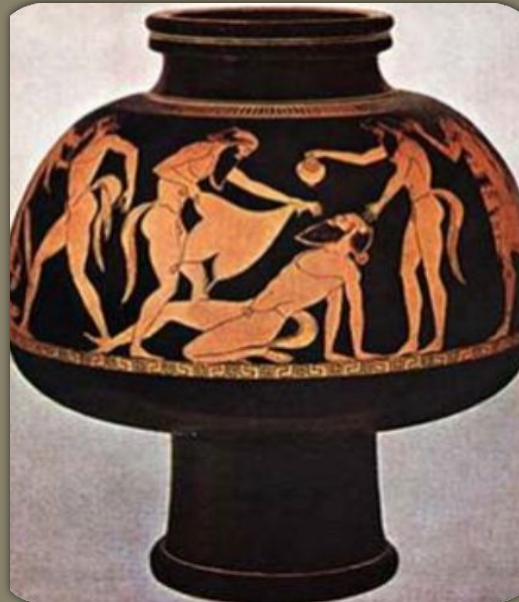


Путешествие в Древние Афины



Где мы побываем?

- Порт Пирей
- Город богини Афины:
- Керамик
- Агора
- Театр Диониса
- Афинский Акрополь

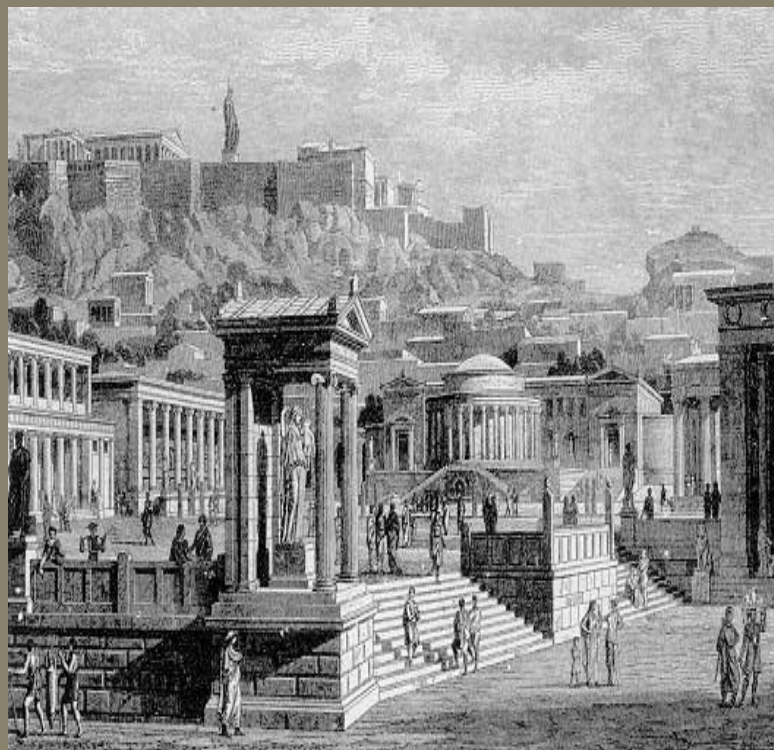




Есть место, где существует совершенство. Это место – одно единственное, и оно здесь. Я в жизни не мог себе представить ничего подобного. То, что я созерцал, было Идеалом, кристаллизовавшимся из пентеликонского мрамора...

Эрнест Ренан

Чем Древние Афины были
похожи на любой другой город,
а чем отличались?



ГРЕЦИЯ



- Главная административная граница
- Главная государственная граница
- Второстепенная государственная граница
- Железные дороги
- Аэропорты
- Морские порты
- Пляжные зоны
- Высокоскоростная железная дорога



ODYSSEY ADVERTISING

© 2007 Odysseus Advertising
 All rights reserved.
 Специальная акция: Выплата полевой Афины - ODESSEUS
 Tel: +38 210 94 20 833. E-mail: odysseus@odysseus.gr
 Design: G. Katsivas

