучение остатков растений)
  - Палинология (изучение спор и пыльцы)
  - Археозоология (изучение костных останков животных)
  - Палеогеография
  - Химические анализы
  - Металлографические анализы
  - Экспериментальная археология
-

Вопросы ???

---



**Спасибо за внимание !!!**

---