



**Республиканская  
интеллектуальная краеведческая игра  
«А знаешь ли ты Карелию?»  
(Карельский калейдоскоп)**



**Игра по станциям**



# Актуальность краеведческой игры «А знаешь ли ты Карелию?» (Карельский калейдоскоп)

**Изучение родного края** в рамках образовательной программы «**Моя Карелия**» (учебно-методический комплект «Моя Карелия») является неоспоримой и важной составляющей в воспитании у подрастающего поколения патриотических чувств и любви к своей малой родине, к Карелии.

Данная игра, предлагаемая **Республиканским ресурсным центром развития дополнительного образования**, может стать одной из форм проверки, повторения и обобщения пройденного материала; умения применить полученные знания, проявить смекалку и творчество при выполнении заданий.

Формой проведения игры выбрана знакомая многим, но по-прежнему актуальная и вызывающая интерес, игра по станциям.

**Каждая станция является тематической.**

# Станции игры – викторины

- №1. **«На красоту богатая земля»** (Природа Карелии)
- № 2. **«От прошлого – к настоящему – в будущее!»**  
(История Карелии)
- № 3. **«Имя твое – Карелия»** (Топонимика Карелии)
- № 4. **«Образ бережно хранимый»** (Культура и искусство Карелии)
- № 5. **«Туристическое бюро»** (Достопримечательности Карелии)
- № 6. **«С чего начинается родина?»** (Мой район, город, посёлок, деревня, школа, улица ...)
- № 7. **«Карельская горница»** (Карельский фольклор).

# **Станция № 1 «На красоту богатая земля» (Природа Карелии)**

**Здравствуйтесь, ребята! Вы находитесь на станции «На красоту богатая земля».**

**Станция посвящена нескольким областям знаний о Карелии: географическое положение, климат, флора и фауна, полезные ископаемые...**

**Вы, конечно, знаете, что Карелию называют краем тысяч озёр. Но наш край богат не только озёрами. Это и бесконечные леса, порожистые реки, дикие скалы, белые ночи и редкие животные.**

**Насколько вы знаете природу Карелии, мы поймём по вашим ответам.**

**На все задания отводится 20 мин., за каждый правильный ответ – 1 балл. Дополнительный балл можно получить за полноту ответа, интересные подробности. Начинаем!**

**Блиц - опрос**

# Станция № 1 «На красоту богатая земля» (Природа Карелии)

## Викторина

1. Какой тип растительности преобладает в Карелии? Какую площадь он занимает?
2. Сколько озёр насчитывается в Карелии?
3. Сколько рек насчитывается в Карелии?
4. Какой процент территории Карелии занимают болота?
5. Назовите самую высокую точку Карелии. Какова её высота?
6. Описание какого геологического процесса дано в следующих строках из «Калевалы»?

Всколыхнулись озёра,  
Горы медные дрожали,  
Камни твердые трещали,  
Со скалы скала свалилась,  
Раздроблялися утесы.

Наблюдается ли этот процесс в настоящее время?

7. Летом Карелия получает почти столько же солнечного тепла на единицу площади, сколько умеренные широты Европейской части России. Почему это происходит?
8. Назовите редких животных, занесенных в Красную книгу Карелии, (по последним данным их насчитывается 23).
9. Из названных редких животных Карелии есть самое маленькое млекопитающее не только Карелии, но и России (и второе самое маленькое млекопитающее в мире). Назовите его.

# Ответы на вопросы викторины

1. Леса. 52 %
2. Более 61 000
3. Более 27 000 (27, 6 тыс.)
4. Около 30%
5. Гора Нуорунен, 576 метров над уровнем моря.
6. В поэтической форме дано описание землетрясения. На Севере и по сей день случаются землетрясения. Последние были зафиксированы в 2008 и 2011 годах.
7. Благодаря продолжительности дня (до 20 часов) и относительно высокому стоянию солнца над горизонтом.
8. Морская свинья (обитает в Белом море), северный олень, обыкновенный еж, крошечная бурозубка, равнозубая бурозубка, водяная ночница, бурый ушан, обыкновенная летяга, мышь-малютка, желтогорлая мышь, полевая мышь, черная крыса, лесной лемминг, садовая соня, заяц-русак, европейская норка, росомаха, выдра, ласка, ладожская нерпа, европейская косуля, прудовая ночница, усатая ночница.
9. Крошечная бурозубка (достигает в длину 55—82 мм и весит 4—16 г.)

# Станция № 1 «На красоту богатая земля» (Природа Карелии)

10. Какое семейство рыб, обитающих в водоемах Карелии, насчитывает наибольшее число видов? Назовите основных его представителей.
11. Какое название имеет карельская ягода, называемая арктической малиной?
12. Растение, которое вам нужно будет назвать, по мнению ученых Карелии, в ближайшем будущем способно вызвать чрезвычайную ситуацию в растениеводстве, заполонив 20 % сельскохозяйственных земель. Это мощный сорняк семейства зонтичных, завезенный в Россию для выращивания корма скоту. Его рост составляет обычно более метра. Соцветие — крупный (до 50—80 см в диаметре) сложный зонтик. Цветки белые или розовые. Представляет опасность для людей, особенно для детей, так как попадая на кожу, его сок вызывает сильнейшие и долго заживающие фитохимические ожоги. Кроме того, установлено, что растение способно вызывать грубые нарушения структуры хромосом. Получил названия «месть Сталина» и «цветок Геракла».
13. Известно, что в Карелии выявлены и разведаны месторождения более 30 видов полезных ископаемых. Есть ли среди них поделочные камни, используемые при изготовлении ювелирных изделий? Если да, назовите их.
14. Назовите минералы, имеющие «карельские» названия.
15. Добычей какого органического минерала ещё не так давно славилась Карелия?
16. Знаете ли вы легенду о реках Суна и Шуя?
17. **На задание дается 7 мин.** Как вам известно, в Карелии 18 муниципальных районов и городских округов. Перед вами карта Карелии в виде пазлов, где каждому пазлу соответствует какой-либо район. Ваша задача составить карту и назвать районы в соответствии с проставленными номерами.