Этапы путешествия

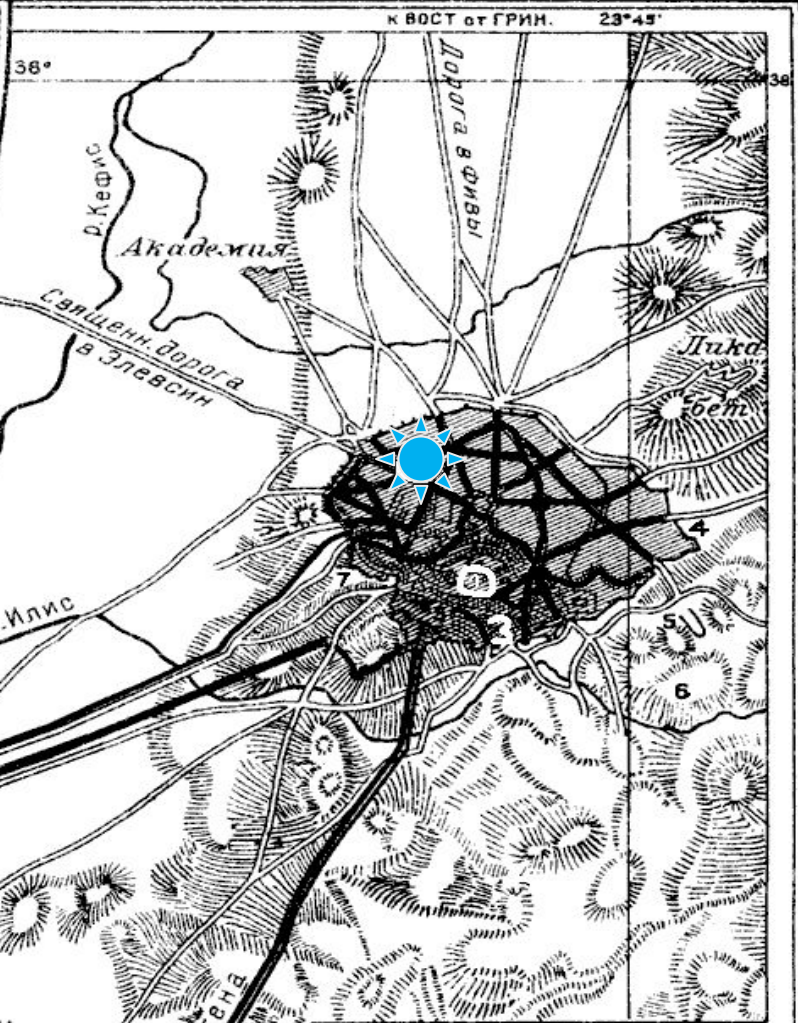
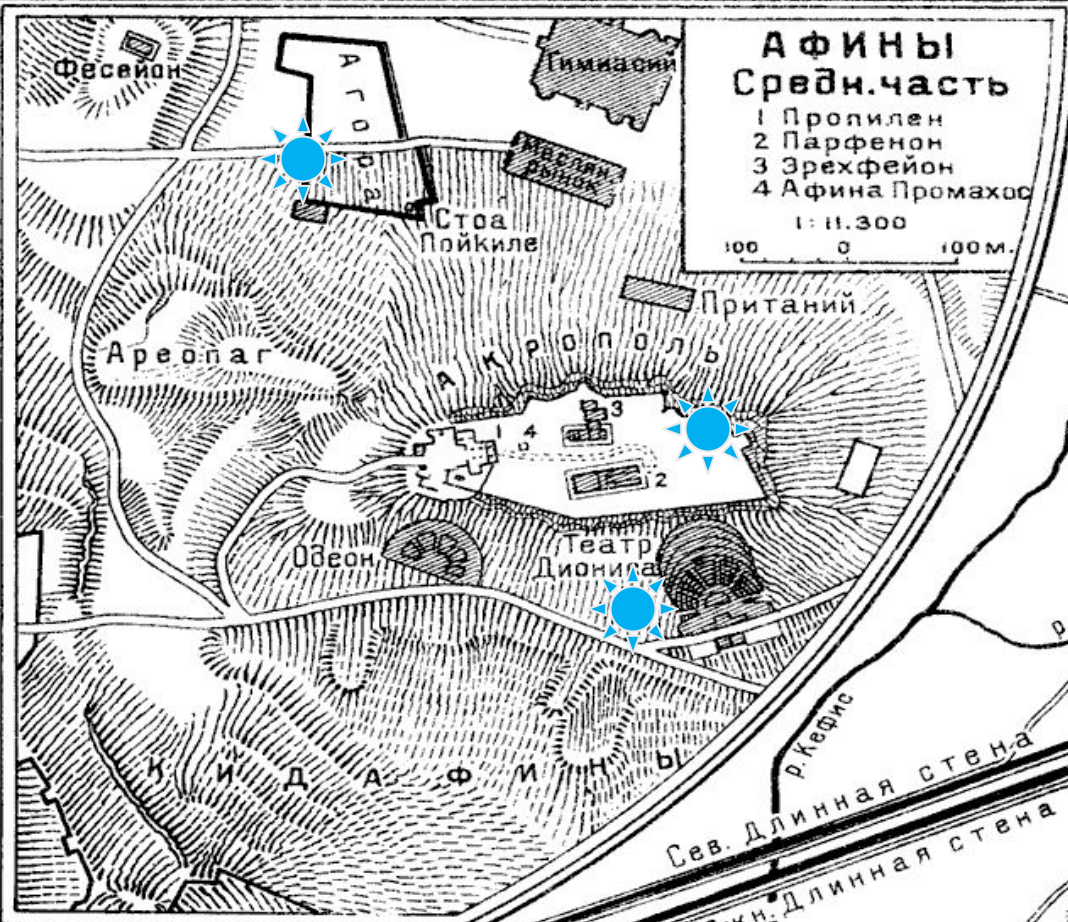
Прибытие. Порт
Пирей



Город богини Афины

Афинский Акрополь



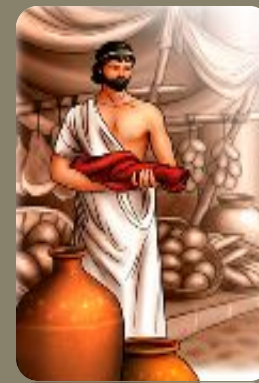


ПОРТ ПИРЕЙ

Главный порт Афинского государства расположен в 5-6 км от Афин. С городом его соединяли Длинные стены, возведенные на случай войны. В Пирее находились две военные и одна торговая гавани.



Чем торговали афиняне
и гости Афин?





Пирей. Современный вид.

