

# Русская культура XVIII в.



## **Цели урока:**

познакомить с культурой России 18 века и ее представителями; дать общую характеристику периода; определить основные особенности искусства данного времени.

**Общая  
характеристика  
периода**

**живопись**

**архитектура**

**Особенности  
культуры**

**скульптура**

**Рубеж XVII-XVIII вв. стал для нашего государства временем радикальных изменений во всех сферах жизни.**

- 1. Петровские реформы.*
- 2. Основание Санкт-Петербурга.*
- 3. Дворцовые перевороты.*
- 4. Золотой век Екатерины.*

1. К концу XVIII в. завершилось формирование русской нации. Одна из граней этого сложного и длительного процесса – становление оригинальной национальной культуры.
2. Победа светских начал над религиозными, ее секуляризация.\*
3. Русская культура стала иметь более открытый характер. Петровские реформы.
4. Тенденции к демократизации.

# архитектура





Д. Трезини

«Петропавловский собор»

В.В.Растрелли



«Зимний дворец»



«Екатерининский дворец»

Архитектура барокко

# классицизм



*Д. Кваренги*



*В. И. Баженов*



*М. Ф. Казаков*

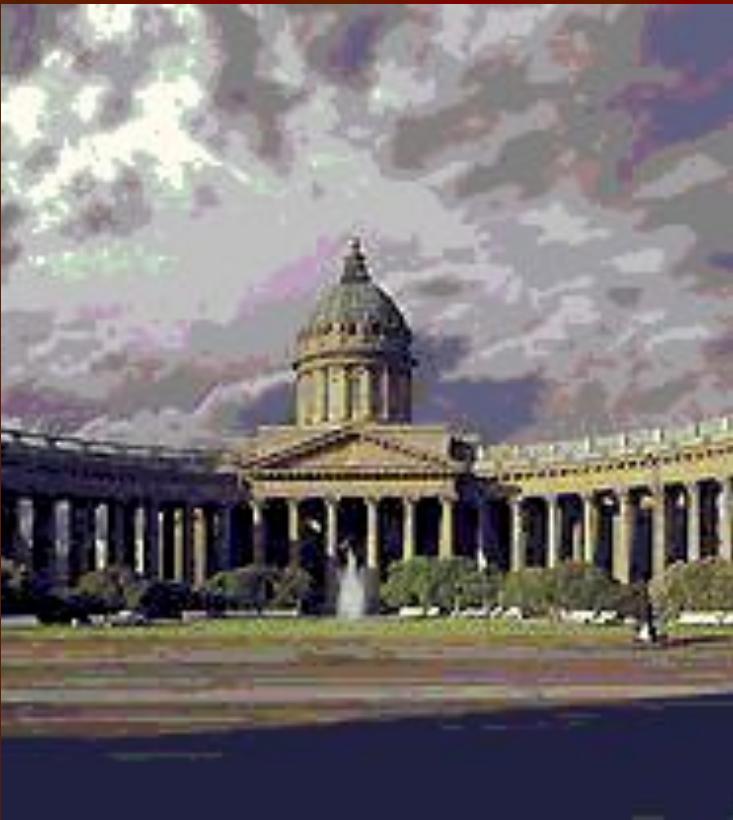


*Ч. Камерон*



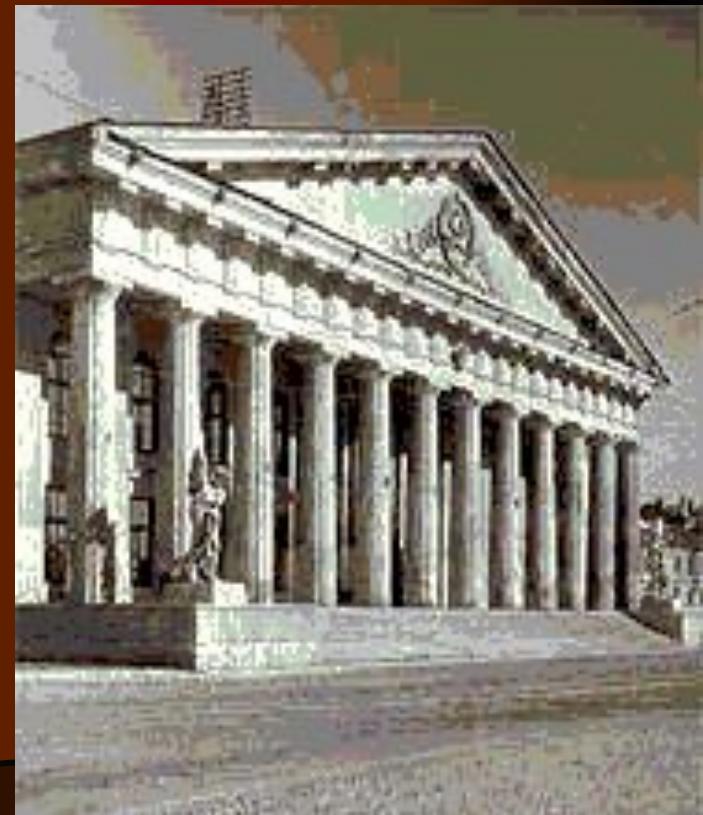
*И. Е. Старов*





Казанский собор

*Андрей Никифорович  
Воронихин*



Горный институт

# ЖИВОПИСЬ





И. Я. Вишняков



А. П. Антропов



Ф. С. Рокотов



В. Л. Боровиковский



Д. Г. Левицкий



И. П. Аргунов



# скульптура



Ф. И. Шубин



Э. М . Фальконе



И. П. Мартос



**1. Кто является архитектором дома Пашкова в Москве?**

а). А.Воронихин; б). В.Баженов.

**2. В.Боровиковский написал портрет...**

а). М.И.Лопухиной; б). А.П.Струйской.

**3. Для культуры XVIII века характерным был стиль...**

а). Реализм; б). Классицизм.

**4. Памятник Петру I создал...**

а). Э.М.Фальконе; б). И.П.Мартос.