# Ответы на вопросы викторины

10. Семейство лососевых (лососи, палии, ряпушки, сиги)
11. Княженика или поляника
12. Борщевик Сосновского
13. Халцедон и аметист – разновидности кварца различного цвета; гранат; лунный и солнечный камни – разновидности полевого шпата с голубоватым и ярко-красным цветом.
14. Косалмит, беломорит, сердоболит, шунгит.
15. Добычей речного жемчуга
16. Суна и Шуя - родные сёстры. Они долго текли рядом, резвились, устали и решили отдохнуть. Крепко уснула Суна и не слышала, как Шуя убежала дальше. Проснулась Суна и бросилась догонять сестру. Мчалась она, не останавливаясь ни перед какими преградами. Встретились на её пути скалы, пробила Суна через них и бросилась вниз. В этом месте образовался водопад Кивач.
17. **Ваша задача составить карту Карелии и назвать районы в соответствии с проставленными номерами.**



# Вопрос № 17



## **Станция № 2**

**«От прошлого – к настоящему – в будущее!»  
(История Карелии)**

**Здравствуйтесь! Станция, на которую Вы прибыли, посвящена истории Карелии. Уверены, что своими познаниями вы подтвердите неоспоримую истину: без истории нет будущего. Вам нужно будет вспомнить, с чего началась Карелия, чем славится народ Карелии. Начнём?**

# Станция № 2

**«От прошлого – к настоящему – в будущее!»**

## **(История Карелии)**

1. Племена каких народов первыми населяли территорию Карелии?
2. Как много национальностей сейчас проживает в Карелии?
3. Назовите национальности, которые занимают наибольшую долю в национальном составе населения в настоящее время.
4. Назовите дату 100-летия рождения Республики Карелия.
5. Какова численность населения Карелии?
6. Каким именем во времена язычества карелы называли верховное божество?; хозяина леса? ; правителя водного царства?
7. Национальные праздники карел ориентированы на православный календарь, при этом в проведении праздников сохранились очень многие дохристианские традиции и языческие обряды. Перед вами календарь праздников, напротив которых дано описание народных традиций, посвященных данному празднику. Ваша задача расставить все по своим местам, в колонке «ответ» проставить «правильные» номера текстов в соответствии с праздниками.

**Для ответа используйте таблицу «Народные традиции и праздники Карелии».**

# Ответы на вопросы викторины

1. Саамы, вепсы, карелы.
2. Более 150 национальностей.
3. Русские (76,7%), карелы (9,2%), белорусы (5,3%), украинцы (2,7%), финны (2%), вепсы (0,7%).
4. 8 июня 2020 г. (8 июня 1920 г. – день создания Карельской Трудовой Коммуны (автономного областного объединения в составе РСФСР), которая положила начало самоопределению карельского народа).
5. 630 тыс. чел. (данные РосСтат 1 января 2015г.)
6. Верховное божество (Укко); хозяина леса (Тапио); правителя водного царства (Ахти).
7. Расставить все по своим местам, в колонке «ответ» проставить «правильные» номера текстов в соответствии с праздниками.

# Станция № 2

## «От прошлого – к настоящему – в будущее!» (История Карелии)

8. Древний тип лыж описал первый губернатор Карелии Г. Р. Державин: «Шукши» были шириной 12 см, но отличались длиной, материалом и скользящей поверхностью. Охотник скользил на левой лыже, делавшейся из березы. Её длина - 280 см, низ гладкий, с выструганным желобком посередине. Правая лыжа была короче – 210 см, делалась из любого дерева и подбивалась снизу шкурой с оленьих ног, с коротким и жёстким ворсом. Почему вторая лыжа была такой?
9. У древних карел были разные типы лыж, в том числе лыжи, напоминающие теннисную ракетку. Для чего они были нужны?
10. Назовите морехода - олончанина, который первым в XVIII веке совершил плавание вокруг Новой Земли.
11. Когда на улицах Петрозаводска появился первый автомобиль?
12. Когда в Петрозаводск прибыл первый поезд? Откуда?
13. Когда в Карелии был открыт первый вуз? Какое это было учебное заведение?
14. Когда в Петрозаводске был открыт университет?
15. Кто первым в истории карельского спорта завоевал звание чемпиона мира?
16. Кому из карельских спортсменов принадлежал всесоюзный рекорд, продержавшийся 15 лет? Кто и когда его побил?
17. Когда был основан Петрозаводск, как он тогда назывался?

# Ответы на вопросы викторины

8. Ею было удобно отталкиваться и опираться при подъёме в гору: ворс препятствовал скольжению назад.
9. Для передвижения по болоту.
10. Савва Ложкин в 60-е годы XVIII века обошёл Новую Землю.
11. В июне 1911г. «Олонецкие губернские ведомости» писали: «На днях в Петрозаводск на собственном автомобиле прибыл из Петербурга член автомобильного общества полковник Мунке. Весь путь в 450 вёрст, не считая остановок, полковник проследовал за 42 часа по почтовому тракту»
12. 22 января 1916 г. из Петрограда.
13. В 1931 году начал учебный год Карельский педагогический институт.
14. В июле 1940 года.
15. Валерий Постоянов в ноябре 1973г. на чемпионате мира в Австралии завоевал золотую медаль в беге с переменной скоростью. В этих соревнованиях он стал обладателем 3 золотых и 1 серебряной медалей.
16. В 1935 г. в беге на 60 м карельская спортсменка Тайми Ялава установила всесоюзный рекорд. В 1950 г. он был побит грузинской спортсменкой Надеждой Хныкиной.
17. В 1703 году, Петровской слободой.

# Станция № 3 «Имя твое – Карелия» (Топонимика Карелии)

Станция посвящена топонимике Карелии.

Карельские названия очень необычны. Самые древние в Карелии географические названия – топонимы – саамские.

Распространены названия финские, вепсские и карельские. Таким образом, топонимы хранят исторический язык наших предков, их не перепутаешь с другими, часто однотипными названиями других регионов России.

Как правило, карельские топонимы состоят из двух слов, то есть имеют два корня. В переводе на русский язык получается словосочетание – прилагательное + существительное или существительное + существительное в именительном или родительном падеже.

Например, Воттоваара можно перевести как «гора победы»: «вотто» - победить, одолеть; «ваара» - гора.