ДЛИННЫЕ СТЕНЫ

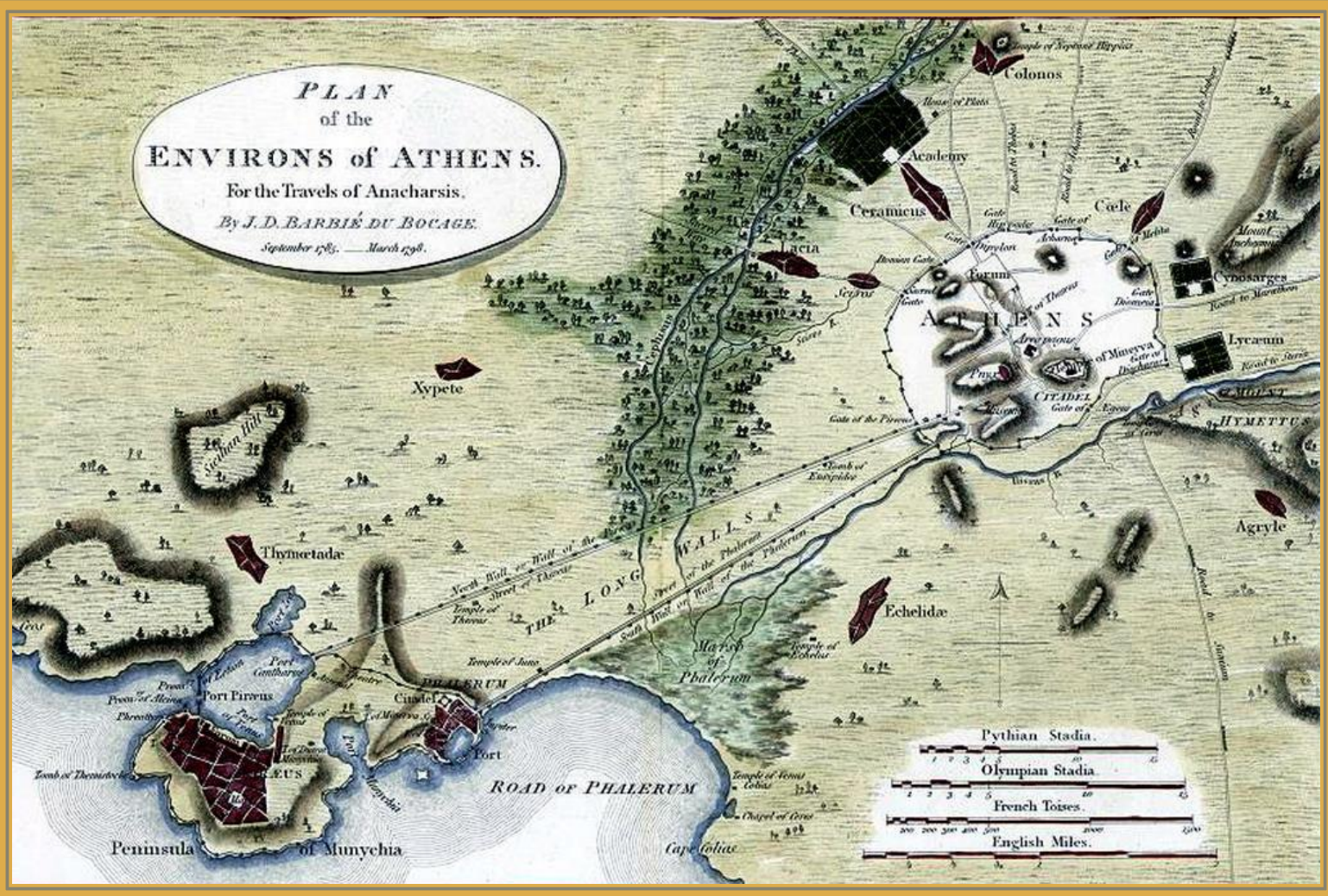


- В 461 г. до н.э. по инициативе Перикла было начато сооружение огромных стен, соединивших город Афины с портом Пирей. Длина их достигала 5-6 км. Длинные стены превращали Афины в хорошо защищённую крепость.



PLAN
of the
ENVIRONS of ATHENS.

For the Travels of Anacharsis.
By *J. D. BARBIÉ DU BOGAGE.*
September 1785. — March 1798.



