Прялка

и её история

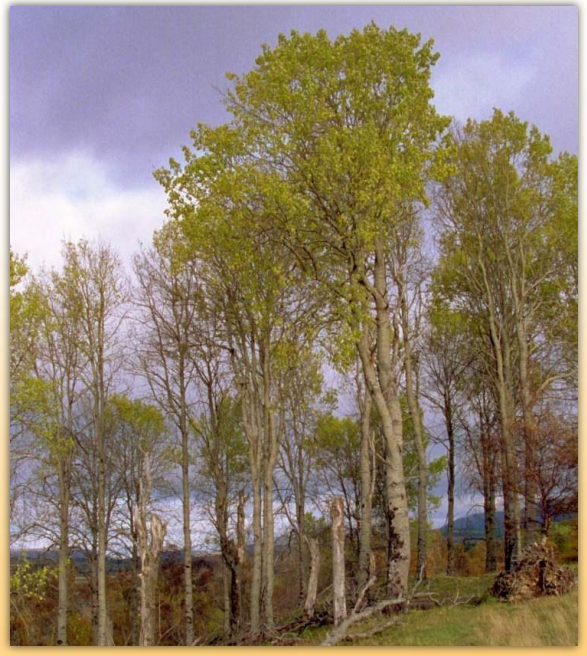
Прялка — предмет народного быта, орудие труда, на котором пряли нитки.

Из чего изготавливали прялку?

Изготовление прялки начиналось с самого первого этапа — заготовки дерева.

Считалось, что далеко не каждое дерево пригодно для ее изготовления.

Неправильно выбранное дерево могло принести несчастье для ее владелицы, поэтому для его выбора приглашались «знающие» люди. Дерево, предназначенное для изготовления прялки, должно быть обязательно «живым». Непригодными считались деревья, у которых на коре имелась выпуклость, сучья которых растут вдоль ствола, также деревья с двумя вилокообразными вершинами (существовало поверье, что у них «два сердца»). После выбора дерева, наступало время его заготовки. Обычно это делалось зимой, в морозный день, когда дерево спит, чтобы не навредить «душе», затем приступали к изготовлению и украшению прялки. Из ствола осины или липы вырубали лопасть, а из корня - донце.



Прялка- орудие для ручного прядения

Ручное прядение было очень медленным, малопроизводительным. Самая искусная пряха, работая от зари до зари, могла напрясть в день примерно 300 метров, а чтобы получить около 15 метров ткани, нужно было спрясть не менее 20 тыс метров пряжи.

Существует несколько способов прядения:

- Сучение волокон между ладонями
- Сучение волокон о поверхность

с использованием веретена

- С использованием прялки
- С использованием специальных прядильных машин, которые уже более современны и механизированы.

Особое место занимает подготовка волокнистой массы и формирование из неё ленты.

Рыхление — спрессованная масса разделяется на мелкие клочки для лучшего перемешивания и очистки от сорных примесей.

Смешивание — разрыхление волокон из различных партий между собой для того, чтобы получить больше однородных по свойствам партий сырья, для получения пряжи с определенными свойствами.