Обратите внимание, что первая, описательная, их часть дает характеристику объекта, вторая указывает его суть:

Мустайоки – «Черная река» (муста – чёрный; йоки – река).

Вам, как знатокам наречия своих предков, предлагается выполнить несколько заданий.

# Задание № 1

**Итак, первое задание заключается в том, чтобы к карельским корням подобрать соответствующий перевод. Это как раз те корни, которые составляют вторую часть карельских топонимов, то есть указывают на объект: реку, озеро, дом и т.д.**

**Ниже приводятся 2 таблицы с карельскими корнями.**



### 3. «Имя твое – Карелия» (Топонимика Карелии)

Карельский корень	Русский перевод
Ваара	гора
Ёки, йоки	река
Коски, кошки	порог
Лампи, ламби	небольшое лесное озеро
Лахти	залив
Ниemi, немь	мыс
Оя, уай, воай	ручей, речка
Салми	пролив
Сари, соари, суари, шоари, шуари	остров
Суо	болото
Ярви	озеро

<b>Валкеа, валгей</b>	<b>белый</b>
<b>Ёутсен, ёучен</b>	<b>лебедь</b>
<b>Киви</b>	<b>камень</b>
<b>Ковера</b>	<b>кривой, изогнутый</b>
<b>Контио, кондии, кондый</b>	<b>медведь</b>
<b>Лахна</b>	<b>лещ</b>
<b>Линнун</b>	<b>птичий</b>
<b>Лохи</b>	<b>лосось</b>
<b>Марья</b>	<b>ягода</b>
<b>Мянтю, мяндю, мянд</b>	<b>сосна молодая</b>
<b>Орава, урау, оаррев</b>	<b>белка</b>
<b>Сювя, шювя</b>	<b>глубокий</b>
<b>Сярги, сярки</b>	<b>плотва</b>
<b>Талви, тальв</b>	<b>зима</b>
<b>Хирей</b>	<b>лось</b>
<b>Юрккя, юрккю</b>	<b>крутой</b>

## **Задание № 2**

**Второе задание состоит в следующем: в первом задании вы переводили карельские корни, которые, как правило, составляют вторую часть топонимов. Перед вами табличка, в которой уже дан перевод карельских корней, которые встречаются в первой части карельских топонимов. Используя таблицу и карельские корни, которые вы переводили в первом задании, скажите, что означают данные топонимы.**

# Станция № 3 «Имя твое – Карелия»

## (Топонимика Карелии): задание

1. Мянтюшари - .....
2. Уравара - .....
3. Логикоски - .....
4. Лагноя - .....
5. Контийоки - .....
6. Сяркиниemi - .....
7. Сювяярви - .....
8. Тальвесуо - .....
9. Линнунвара - .....
10. Хирвилампи - .....
11. Юрконкоски - .....
12. Маръярви - .....
13. Валгилампи - .....
14. Еутсоярви - .....
15. Кивикоски - .....
16. Коверолампи - .....

# Станция № 3 «Имя твое – Карелия»

## (Топонимика Карелии): ответы

1. Мянтюшари - Сосновый остров
2. Уравара - Гора
3. Логикоски - Лососёвый порог
4. Лагноя - Лещёвый ручей
5. Контийоки - Медвежья река
6. Сяркиниemi - Плотвичный мыс
7. Сювяярви - Глубокое озеро
8. Тальвесуо - Зимнее болото
9. Линнунвара - Птичья гора
10. Хирвилампи - Лосинное озеро
11. Юрконкоски - Крутой порог
12. Марьярви - Ягодное озеро
13. Валгилампи - Белое озеро
14. Еутсоярви - Лебединное озеро
15. Кивикоски - Каменный порог
16. Коверолампи - Кривое озеро

## Задание № 3

В третьем задании мы предлагаем представить Вам себя людьми, которые жили здесь много сотен лет назад, может быть, это были Ваши предки... и придумать самим какое-нибудь красивое карельское название, используя уже известные Вам корни или те, которые еще не были предложены... Для упрощения работы в выполнении данного задания используйте географическую карту Карелии.

### 3. «Имя твое – Карелия» (Топонимика Карелии)

Ала	нижний
Ахвен	окунь
Гарбало, гарбол, гарбоу	клюква
Кайег, кайи, кайя	чайка
Карнас, карнэс, коарне	ворон
Кода, кота, коти	дом, жилье, шалаш
Корби, корба	чаща, труднопроходимый сырой лес
Курки	журавли
Кюля	деревня
Линду	птица
Пайй	верх, верхний
пяя, пия	голова, вершина
Ранта, ранда, ранду	берег
Силта	мост
Хауги, хауки	щука

## **Станция № 3 «Имя твое – Карелия»** **(Топонимика Карелии)**

**Друзья! Вы познакомились с карельскими топонимами. Очень может быть, что те названия, которые вы придумали, реально существуют. Проверьте их в Интернете.**

**Если да, значит, ваша память каким-то чудесным образом хранит язык предков.**



## Станция № 4

# «Образ бережно хранимый» (Культура и искусство Карелии)

Все вы знаете, что наша республика всегда была богата на талантливых людей. Есть среди них известные государственные деятели, ученые, путешественники, спортсмены.

**На станции № 4** мы будем говорить о карельских деятелях искусства и культуры, которые известны не только у нас в Карелии, но и в России и даже за рубежом.

А еще необыкновенная поэтичность природы и красота Карелии вдохновляли многих известных художников, архитекторов, писателей, композиторов, кинорежиссеров на создание подлинных шедевров... Итак, мы начинаем!

## Станция № 4

# «Образ бережно хранимый» (Культура и искусство Карелии)

### Задание № 1. Блиц - опрос

- 1). От кого Элиас Лённрот записал руны, составившие основу «Калевалы»?
- 2). Кто и когда впервые осуществил полный перевод «Калевалы» на русский язык?
- 3). Выступление какой карельской сказительницы описано А. М. Горьким в романе «Жизнь Клима Самгина»?
- 4). Назовите фильмы, которые снимались на территории Карелии.
- 5). Какие известные люди из мира искусства, кино, культуры родились в Карелии?
- 6). Назовите известных писателей и поэтов Карелии.
- 7). Кто из художников нашей страны и других стран рисовал иллюстрации к эпосу «Калевала»?
- 8). Кто из известных деятелей культуры и искусства имеет отношение к Карелии?