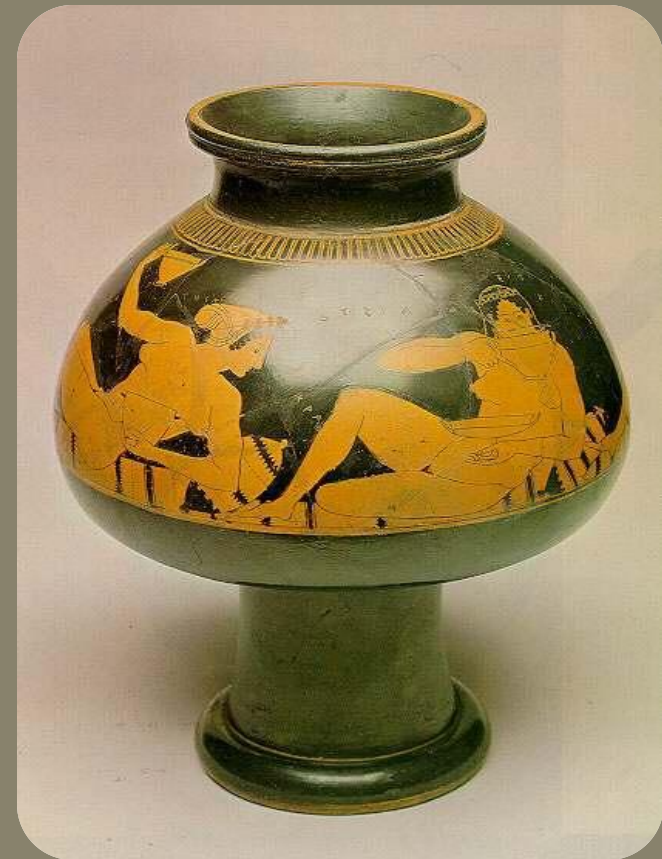
КЕРАМИК

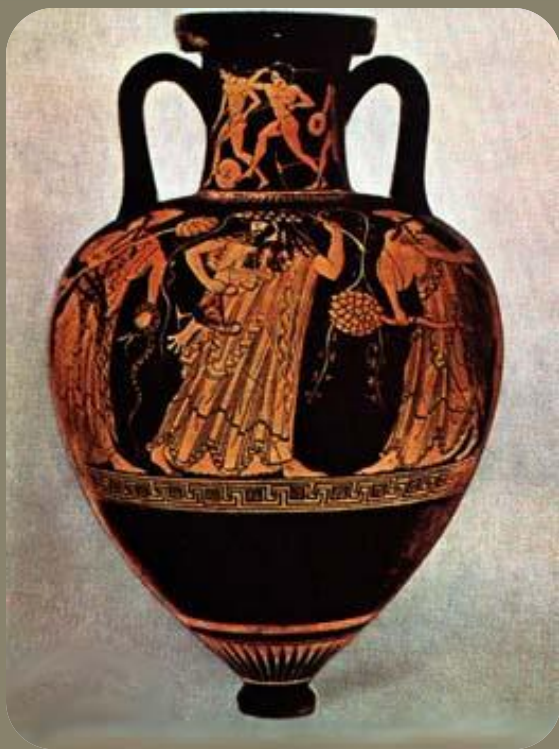
Узкие немощённые улочки Керамика извивались между глухими стенами домов. В однообразных домах жили и трудились искусные гончары и живописцы.



КЕРАМИК

В районе Керамика располагались гончарные мастерские. Мастера изготавливали изделия из обожжённой глины. Особенно ценились краснофигурные и чернофигурные вазы.



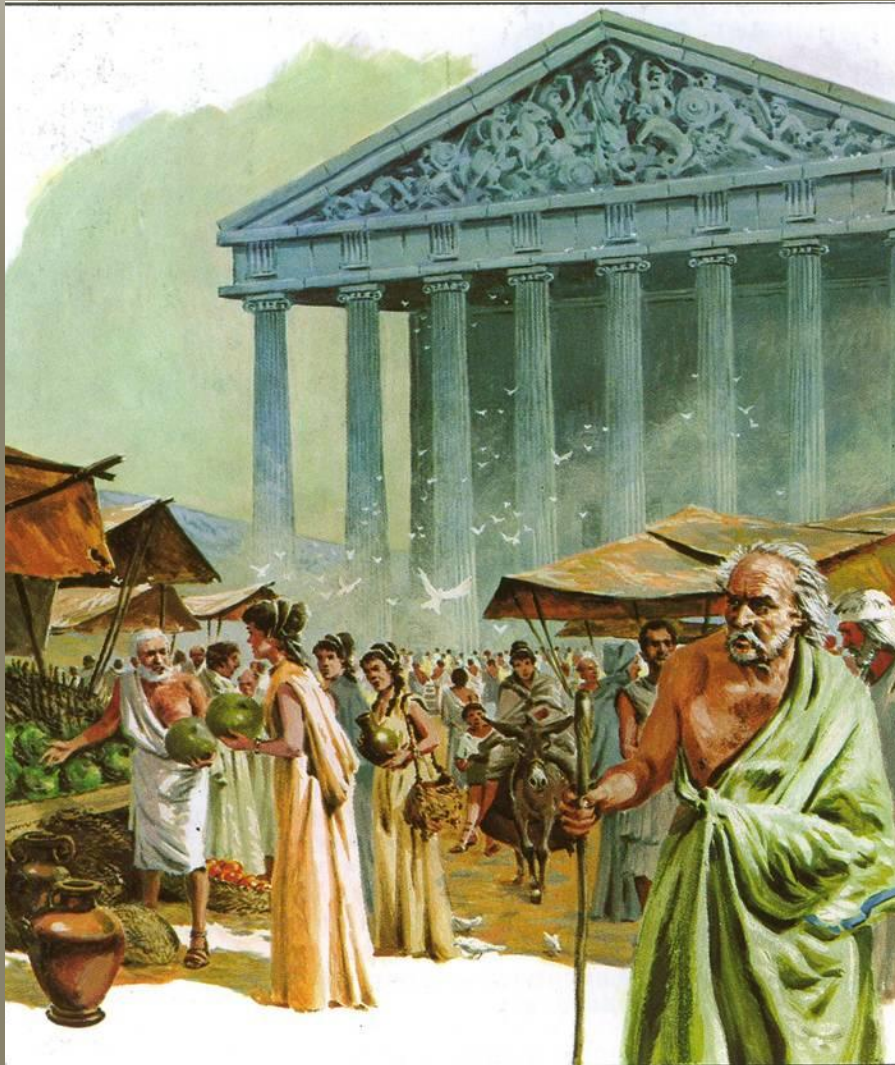


В VI веке до нашей эры
вазы украшали
чёрнофигурным рисунком.

Позже для фигур сохраняли
естественный красноватый
цвет глины.



