

КЛАССНЫЙ ЧАС ПО ТЕМЕ: «РОССИЙСКИЙ ГЕРБ»

МКУ СОШ № 12, г. Нижнеудинск

учитель истории

Рабецкая Екатерина Анатольевна



Иван III

1472 г.



*Двуглавый орёл в качестве
государственной эмблемы*

ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ



1) С Дмитрия Донского считается покровителем Москвы.

2) При Иване III его изображение появляется на общегосударственной печати.

3) В 1562 году на печати Ивана Грозного щит с всадником впервые появляется на груди двуглавого орла.

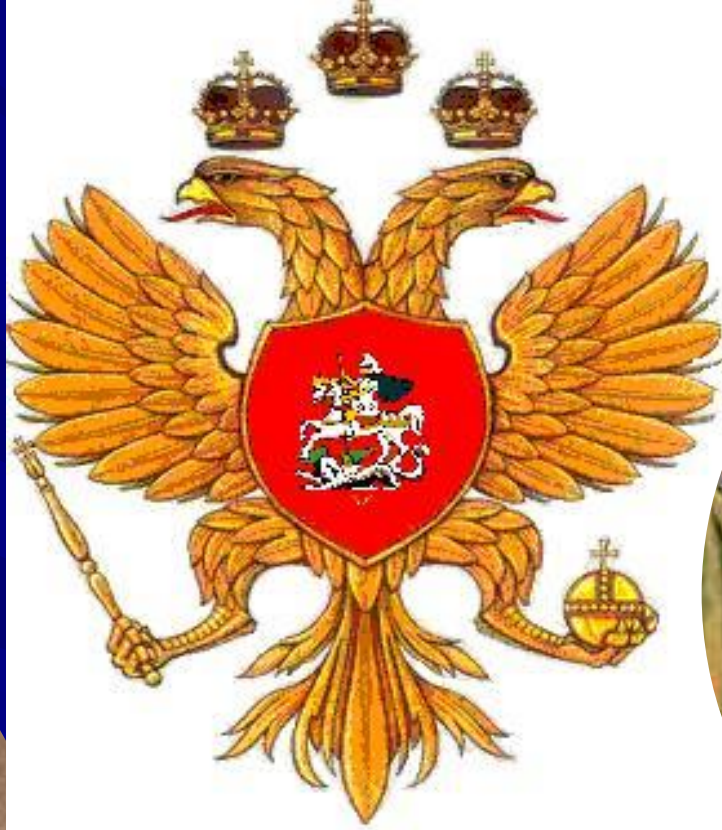


Две эти эмблемы использовали и последующие государи на своих печатях.

Три короны –
символ Святой
Троицы или
эмблема трёх
царств –
Казанского,
Астраханского,
Сибирского



**Михаил
Фёдорович**



В XVII веке
окончательно
утвердился тип
Российского герба
– двуглавый орёл с
тремя коронами.

**Алексей
Михайлович**



Символы
власти в
лапах орла –
скипетр и
держава.

Черты развития нашего государства нашли отражение в отдельных элементах герба

Зубчатая корона символизирует великокняжескую и царскую власть.

1



Эпоха Ивана III
Конец XV – XVI века

Восьмиконечный крест символизирует православие как духовную основу государственной власти.

2



Эпоха
Фёдора
Ивановича
Конец XVI
века

**Корона Петра Великого
символизирует имперский
характер власти.**

3



**Эпоха Петра Великого
Начало XVIII века**

**Серп и молот
символизирует власть
рабочих и крестьян,
социалистический
характер Советского
государства.**

4



Советский период

В 1993 году первый российский Президент Борис Ельцин своим указом утвердил как символ новой возрожденной России новый государственный герб, каким мы его знаем и по сей день



Б. Ельцин



*Элементы современного
Государственного герба и другие
государственные символы –
Государственный флаг, гимн Российской
Федерации, отражают историю страны,
символизируют историческую
преемственность*

Три императорские короны.
Трёхцветный, бело-сине-
красный Государственный флаг.
Российская Империя.



Двуглавый орёл.
Московское царство

Изображение
великомученика
Георгия
Победоносца.
Великое княжество
Московское

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН

Широко Тарасовича (1976)

Рос - си - я слав - ны на - я ка - шь дер - жа - ва, Рос - си - я во - би - ма - я
на - ша стра - на. Мы гу - ча - я во - дя - ва, ли - ка - я сла - ва - тво - е до - сто - я - нье на - асс ар - мо - ния!

Сла - ва - ю, О - те - чество на - ше сво - бод - но - е, бр - атьях на - ро - дов со -
юз ве - ко - вой, пред - ка - ми дав - ная му - дре - сть на - род - ная!

The image shows a musical score for the State Anthem of the Russian Federation. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (top staff) and a piano accompaniment (bottom two staves). The lyrics are written below the vocal line. The score is in G major and 3/4 time. The title 'ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН' is prominently displayed at the top. The composer's name 'Широко Тарасовича (1976)' is written above the first system. The lyrics are in Russian and describe the greatness and freedom of the Russian Federation.

Музыкальная
редакция
Государственного
гимна РФ.
Советская Россия в
составе СССР

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ РЕСУРСЫ:

- <http://states-world.ru/arms/rus-ax1.png>;
- <http://www.sbc.edu/history>;
- <http://www.shopogolikov.net/groups/moskva-sovmestnyie-pokupki/members/>;
- http://levigorevich.mypage.ru/levigorevich.mypage.ru/istoriya_gerba_rossii.html;
- <http://900igr.net/datas/istorija/Gerb-Rossii.files/0006-006-17j-vek.jpg>;
- <http://www.rulex.ru/rpg/portraits/23/23624.htm>;
- http://rufederation.narod.ru/Aleksey_Mihailovich.htm;
- <http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=522483-46-72&n=21>;

- http://www.somb.ru/downloads/fulltexts/method_guides/2008/symbols_sng/Russia/rus_symb_gerb.htm;
- <http://999master.com/photo/8-0-126>;
- <http://constitution.su/ru.html>;
- Романовский В.К. Символы российской государственности. Герб. Флаг. Гимн. Пособие для учителя – М.: «Торгово-издательский дом «Руссокое слово РС», 2002;
- Козленко С.И. Обществознание. Всероссийские олимпиады. Вып. 1/ С.И. Козленко, И.В. Козленко. – М.: Просвещение, 2008. С.84-86.