# Ответы на вопрос № 5

1. От карельского рунопевца Архипа Перттунена
2. Леонид Петрович Бельский в 1888 году.
3. Ирины Андреевны Федосовой, плачи которой Горький слушал на ярмарке в Нижнем Новгороде.
4. Фильмы, которые снимались в Карелии: «А зори здесь тихие», «Любовь и голуби», «Холодное лето 53-го», фильм-сказка «Сампо», «Время отдыха с субботы до понедельника», «Отпуск в сентябре», «Темный мир» (также известен под другими названиями «К западу от Солнца», «Призраки»), «Одна война», «И на камнях растут деревья», «Третья высота», «Облако-рай», «Два дня тревоги», «Поздняя ягода», «Осень», «Охота на пиранью», «Платина 2», «Слепой 2», «Остров», многосерийный телевизионный фильм «Пепел», сериал «Кремень», ремейк американского фильма «Ровно в полдень», «Запрет» и др.).
5. **Эдуард Радзюкевич.** Российский актёр и режиссёр, режиссёр-постановщик сериала «Моя прекрасная няня». Родился в Петрозаводске.

**Оксана Пушкина.** Телеведущая.  
Родилась в Петрозаводске



# Ответы на вопрос № 5

**Михаил Трухин.** Актёр, исполнитель роли лейтенанта Волкова в сериале «Улицы разбитых фонарей». Родился в Петрозаводске.



**Светлана Королёва.** Мисс Россия и Мисс Европа — 2002.

Родилась в Петрозаводске.



**Сергей Сельянов.** Российский кинопродюсер, режиссёр, сценарист. Руководитель кинокомпании «СТВ». Родился в Олонце.



**Сергей Соловьев.** Советский и российский кинорежиссёр, сценарист, продюсер, народный артист России. Родился в Кемии.



**Антон Зацепин.** Российский певец. Родился в Сегеже.



# Ответы на вопрос № 6

1. **Николай Викторович Абрамов** — вепсский и русский писатель, поэт, журналист, литературный переводчик, заслуженный работник культуры Республики Карелия. Поэт переводил на вепсский язык классиков мировой и русской литературы. Переводил произведения Омара Хайяма, Рабиндраната Тагора, Уильяма Шекспира, Поля Верлена, Александра Пушкина, Льва Толстого, Сергея Есенина, Николая Клюева, Бориса Пастернака, Николая Рубцова, Евгения Евтушенко, Владимира Высоцкого и других. Стихи Николая Абрамова публиковались в различных сборниках, антологиях, переводились с вепсского на русский, финский, эстонский, шведский, французский, норвежский, венгерский, языки финно-угорских народов России.

2. **Дмитрий Михайлович Балашов** — русский советский писатель, филолог-русист и общественный деятель. В 1961-1968 годах работал в Институте литературы, языка и истории Карельского филиала АН СССР в Петрозаводске. С 1972 по 1983 год Балашов жил в деревне Чеболакша на Онежском озере. Главный труд Балашова-художника — цикл романов «Государяи Московские», включающий в себя книги: «Младший сын» (1975), «Великий стол» (1979), «Бремя власти» (1981), «Симеон Гордый» (1983), «Ветер времени» (1987), «Отречение» (1989), «Похвала Сергию» (1992), «Святая Русь» (1991—97), «Воля и власть» (2000), «Юрий» (неоконченный). Цикл представляет собой уникальную историческую хронику-эпопею, охватывающую период русской истории с 1263 года до 1425 года.

3. **Дмитрий Яковлевич Гусаров** (1924—1995) — народный писатель Республики Карелия, главный редактор литературного журнала «Север» (1954—1990), Заслуженный работник культуры РСФСР, Лауреат Государственной премии Карельской АССР. Наиболее известное произведение — роман «За чертой милосердия» — о рейде летом 1942 года в тыл противника карельской партизанской бригады. Роман дважды был издан в Финляндии. Ряд произведений переведены на чешский, венгерский и финский языки.

4. **Александр Михайлович Линеvский** — русский писатель, учёный-археолог, этнограф, кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры Карельской АССР, лауреат Государственной премии Карельской АССР, почётный гражданин города Петрозаводска. В 1930 году в журнале «Всемирный следопыт» публикуется первый вариант повести «Листы каменной книги», а в 1952 году создаётся последний. Книга выдержала 16 изданий, переведена на финский, английский, литовский, латышский языки. В 1951—1964 годы А. М. Линеvский создал свою главную книгу-эпопею о Беломорье («Поморье», «Лёд тронулся», «Бушует Беломорье», «Испытания»).

5. **Юрий Владимирович Линник** (род. 1944) — русский писатель и философ-космист, доктор философских наук. Первый сборник стихов вышел в 1966, первая книга прозы — в 1978. Поэтическое творчество Линника носит философско-нравственный характер, он стремится к целостному положительному восприятию мира. Сборники стихов: Прелюдия, Созвучие, Нить, Иномир, Прости, Ноктюрн и др.

6. **Армас Иосифович Мишин** — поэт, писатель, переводчик, Заслуженный работник культуры РСФСР, Заслуженный работник культуры Карельской АССР. Первые стихи напечатал в 1954 году. Опубликовал 12 стихотворных книг на русском языке под псевдонимом Олег Мишин и шесть сборников на родном финском языке под псевдонимом Армас Хийри. Два его сборника «Теплотрасса» (1972) и «Снег на пушках» (1980) увидели свет в Москве. Лучшие его книги на финском языке: «Корнями в небо» (1980), «Время изменяется в нас» (1992), «Время, когда вырастают крылья» (2000). По-фински в основном пишет свободным стихом. Занимается переводами эпических песен карельских рунопевцев. В 1996 году опубликован новый перевод на русский язык эпоса «Калевала», созданный А. И. Мишиным совместно с Э. С. Киуру. В соавторстве с Иваном Костиным является автором перевода на финский язык текста Государственного гимна Республики Карелия.

