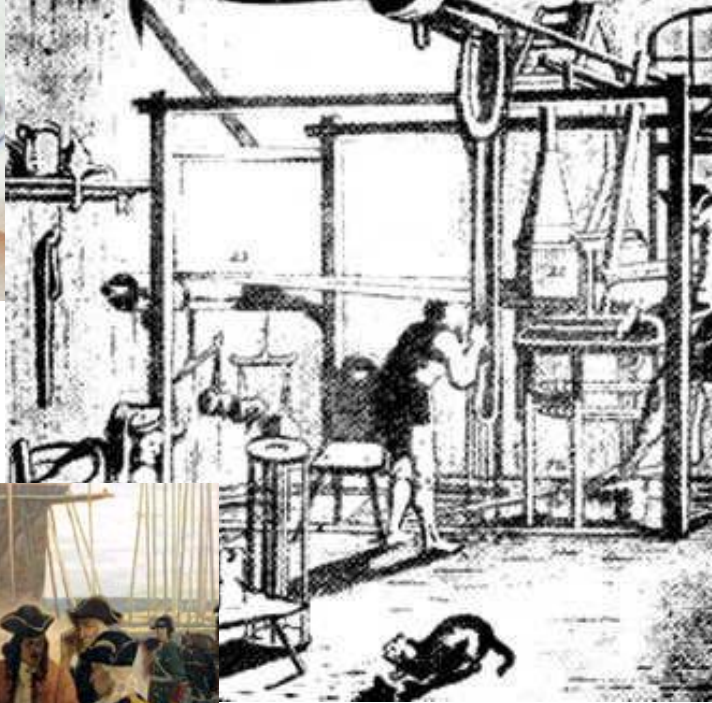


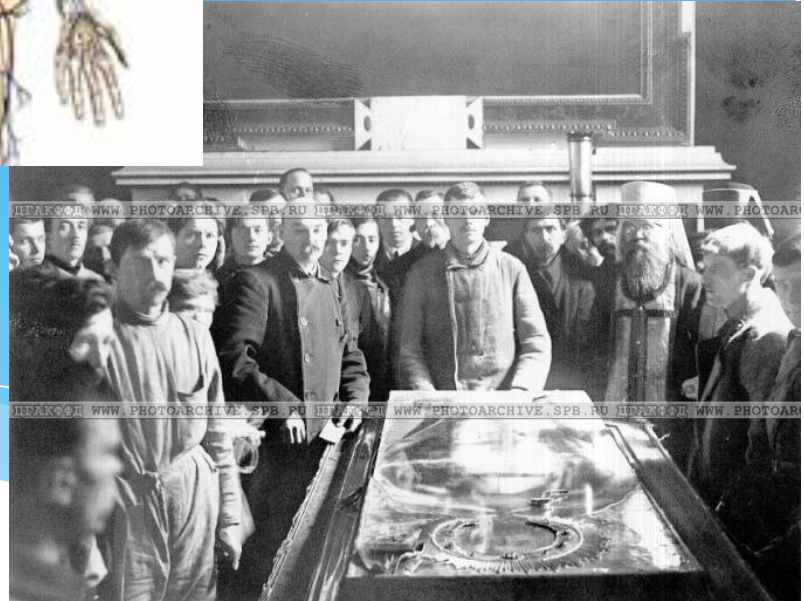
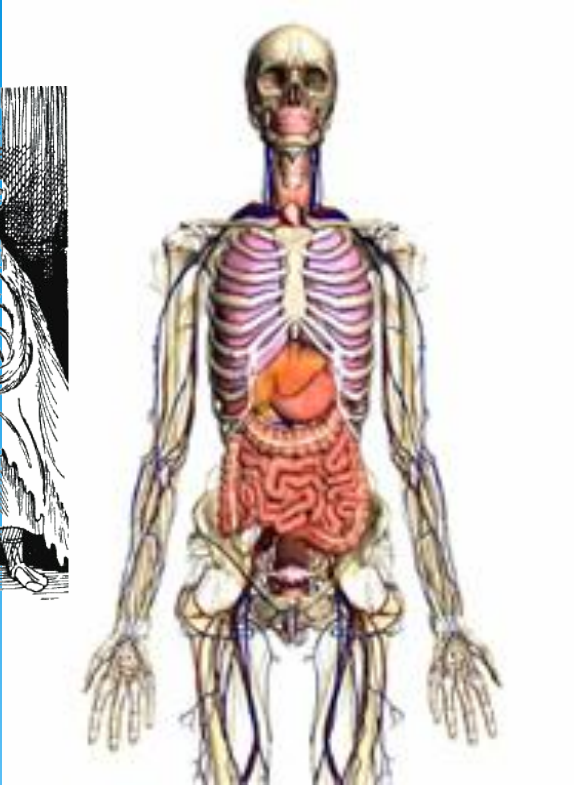