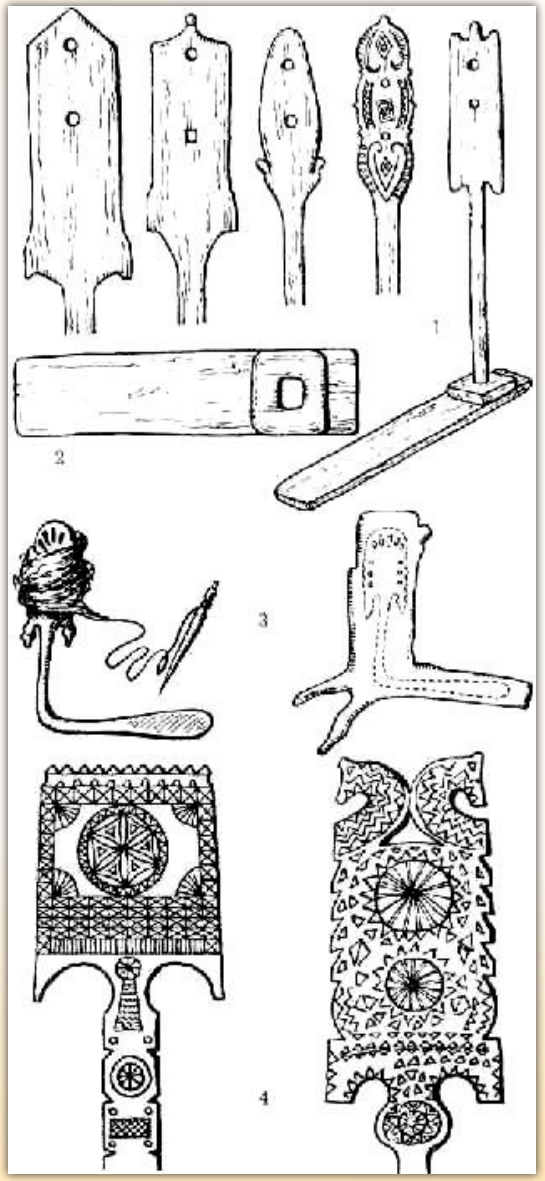
Трепание — обеспечивает дальнейшее разрыхление и очистку волокон от сорных примесей.

Чесание — происходит разъединение мелких клочков и пучков волокнистой массы на отдельные волокна. Удаляют оставшиеся после процесса рыхления и трепания мелкие примеси, формируют ленту или ровницу.

Предпрядение — постепенное вытягивание ленты в ровницу и наматывание на паковку заданной формы и размеров.

Прядение - окончательное утонение ровницы и скручивание; намотка пряжи на паковку.