**7. Дмитрий Геннадьевич Новиков** (родился 11 ноября 1966, Петрозаводск) — российский прозаик. Первая книга «Танго Карельского перешейка» вышла в 2001 году. Произведения Д. Новикова публиковались в журналах «Новый мир», «Знамя», «Север», «Carelia». Лауреат IV Форума молодых российских писателей (2004). Лауреат Новой Пушкинской премии (2007). Произведения: «Танго Карельского перешейка», «Муха в янтаре», «В сетях твоих», «Вожделение. Повесть в рассказах» и др.

**8. Яакко Васильевич Ругоев** — карельский советский писатель, поэт и прозаик. Заслуженный работник культуры РСФСР (1974). Народный писатель Республики Карелия (1992). Печататься Ругоев стал примерно с шестнадцати лет, ещё школьником. Его очерки, корреспонденции и стихи публиковались в журналах и сборниках, издававшихся на финском языке в Петрозаводске и Ленинграде. После войны один за другим выходят поэтические сборники и прозаические произведения Яакко Ругоева: «На можжевеловой земле», «Мои карельские корни», «Озёра», «Сказание о карелах», «Огни Марикоски» (пьеса), «Пекка и Аня» (повесть), «Полк майора Валли» (роман) и др.



9. **Тайсто Карлович Сумманен** — советский поэт, переводчик, критик, писавший на финском и русском языках. Заслуженный деятель культуры Карельской АССР, заслуженный работник культуры РСФСР.

Перу Сумманена принадлежат преимущественно лирические стихотворения. Он является автором поэтических сборников «Oraita» (Всходы), «Runoja» (Стихи), «Lipunkantaja» (Знаменосец), «Taval lisiä sanoja» (Простые слова), «Ladulla» (На лыжне), «Красный мост», «Человеческое сердце», «Дерево песен» и другие. В 1980-е годы Сумманеном были созданы исторические поэмы «Скала двух лебедей» и «Легенда о Муйккала».

Он переводил на русский язык произведения карельских прозаиков — Н. Яккола, А. Тимонена, А. Викстрема, финских писателей — Э. Синерво, П. Хаанпяя. На финский язык — стихи А. Блока, В. Маяковского, С. Есенина, Н. Заболоцкого, А. Ахматовой, Я. Райниса, Я.Купалы, Н. Кулиева.

10. **Вересов Дмитрий** - Поэт, прозаик, сценарист. Член Карельского Союза писателей с 1996 года. Печатается с 1982 года.

Автор сценариев телевизионных художественных фильмов («Повторение пройденного», к сериалу «Улицы разбитых фонарей», «Морские дьяволы»). Живет в г. Петрозаводске.

Лауреат премии «Сампо» Республики Карелия в 2011 году за создание книги стихов «Отступление в осень» и поэтической части фотоальбома «Соловки. Сотворение осени».

**11. Васильева Надежда** - Прозаик, автор пьес, член Союза российских писателей с 1996 года. Председатель Карельского представительства Союза российских писателей.

Повести и рассказы автора печатались в региональных и центральных литературно-художественных журналах и сборниках, в антологии писателей стран Баренц-региона, изданной на шести языках северных стран, в антологии современной русской прозы и поэзии «Лёд и пламень» (Москва, 2009) и в антологии русской детской литературы Карелии «Я вам утро подарю» (2009).

Лауреат республиканских, всероссийских и международных литературных премий («Сампо», «Добрая лира», «Русский стиль», «Славянские традиции»). В настоящее время автор пишет прозу, пьесы для детей, взрослых, подростков и юношества.

**12. Пиетиляйнен Елена Евгеньевна** - автор поэтических книг «Оттаявший свет», «Время дождей», «Предощущение», «Ниточка вечности», «От земли - и до рая...» и книг для детей «Большими шагами», «Кто живет в лесу и в доме?», «Счастливым случаем».

В 2009 г. стала лауреатом международного поэтического конкурса «Золотое перо», проводимого Правительством Москвы, в 2011 - лауреатом международного конкурса имени Н. Рубцова «Звезда полей» и международного поэтического конкурса "Душа и слово".

Ее стихи вошли в два выпуска международной антологии «Планета поэтов - 4», «Планета поэтов - 5».

# Ответ на вопрос № 7

## Художники рисуют «Калевалу»

Всемирно-известный эпос «Калевала», впервые изданный 175 лет назад Элиаасом Лённротом, который не только записал руны, но и тем помог сохранить фольклорную народную поэзию карелов и финнов.

Сама «Калевала» состоит из 50 рун и 23 тысяч стихов. Как указывают исследователи в эпосе содержится очень много, пока зашифрованных для нас, исторических природных и бытовых сведений о жизни карел и финнов, а также о явлениях и катаклизмах природы в древний период.

Эпос Калевала стал целебным источником, к которому обращались и наполняли свои произведения народной поэзией, многие художники. Одним из первых к «Калевале» обратился финский художник Аксели Галлен-Каллела (1865 – 1931). Собственно говоря, именно иллюстрации к «Калевале» и сделали его известным. Картины и фрески по мотивам эпоса принесли ему всемирную известность. В конце 80 – начале 90 годов 19 века художник создал свой знаменитый калевальский цикл картин.

Одна из первых работ цикла – «Защита Сампо» (1896 г.) Сюжетом картины является героическая схватка мужественного старца Вяйнемёйна и других мужей земли Калевала со старухой Лоухи за Сампо – чудесную мельницу, дарующую хлеб и достаток, символ счастливой жизни. На высокий гребень волны в стремительном движении вознесся челн. На его носу – богатырская фигура Вяйнемёйна, усыпившего своим волшебным пением народ враждебной страны Севера – Похьёлы, страны несправедливости и зла. Обернувшись орлом злая и безобразная старуха Лоухи из царства Похьёлы на своих могучих крыльях настигла лодку Вяйнемёйна и стремится отнять Сампо.

# Ответ на вопрос № 7

В России «Калевала» издана была впервые в 1933 году в Ленинграде, издательством «Academia». Над книгой работали 14 художников. В героях эпоса художники видели древние прообразы человечества и пытались отразить их в своих рисунках к книге. Большую и наиболее талантливую часть из них выполнили **Михаил Петрович Цыбасов** и **Алиса Ивановна Порет**.

