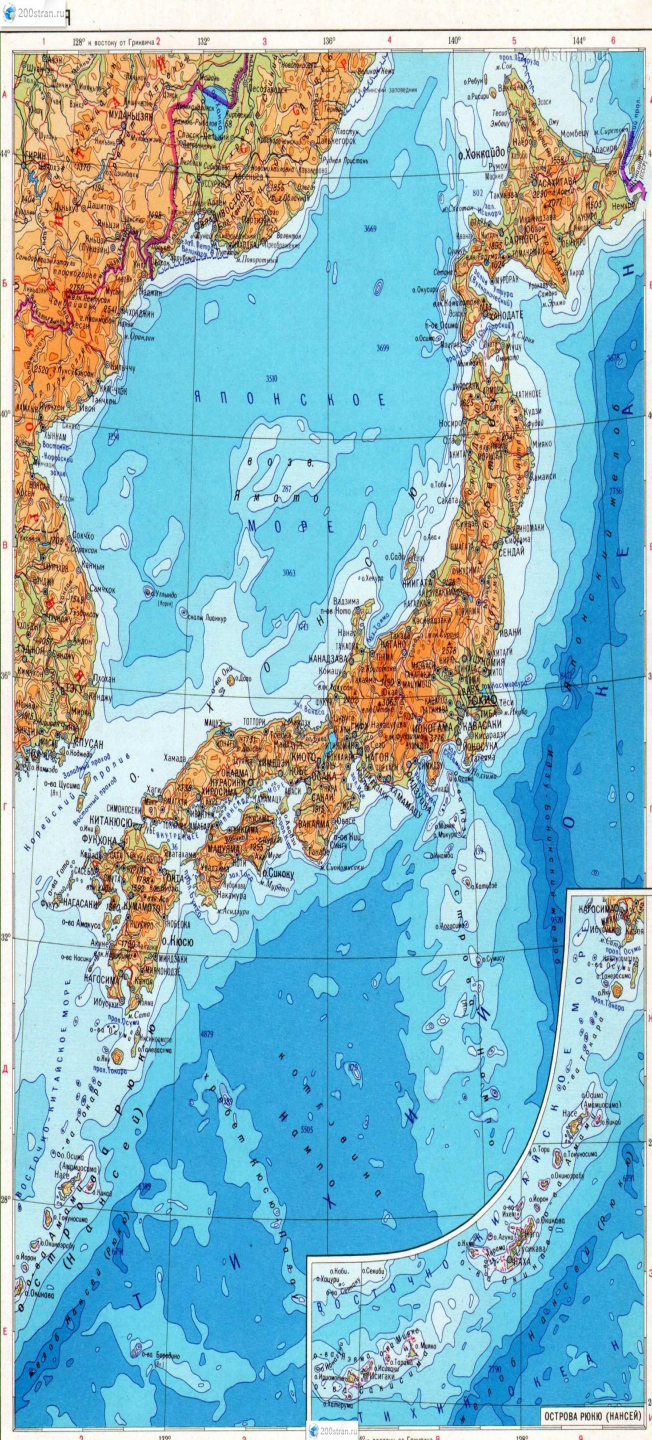


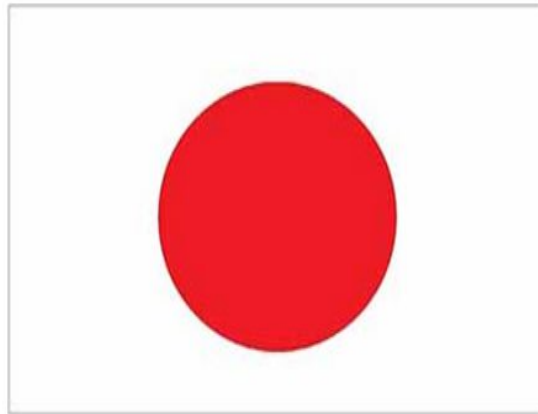
# 明治維新の/Реставрация Мэйдзи/ The Meiji Restoration

最大の





### 3. Япония



Третье место остается за Японией. Несмотря на то, что это очень маленькое, островное государство, ему удается ежегодно нарабатывать свой ВВП почти в 3 с половиной триллиона долларов. На душу населения это 42 тысячи. В этой стране очень мало полезных ископаемых и прочих природных ресурсов. Поэтому большую часть ее сектора в мировой экономике составляет сфера обслуживания. Это, прежде всего, хорошо развитое банковское дело и поставка самых современных технологий.