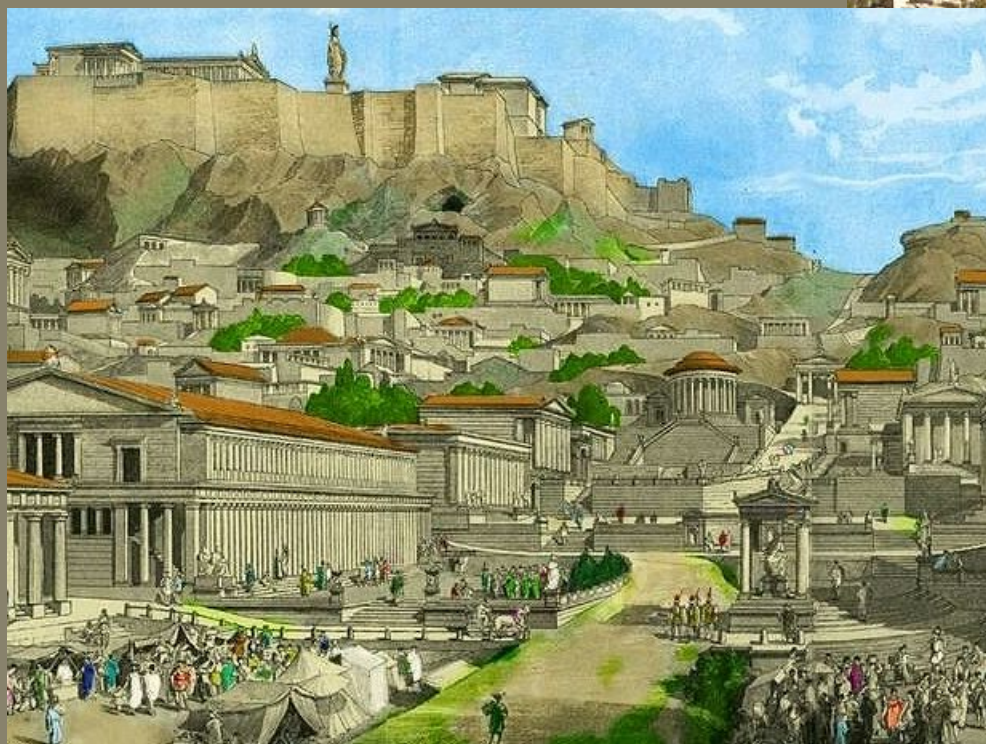
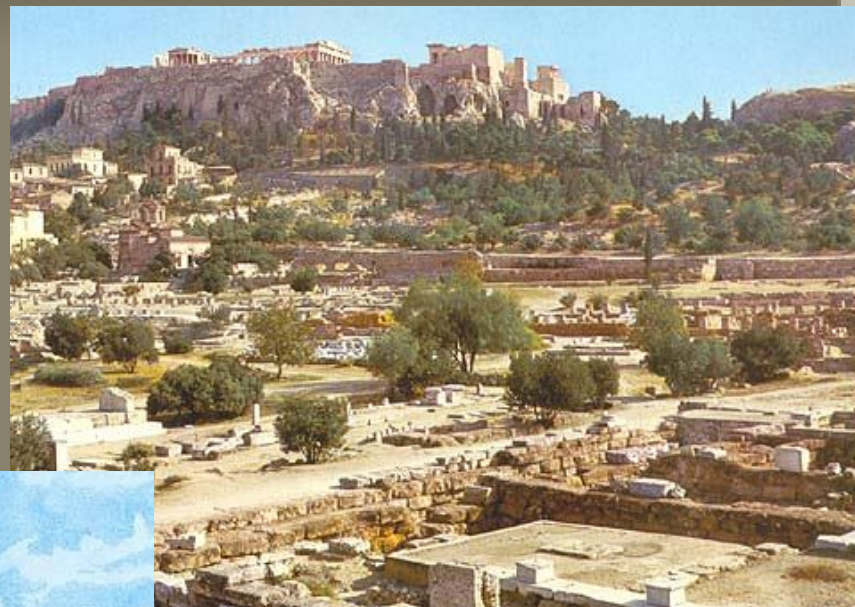
АГОРА



Главная рыночная площадь Афин – Агора. Её называли сердцем города. В рыночные часы здесь было многолюдно и шумно.

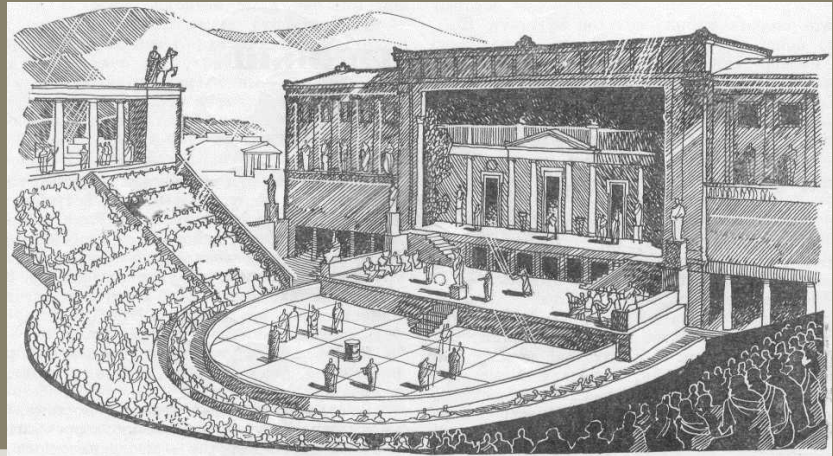


**В другой части Агоры
находились
административные
здания и храмы.**



**Ни один афинянин
не представлял свою
жизнь без
каждодневных
посещений Агоры.**

ТЕАТР ДИОНИСА



Театр Диониса –
один из древнейших
театров в мире.