Интересно, что в пятидесятых годах прошлого века был объявлен Всесоюзный конкурс на создание иллюстраций к поэме. Победителями конкурса стали художники **Георгий Адамович Стронк** (карельский художник) – вторая премия, **Осмо Бородкин** (карельский художник, родившийся в карельской деревне, воевавший в партизанском отряде, не успел закончить свой цикл работ к «Калевале» и **Мюд Мечев** (так же карельский художник) – оба получили третью премию (первая никому не присуждалась).

Удивительную романтическую линию в иллюстрации к «Калевале» привнесла **Тамары Григорьевна Юфа**. «Калевала» сделала ее художником, стала главной темой ее творчества, принесла известность и признание далеко за пределами Карелии. Каждый художник по-своему осмысливает «Калевалу» и поэтому и нам, читателям и зрителям, так интересно рассматривать иллюстрации разных художников.

Можно назвать многие имена художников, которые талантливо, чутко, ярко прикоснулись к философскому осмыслению эпоса «Калевалы». Это **Николай Брюханов**, **Николай Кочергин**, **Владимир Фомин**.

А теперь остается только предложить перелистнуть некоторые иллюстрации. Возможно именно они помогут открыть «для себя» величайший культурный памятник карело-финского народа, сборник эпических песен (рун), собранных в одно произведение Элиассом Лённротом.

# Ответ на вопрос № 8

1. Роберт Рождественский (российский поэт, учился на филологическом факультете Петрозаводского государственного университета)
2. Николай Рерих (всемирно известный художник и философ, создал множество полотен на территории Карелии)
3. Гавриил Романович Державин (известный общественный деятель и поэт, первый губернатор Олонецкой губернии)
4. Фёдор Глинка (известный русский поэт, написал знаменитое стихотворение о водопаде Кивач)
5. Евгений Евтушенко (неоднократно бывал в Карелии, поскольку дружит с карельским поэтом М. Тарасовым и женат на петрозаводчанке, написал книгу «Карелия подарила мне Машу»)

## Задание № 2. Творческий конкурс

Мы вспомнили с Вами великих музыкантов, художников, писателей, которые имели или имеют отношение к Карелии. Мы предполагаем, что и среди Вас немало талантливых и способных людей, любящих нашу Родину и умеющих видеть красоту и неповторимость карельской природы.

используя слова: Карелия, земля, красота, Родина, загадка.

## Задание № 3. Карельские загадки.

1. Что в избе невидимое?
2. Белая лошадь за огородом.
3. Дятел на дереве, дятел на земле.
4. Коростовая, красная голова.
5. Море в избе.
6. Мужик в лес идет, носом небо кроить.
7. Черный-пречёрный, толстый-претолстый, в каждом доме нужен.
8. Двое слушают, двое глядят, двое нюхают, один пробует, двое собак отгоняют, один сзади болтается.
9. Башмаки из камня, шляпа из бересты, в воде стоит, на земле падает.
10. Одна изба, пять горенок.
11. Дятел в железных сапогах по дороге проскакал.
12. Что в избе неподвижное?
13. Путешествует, а не заметен.
14. Слышно, а не видно.
15. Гость в избу заходит, кому первому руку подаёт?

# Ответы на загадки

1. Тепло
2. Сугроб снега
3. Прядение пряжи
4. Морошка
5. Соль
6. Коса
7. Чугунок
8. Корова
9. Сеть
10. Перчатка
11. Лошадь
12. Печь
13. День
14. Ветер
15. Дверная ручка



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

Это станция «Туристическое бюро». Знаете ли вы, что наша республика является музеем под открытым небом?

В Карелии много исторических памятников, которые находятся под охраной государства. Представьте, что вы являетесь сотрудниками туристического бюро.

Придумайте название турбюро. Ваша задача, как сотрудников турбюро, - организовать туристическую поездку и познакомить гостей Карелии с достопримечательностями нашей Республики.

Сейчас вам будут представлены слайды с памятными местами Карелии, а вы по их ходу должны рассказать, что за достопримечательность показана, где она располагается и какое культурно-историческое значение имеет.

Рассказ может быть не только правильным, но и оригинальным, красочным, артистичным. Можно начинать?

# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# **Станция № 5**

## **«Туристическое бюро»**

### **(Достопримечательности Карелии)**

## **Музей – заповедник «Кижы»**

**Остров Кижы в Онежском озере. Музей-заповедник «Кижы» задуман как своеобразная модель Карелии во всем многообразии ее этнографических и историко-архитектурных особенностей.**

**Отдельные секторы комплектуются здесь десятками жилых, культовых и хозяйственных построек, которые много лет постепенно свозились на остров. Организован музей в 1965 –1969 годах, имеет статус архитектурно-этнографического заповедника, приобрел большую мировую известность, памятник ЮНЕСКО.**