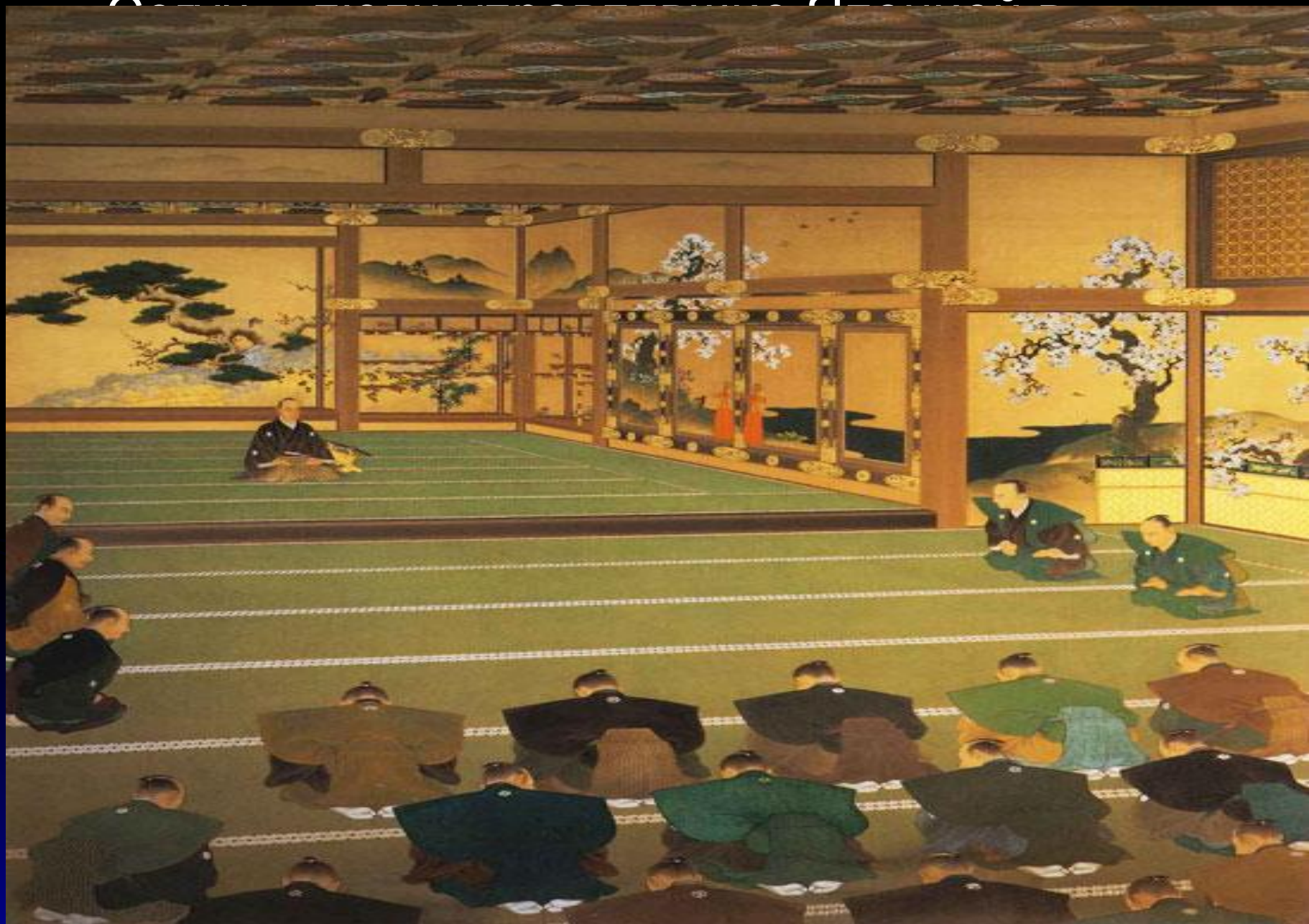
Япония знаменита одним из самых высоких показателей продолжительности жизни населения и самыми большими почасовыми зарплатами. Такие грандиозные экономические показатели государство имеет за счет высокой работоспособности ее населения. Трудоголизм здесь распространен повсеместно. А многие японцы трудятся на одном предприятии на протяжении всей жизни и не уходят на пенсию.