ТЕАТР ДИОНИСА



На сцене был хор и актёры – одновременно не более трёх человек. Главный актёр назывался протагонист.





Афинский театр вмещал 17 тысяч зрителей.



АФИНА

Город Афины был посвящён дочери Зевса - Афине, богине мудрости и войны. Согласно легенде, она вышла в полном вооружении из головы отца. В её славу и был воздвигнут Акрополь.



АФИНСКИЙ АКРОПОЛЬ



ПРОПИЛЕИ

«Мне будет вечно дорог день,
Когда вступил я, Пропилеи,
Под вашу мраморную сень
Что пены волн морских белее...»

Д.С.Мережковский

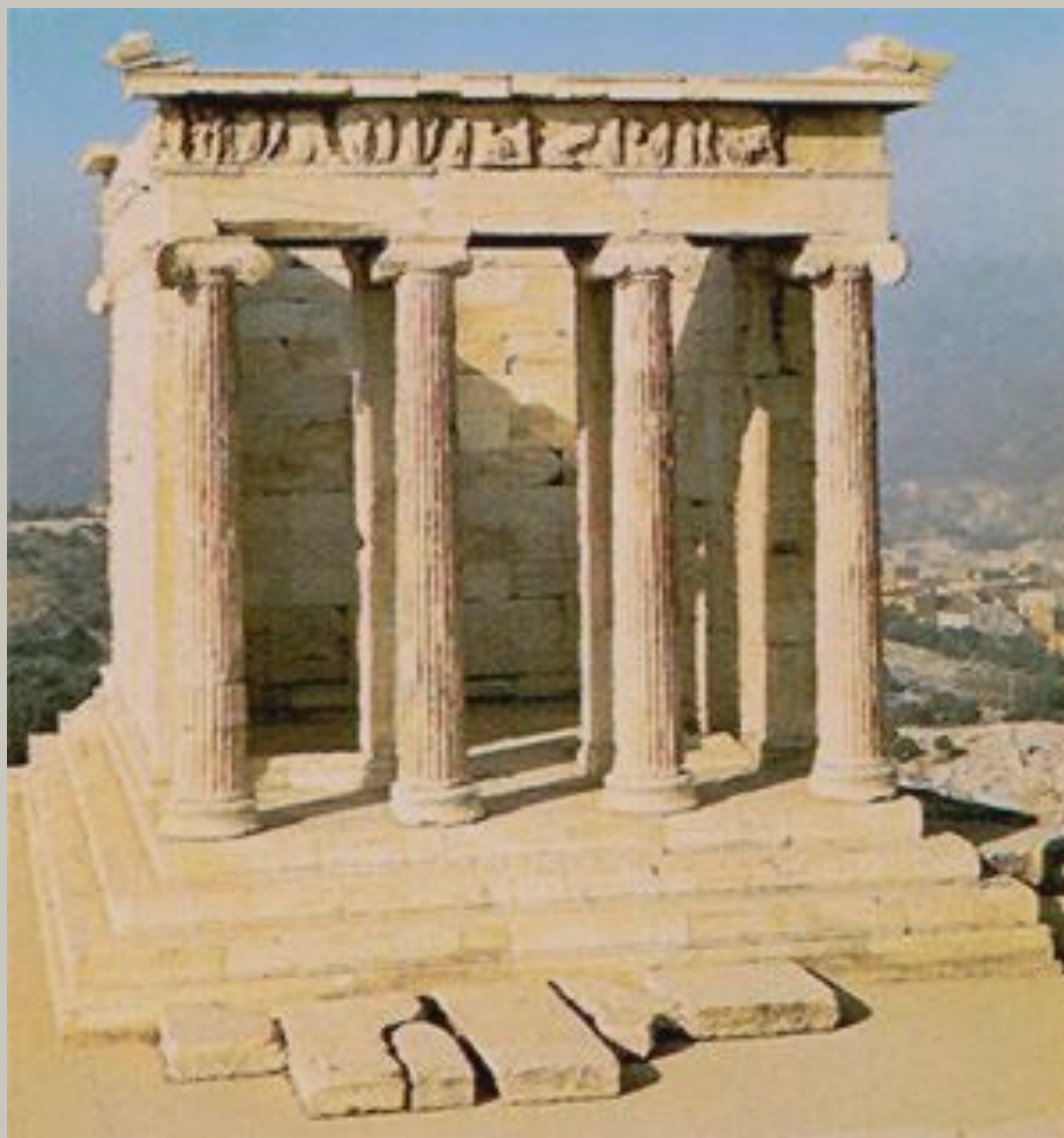


Пропилеи – парадный вход на Акрополь. Здесь же располагалась пинакотека – собрание картин.



Ника – крылатая богиня победы. В честь победы над персами на Акрополе был построен изящный храм, посвященный Нике Бескрылой. Афиняне хотели, чтобы победа навсегда осталась в их родном городе.





Храм Ники Аптерос



Храм Ники Аптерос

ЭРЕХТЕЙОН

Храм отличается ассиметричным планом. Каждый из его фасадов оформлен по-разному. Особенно живописен южный – вместо колонн там стоят 6 женских фигур – знаменитые кариатиды, медленно движущиеся к Парфенону.