**Старейший в стране музей под открытым небом ежегодно привлекает к себе внимание русских и иностранных туристов.**

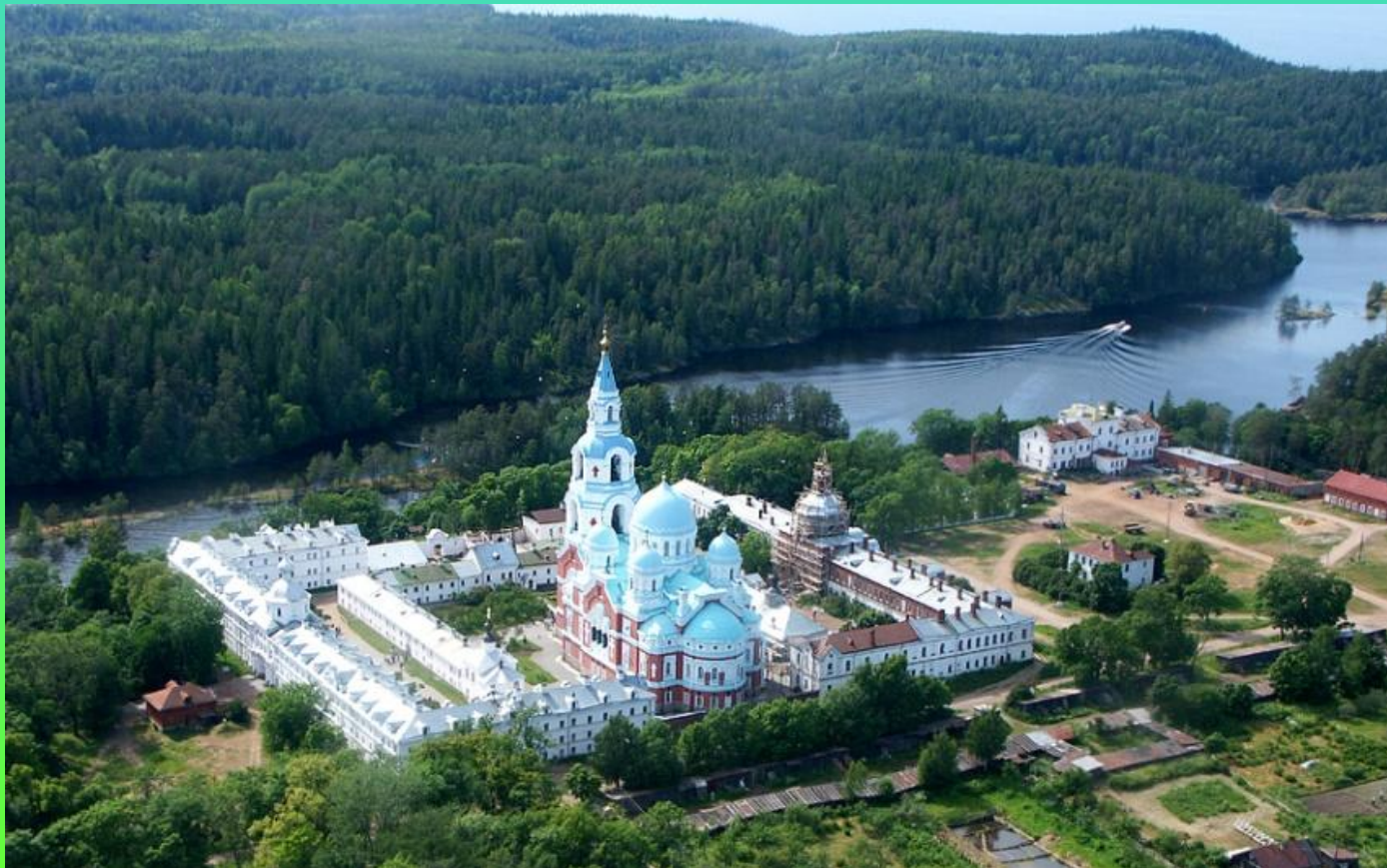


# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# Станция № 5

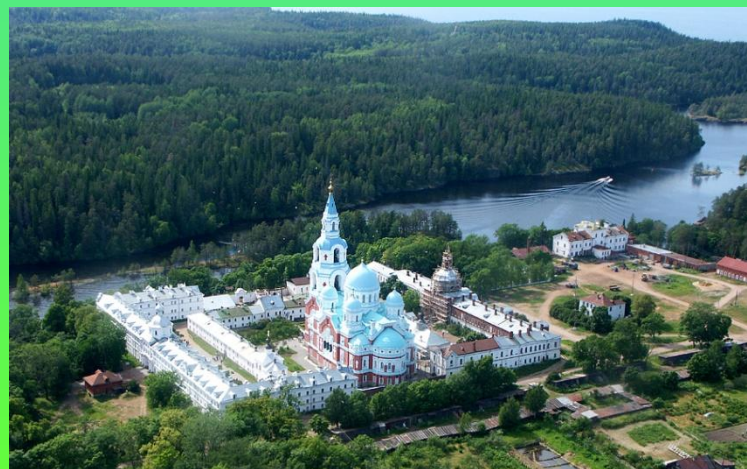
## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Валаам.** Остров в северной части Ладожского озера, территориально относящийся к Сортавальскому району, самый большой в составе Валаамского архипелага.

Действующий мужской монастырь.

Основание монастыря относят к X-XI векам.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Водопад Кивач.** Находится на реке Суна в Кондопожском районе в пределах заповедника «Кивач». Название происходит от финского слова «kiivas», что означает «мощный, стремительный». Высота общего падения водопада 10,7 м на участке протяженностью 170 м. Четвертый по величине равнинный водопад Европы.



## Станция № 5

### «Туристическое бюро»

#### (Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.





# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Горный парк «Рускеала»** - мраморный каньон, являющийся настоящим музеем горного дела и природным наследием. Находится в Сортавальском районе. Эти места поражают своей красотой. Бывшие каменоломни сегодня представляют собой восхитительные горные озера, заполненные зеленовато-голубой водой. Находящиеся рядом штольни выглядят как загадочные пещеры. Мрамором, добытым в этих местах, облицованы Казанский и Исаакиевский соборы, Михайловский замок, некоторые станции метро в Санкт-Петербурге и Праге.



## Станция № 5

### «Туристическое бюро»

#### (Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Петроглифы.** Наскальные изображения, памятники изобразительного творчества первобытной эпохи. Термин «петроглифы» образован от греческих слов «pétros» - «камень» и «glyphé» - «резьба, вырезание». Создание петроглифов относят к 4 – 3 тыс. до н. э. В основном - это изображения птиц, лесных зверей, людей и лодок. Находятся в Карелии в двух местах: на севере, в Беломорском районе, в низовьях реки Выг и на юго-востоке республики – в Пудожском районе, на восточном побережье Онежского озера в 18 км к югу от п. Шальский.



## Станция № 5

### «Туристическое бюро»

#### (Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Гора Воттоваара.** Муезерский район. Высота 417,3 м над уровнем моря. В районе горы находится множество камней, в некоторых случаях крупные валуны расположены на более мелких камнях. Это так называемые сейды, искусственные сооружения культового предназначения древних саамов. Считается, что гора служила древним карельским народам местом жертвоприношения. Предположительно, охотники и рыбаки перед началом сезона поднимались на гору для приношения даров сейдам в надежде на удачную охоту и рыбалку.