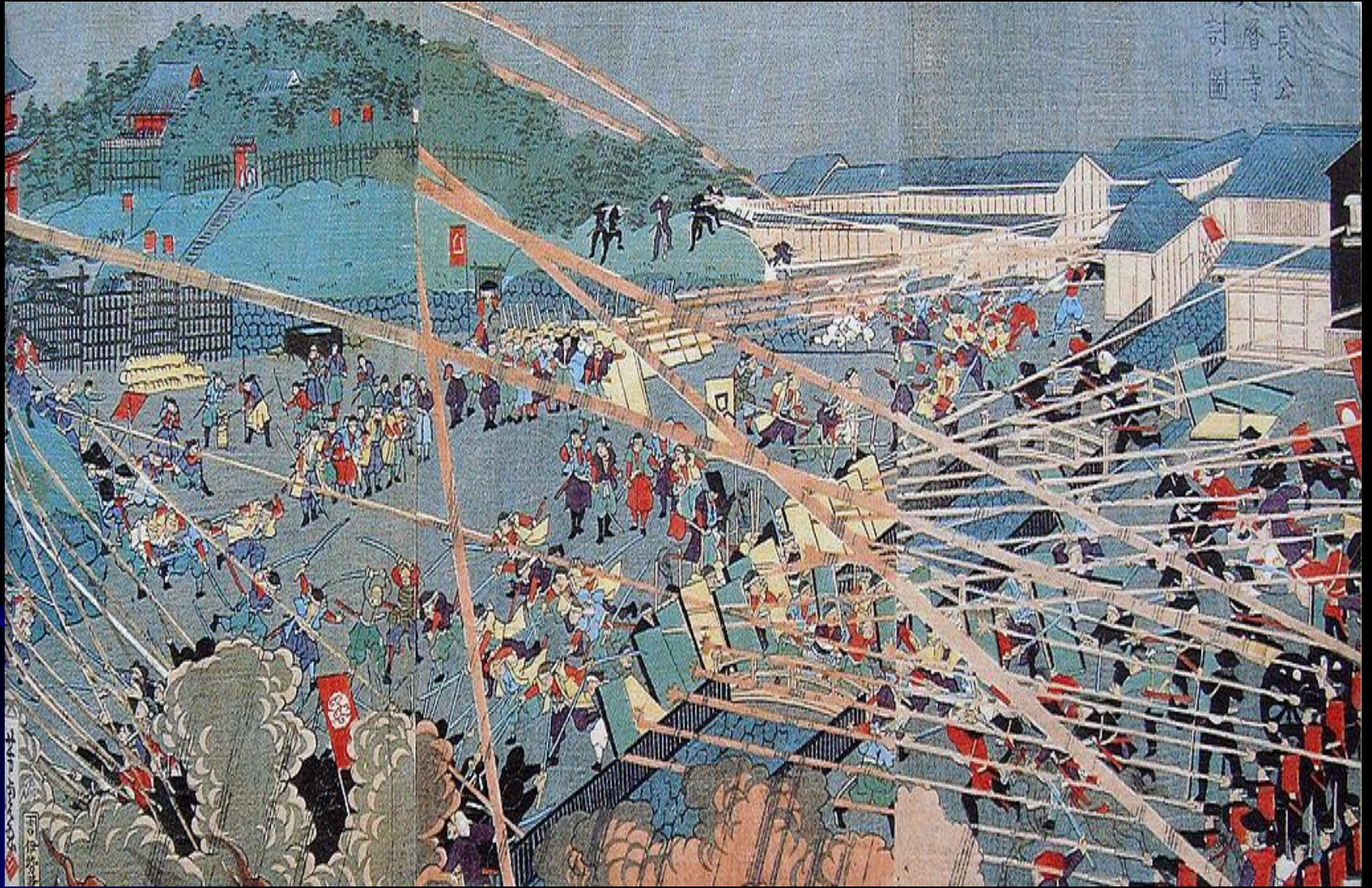
- После смерти императора Комэя на престол  
ВСХОДИТ император МЭЙ,  
14 лет
- После смерти  
императора Комэя  
на престол  
ВСХОДИТ  
император МЭЙДЗИ  
в возрасте 14 лет



