



*Культура Возрождения
в Италии*

Д/З: § 29, читать, Р/Т № 1



Запишите дату:

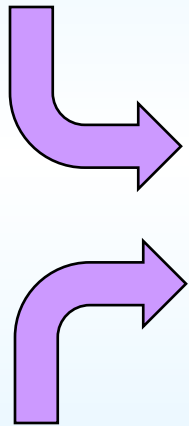
Сер. XIV- сер. XVII
веков – эпоха
Возрождения.

Причины появления новой культуры

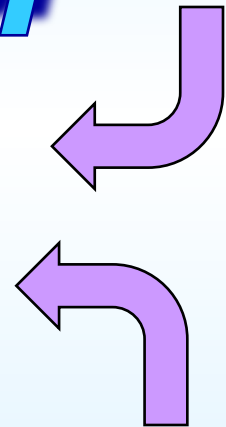


рост городов

Появление светских школ



Возрождение



Расширение границ мира

Возникновение интеллигенции



Словарь:

«Любители мудрости» -
люди, преклонявшиеся
перед античной
культурой.



Запишите:

«Студиа
хуманитатис» -
познание
человека.



Учение о человеке:

1. Человек – лучшее и главное создание Бога.
2. Идеал – универсальный человек.
3. Человек – хозяин своей судьбы.
4. Велик тот человек, кто воспитывает себя.
5. Благородный – значит образованный.



Р/Т страница 90, № 2

1. Автор сочинения «Жизнь знаменитых мужей»
2. Воклюз – место, где он провел многие годы.
3. Поэму «Африка» посвятил своему путешествию на Африканский материк.
4. Воспел во многих стихах свою возлюбленную Лауру.
5. Его награды – лавровый венок и титул короля поэтов.



Подумайте:



Почему в эпоху
Возрождения начал
развиваться жанр
портрета?
Как это связано со
взглядами
гуманистов?



Вопросы к сюжету:

- Какие изменения произошли в живописи?
- Что изменилось в скульптуре?



Сделайте выводы по уроку:

- **Рамки Возрождения.**
- **Понятие «Возрождения».**
- **«Студия хуманитатис».**
- **Учение о человеке.**