## Станция № 5

### «Туристическое бюро»

#### (Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Национальный парк «Паанаярви».** Лоухский район. Площадь 104 473 га. Образован правительством России в 1992 году. Достопримечательностью парка является гора Нуорунен (576,7 м) – самая высокая гора в Карелии. А озеро Паанаярви является одним из самых глубоких малых озер мира.



## Станция № 5

### «Туристическое бюро»

(Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.





# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Набережная Петрозаводска.** Является Парком скульптур городов–побратимов Петрозаводска. Наиболее известные скульптуры - «Рыбаки», «Тюбингенское панно», «Дерево желаний», «Волна дружбы», «Спящая красавица», «Под одними звёздами», «Место встречи», «Единство», «Онего» и т.д.. Украшением набережной и одним из символов Петрозаводска является ротонда. Она была сооружена в 1994 году на месте, где, по преданию, в XVIII веке находился источник, из которого брала воду для умывания императрица Екатерина I, посещавшая наш край вместе с Петром I.



## Станция № 5

### «Туристическое бюро»

(Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Киндасово.** Старинная карельская деревня в Пряжинском районе. Расположена на берегу реки Шуя. Первое упоминание относят к 15 веку. В 2006 году на территории деревни был открыт уникальный музей культовых сооружений древних саамов.



## Станция № 5

### «Туристическое бюро»

(Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Варашев камень** (берег Ладожского озера, Питкярантский район) — один из памятников многочисленного пересмотра государственных границ между Россией и Швецией. Приладожье, всегда игравшее важную роль как расположенная на границе двух стран территория, часто становилось объектом военных притязаний.

После заключения в 1617 году Столбовского мирного договора, положившего конец Шведской интервенции и лишившего Россию Карельского уезда, через Ладогу прошла новая государственная граница между двумя державами. Начало ее водной части было отмечено порубежным межевым знаком, так называемым «Варашевым камнем», который в настоящее время является уникальным памятником истории. Двухметровая глыба розового гранита хорошо видна и с берега, и с акватории Ладоги. На камне четко выбиты крест и надпись на старославянском, обозначающая дату создания границы.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

(Достопримечательности Карелии)

Назовите достопримечательность Карелии и её месторасположение.



# Станция № 5

## «Туристическое бюро»

### (Достопримечательности Карелии)

**Успенская церковь** (Кондопожский район).  
Считается вершиной деревянного шатрового зодчества. Построена в 1774 году. Высота церкви 42 метра - небывалая для деревянных сооружений того времени.



## Станция № 6

### «С чего начинается родина?»

(Мой район, город, посёлок, деревня, школа, улица ...)

На этой станции мы поговорим о  
нашем Пудожском районе, городе  
Пудоже , поселке Кубово.

Что же вы знаете про них?

Желаю вам удачи! Итак, мы начинаем!



## Станция № 6

# «С чего начинается родина?»

1. Какая из пудожских улиц одно время именовалась проспектом?
2. Какое общее название в старой Пудогге носили улицы Кирова и Чапаева?
3. Какое прозвище получили пудожане в старые времена?
4. Назовите фамилию учёного, который в 19 веке первым записал и опубликовал пудожские былины?
5. Как называлась в старые времена северная часть Пудожского района, где проживало много старообрядцев?
6. Как назывался единственный в г. Пудоже собор?
7. В старину одна из рек, протекающих на территории Пудожского городского поселения, носила название Ольховица. А как она называется в настоящее время?
8. В 19 веке должность пудожского городского головы исполняли братья-купцы Иван Иванович и Василий Иванович. Назовите их фамилию.
9. На р. Водла, немного выше посёлка Подпорожье, находится порог Мнёвец. Объясните происхождение этого названия.
10. С каким уездом граничил Пудожский уезд на севере?

# Ответы вопросы

1. Проспект Карла Маркса
2. Журавицы
3. Пудожские налимы
4. П.Н. Рыбников
5. Выгореция
6. Троицкий собор
7. Река Журавка
8. И.И. Малокрошечный и В.И.Малокрошечный
9. Мень, менёк – налим.
10. С Повенецким уездом.

# **Станция № 7 «Карельская горница»**

## **(Карельский фольклор)**

**Каждой команде заранее (за 2 - 3 дня до проведения игры) даётся задание подготовить творческий номер на тему «Фольклор Карелии» продолжительностью не более 5 минут.**

**Это могут быть: показ карельской игры; исполнение песни, чтения стихотворения на карельском языке; карельского танца; инсценировка карельской сказки, приготовить какое-либо карельское блюдо. Творческий конкурс оценивается по 5 – балльной шкале.**

# Республиканская интеллектуальная краеведческая игра

## «А знаешь ли ты Карелию?»

(Карельский калейдоскоп)

подготовлена Республиканским ресурсным центром  
развития дополнительного образования,

**ГБОУ ДО РК РЦРДО «Ровесник».**

Организаторы игры выражают искреннюю  
признательность руководителю Центра  
этнокультурного образования ГАУ ДПО  
«Карельский институт образования» Наталье  
Юрьевне Григорьевской за консультационную  
помощь при разработке методических  
материалов.

# Примите участие в игре!!!

По итогам проведения Игры необходимо на адрес [orrg-sv@mail.ru](mailto:orrg-sv@mail.ru) По итогам проведения Игры необходимо на адрес [orrg-sv@mail.ru](mailto:orrg-sv@mail.ru) выслать отчёт о проведении Игры по установленной форме (см. [Форма отчёта \(полная\)](#)) и фотографии.

Командам высылаются сертификаты участников от имени организаторов Игры. Для получения сертификатов необходимо предоставить оригинал отчёта по адресу:

**ГБОУ ДО РК РЦРДО Ровесник,  
185035, Республика Карелия,  
г. Петрозаводск, ул. Крупской, д. 12,  
корп. 1, каб.16.**

Республиканская интеллектуальная  
краеведческая игра

**«А знаешь ли ты Карелию?»**

(Карельский калейдоскоп)

Презентация по игре – викторине выполнена  
ученицей 7 класса МКОУ СОШ п. Кубово  
(Пудожский район Карелии)

Руководитель работы: **Шевченко З.Г.**,  
учитель биологии, курса «Моя Карелия»,  
педагог дополнительного образования,  
руководитель биологического кружка  
«Калипсо».

июнь, 2016 года



Спасибо за  
внимание!