Император Комэй  
Фото в цвете

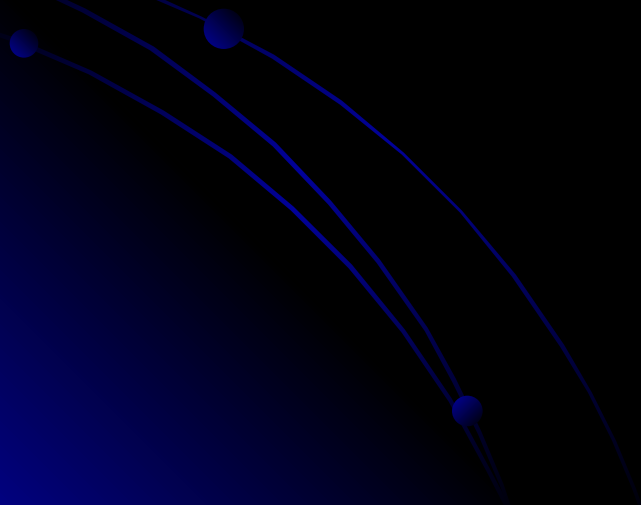


長公  
層寺  
討圖



Сократили количество префектур от 306  
до 47

**Префектура** — европейское название  
основной административно-  
территориальной единицы Японии.



- Правительство делилось на 3 палаты:

1) Главные

2) Ле

3) Пр

Прив

обяз

разл

нуме



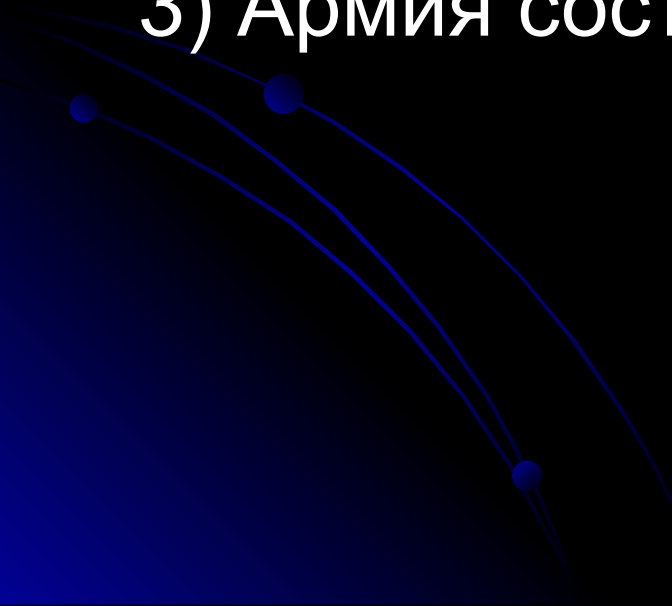
Ивакура Томоми (1)  
Сандзе Санатоми (2)



Главные должности  
занимали столичные  
аристократы

Руководили 8 министров

# Военная реформа

- 1) Создание новейшей армии под руководством военного министра
  - 2) Введение «Всеобщей воинской повинности» (аналог призыва)
  - 3) Армия состояла из крестьян
- 



# Социальный строй



1) Аристократы и ликвидированные феодалы

2) Среднее и мелкое самурайство

Начало ликвидации противостояний  
«Господин-слуга»

Провозгласили равенство крестьян

# В области образования



Также изменения в промышленности,  
культуре и в международных  
отношениях