# Реформы Петра I в медицине

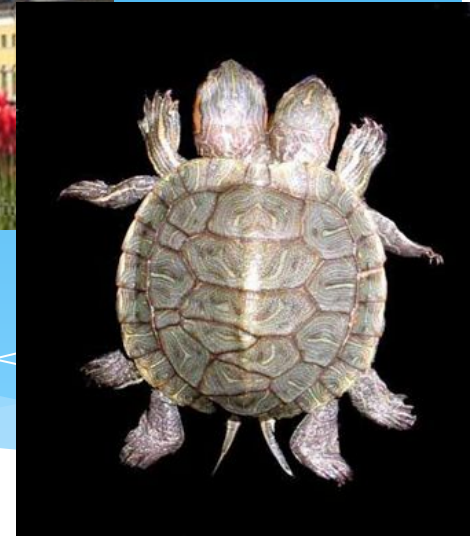








В 1719 г. В Голландии Петр I приобрел знаменитую анатомическую коллекцию «монстров» (рожденных с пороками развития), ставшую основой первого анатомического музея России - «Кунсткамеры».





# Медицина и фармация допетровской Руси







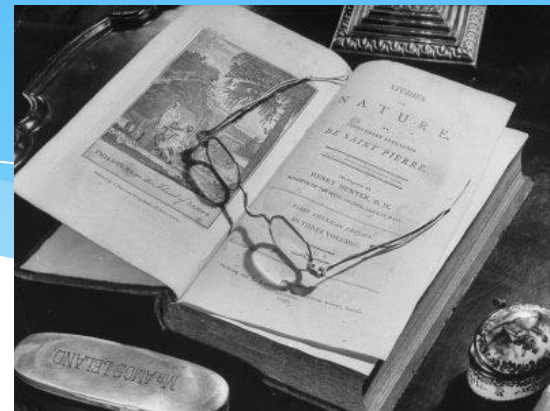
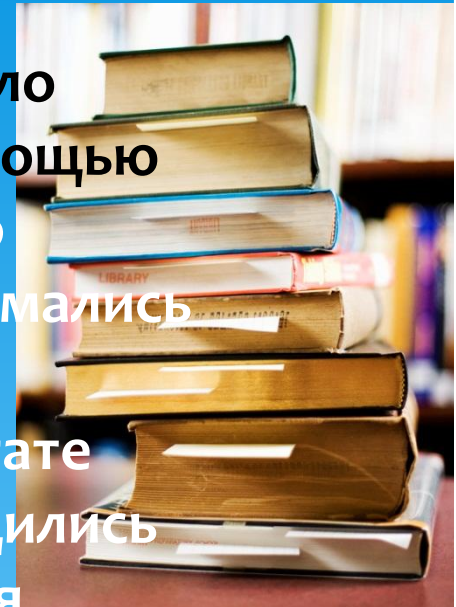






# Аптекарский приказ

Важнейшей функцией Аптекарского приказа было обеспечение медицинской и лекарственной помощью армии. Аптекарский приказ организовывал сбор лекарственных растений. Сбором растений занимались особые опытные люди их народа, называемые помясами или травниками. Они находились в штате приказа. В ведении Аптекарского приказа находились судебно-медицинская и всякая другая врачебная экспертиза. Сюда направлялись раненые и больные воины и прочий служилый люд для освидетельствования и лечения.



# Реформа медицинского и фармацевтического дела при Петре I



- \* Указом Петра I, подписанным 25 мая 1706 г., предписывалось: «За Яузою рекою против Немецкой слободы в пристойном месте... построить госпиталь», где «больных лечить и врачей учить было **МОЖНО**».



# 1707 г. можно считать годом начала отечественного высшего медицинского образования.





**Срок обучения в первом  
медвузе колебался в  
зависимости от  
успеваемости учащихся.  
Как правило, учащимся  
через 2-3 года обучения и  
успешной сдачи  
экзаменов  
присваивалось звание  
подлекаря, а еще через  
2-3 года они сдавали  
«генеральный» экзамен и  
получали диплом лекаря**





*Joker*

Большим событием в развитии медицины и фармации в России явилось открытие в 1725 г. Академии наук, которое было подготовлено Петром I.





A group of medical professionals, including doctors and nurses, are shown from a high-angle perspective, looking up at the camera. They are all wearing white lab coats and various types of face masks (surgical masks, N95-style respirators, and a gas mask). One person is holding a chainsaw with the brand name 'PARASIDE' visible on the blade. Another person is holding a gas mask. The background is a light-colored tiled floor with recessed circular lights.

**Спасибо за внимание!**