Типы прялок по способу изготовления



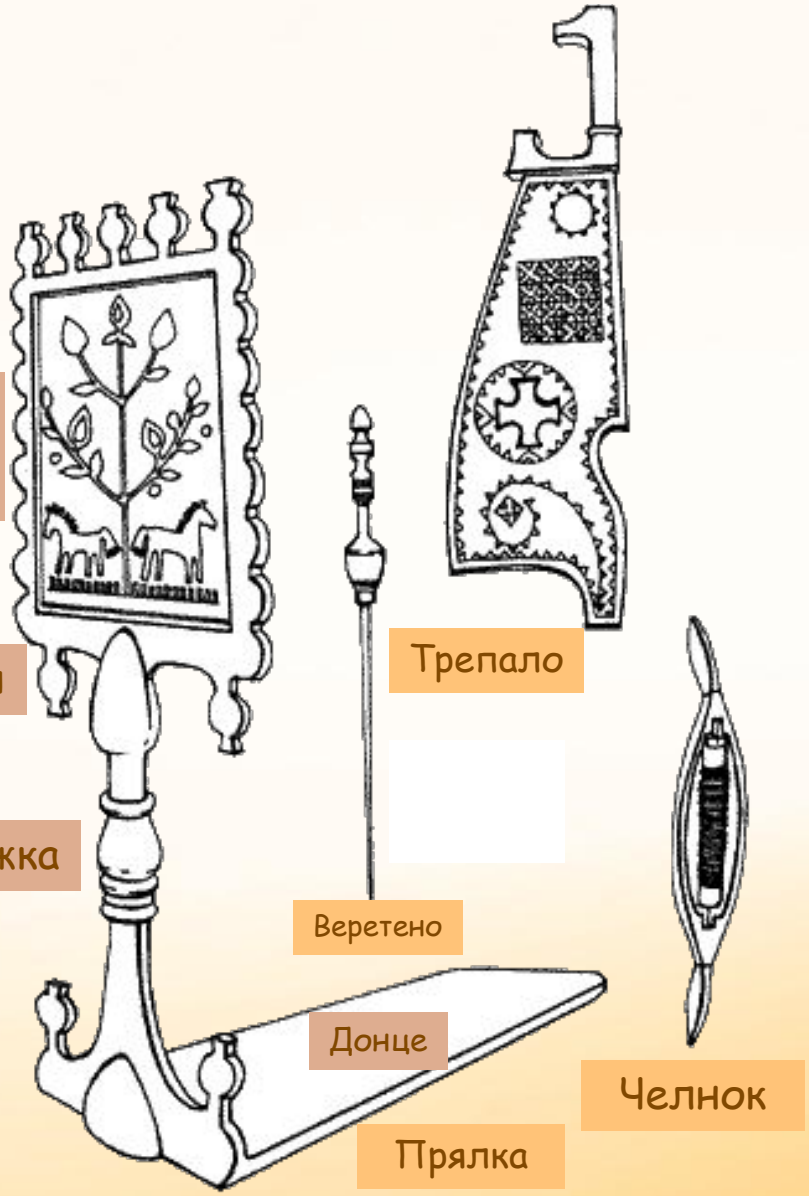
1. Составные

2. Корневые

Строение прялки

Ручная прялка, состояла из вертикальной части, куда привязывается кудель и горизонтальной донца, где сидит пряха. Вертикальная часть состояла из лопатки и шейки. Прялку, особенно лопаску, часто украшали и расписывали.

Основные элементы прялки



Самопрялка

Дело пошло значительно быстрее, когда появилась самопрялка, взявшая на себя функции и по скручиванию пряхи, и по ее наматыванию, значительно облегчало труд пряжи, ограничив ее работу равномерной подачей шерсти или других волокон в отверстие рогульки (трогала) самопрялки. Конечно, приводить в действие самопрялку, то есть вращать колесо, тоже должна была мастерица, но уже ногой.

Предполагается, что самопрялка появилась в Индии, откуда распространилась по миру.

Обычаи с прялкой

На Русском Севере парень, написавший на прялке девушки свое имя, обязан был на ней жениться. Обычно жених дарил девушке новую, сделанную и украшенную своими руками прялку.

Прялка сопровождала девушку от рождения до замужества. У восточных славян пуповину новорождённой девочки перерезали на прялке или веретене; через прялку передавали новорожденную крестной матери; клали прялку в колыбель девочки. Личную, подписанную прялку не давали взаймы, иначе, как считалось, будет пожар или погибнут пчелы.

Обычаи с прялкой

Прялка служила оберегом для девушки. По представлениям болгар, прялка охраняет девушек и молодиц от любви змея и самовил, от злой встречи, сглаза и порчи. Поэтому девушка, идя в поле на работу, брала с собою прялку и по пути, особенно, когда встречала много людей, пряла. После свадьбы деверь, который неотлучно ходил с невестой и охранял её, дарил ей расписанную прялку в качестве оберега. У русских, для лечения детей от ночного плача и от испуга, клали под колыбель мальчику топор, а девочке прялку; чтобы вылечить бессонницу у девочки, под матицу с приговором втыкали прялку с куделью или веретеном. Чтобы ласка не вредила курам, у болгар бросали на курятник прялку с куделью.

Прялка и прядение в поговорках

- Не ленись прясть, хорошо оденешься
- Семь топоров вместе лежат, а две прялки врозь

- У ленивой пряхи и про себя нет рубахи
- Какова пряха, такова на ней и рубаха
- Прялка не Бог, а рубаху даёт
- Пряха не волк — в лес не убежит
- Не напрядешь зимою, нечего будет ткать летом

Прялка как символ

Ручная прялка стала символом Свадеши — экономической стратегии движения за независимость Индии.

Вывод

На протяжение многих веков разные народы использовали прялку. Она служила им орудием труда и оберегом. О прялке складывались мифы и легенды. Прялку обожествляли. Ей приписывали магические свойства. Прялка участвовала в ряжении, где изображала различные свойства, такие как богатство и размножение. Но назначение прялки остается неизменным, она есть, была и будет предметом народного быта, на котором пряли нитки.