ЭРЕХТЕЙОН



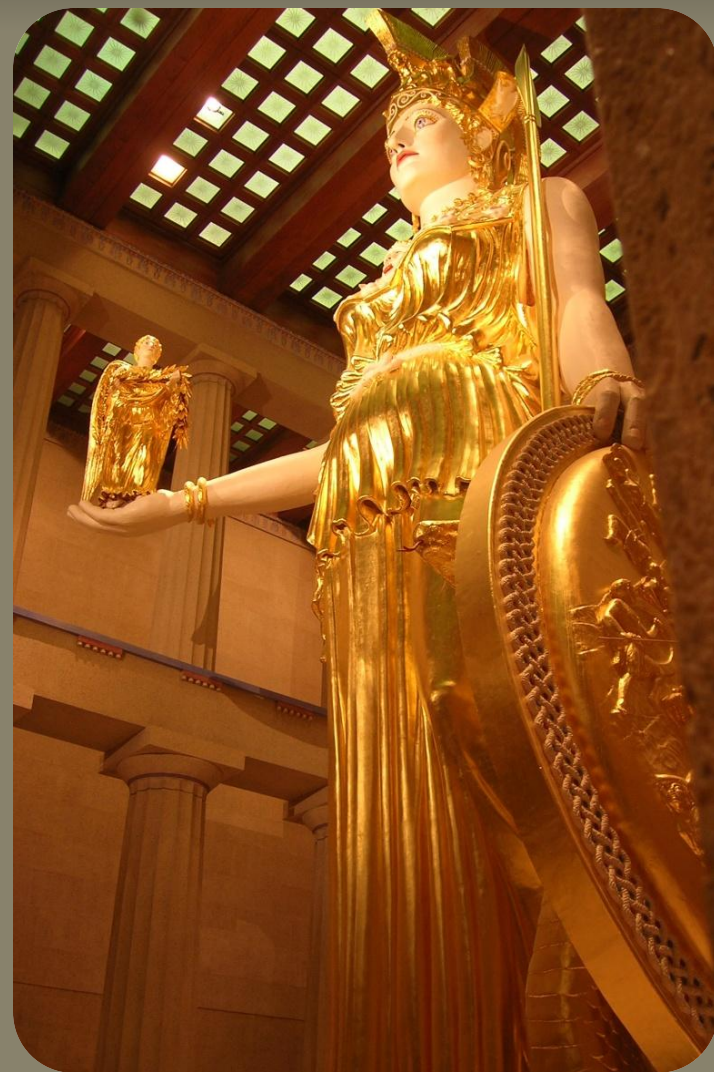
ПАРФЕНОН



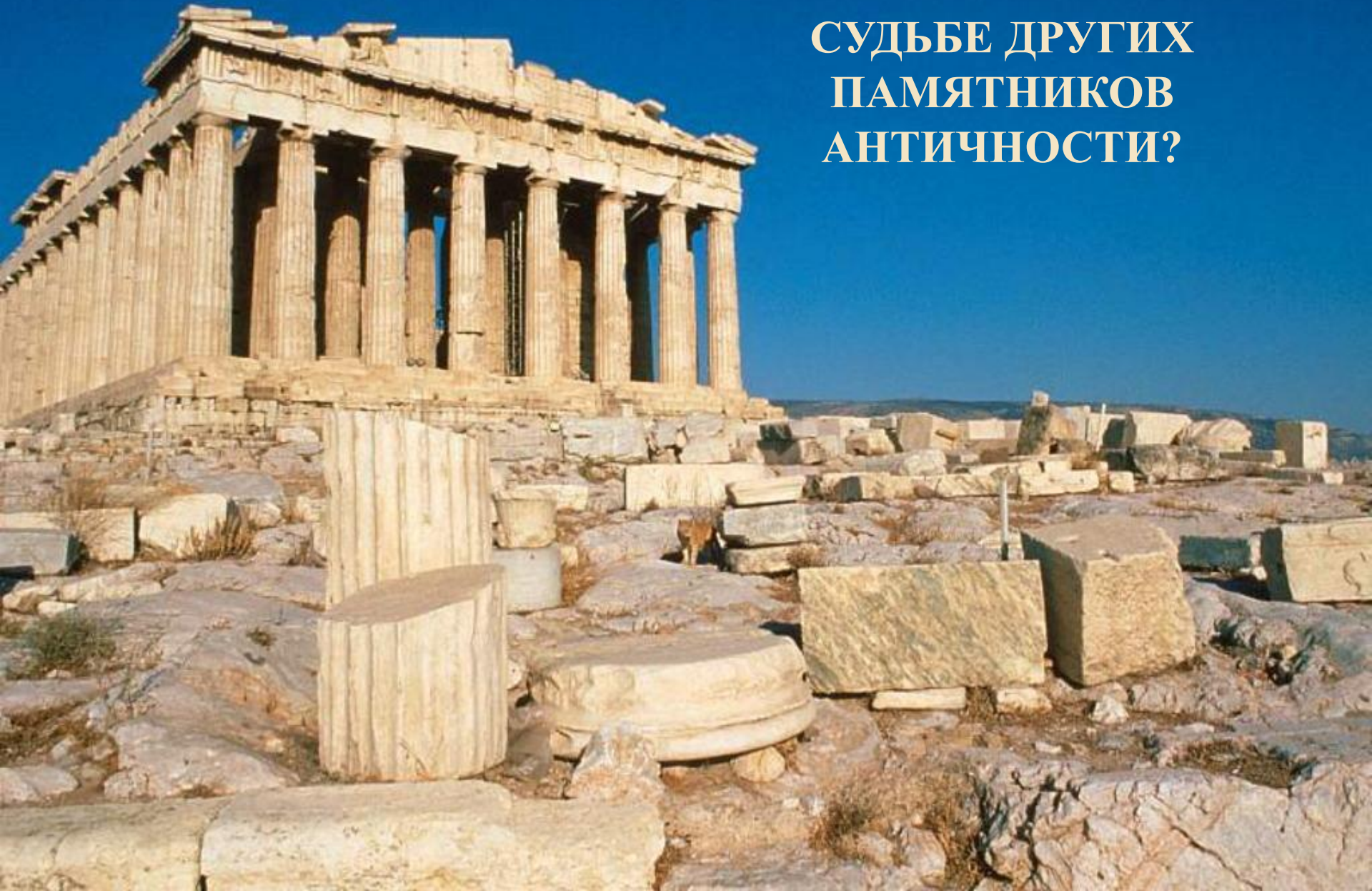
Главный храм Афин, созданный под руководством великого Фидия

АФИНА

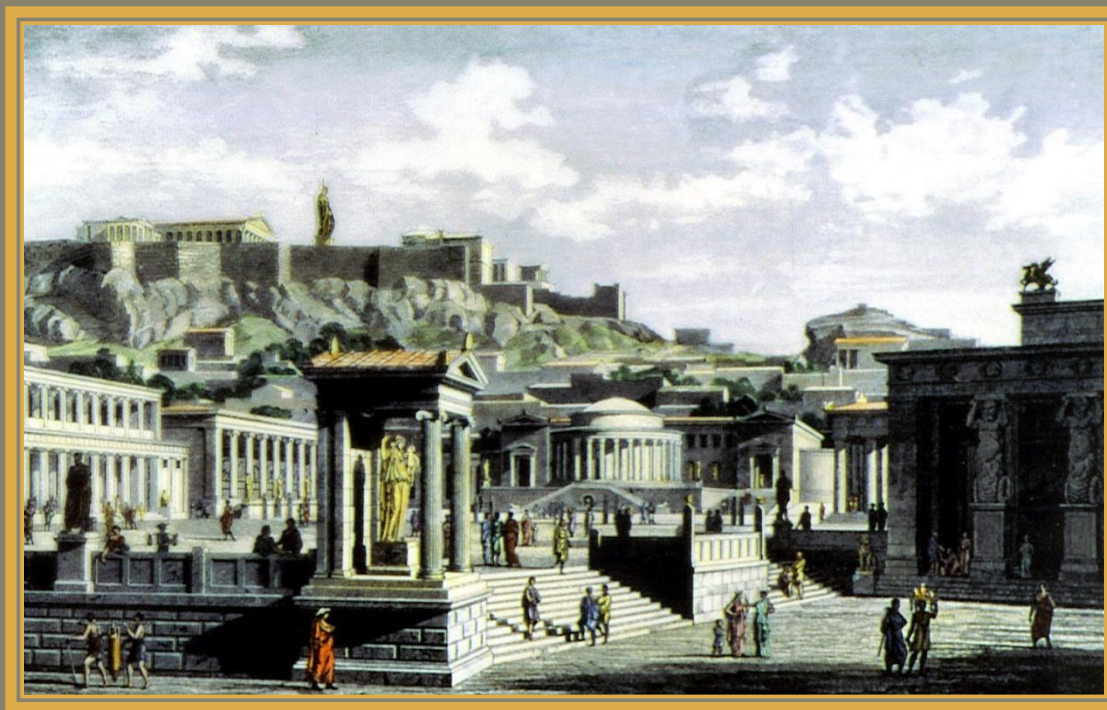
- Внутри Парфенона находилась 12 метровая статуя богини, украшенная золотом и слоновой костью. Автор скульптуры - Фидий. Всего на её изготовление пошло около 1200 килограммов драгоценного металла.



**ЧТО ВАМ ИЗВЕСТНО О
СУДЬБЕ ДРУГИХ
ПАМЯТНИКОВ
АНТИЧНОСТИ?**



Афиняне очень гордились своим городом. Они говорили: «Если ты был в Афинах и не восторгался ими, то ты – осёл».



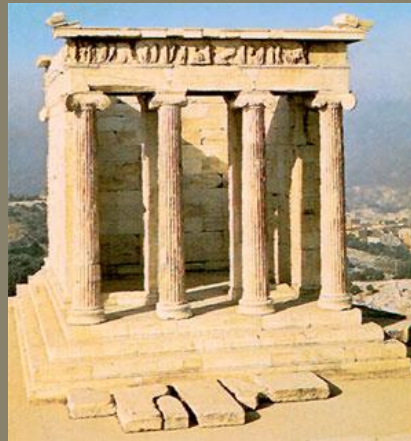
Что вас удивило и что разочаровало в Древних Афинах?



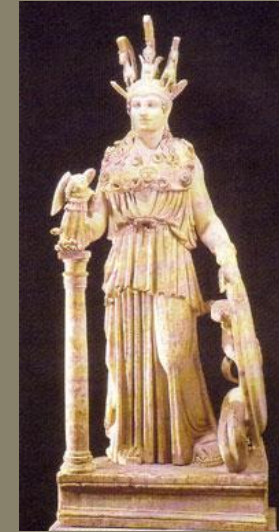
Назовите памятники
искусства



Ника, богиня
победы



Храм
Ники
Аптерос



Статуя
Афины



Эрехтейон



Парфенон



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

Составьте маршрут вашего путешествия в Древние Афины и подготовьте устный рассказ, поделитесь своими впечатлениями.

По желанию можно подготовить рисунки или мини-презентацию.



СПАСИБО ЗА УРОК!



«VITA BREVIS,
ARS LONGA»

«ЖИЗНЬ КОРОТКА,
ИСКУССТВО ВЕЧНО»