

Русская культура XVIII в.



Цели урока:

познакомить с культурой России 18 века и ее представителями; дать общую характеристику периода; определить основные особенности искусства данного времени.

**Общая
характеристика
периода**

живопись

архитектура

**Особенности
культуры**

скульптура

Рубеж XVII-XVIII вв. стал для нашего государства временем радикальных изменений во всех сферах жизни.

- 1. Петровские реформы.*
- 2. Основание Санкт-Петербурга.*
- 3. Дворцовые перевороты.*
- 4. Золотой век Екатерины.*

- 1. К концу XVIII в. завершилось формирование русской нации. Одна из граней этого сложного и длительного процесса – становление оригинальной национальной культуры.**
- 2. Победа светских начал над религиозными, ее секуляризация.***
- 3. Русская культура стала иметь более открытый характер. Петровские реформы.**
- 4. Тенденции к демократизации.**

архитектура



В.В.Растрелли



Д. Трезини

«Петропавловский собор»



«Зимний дворец»



«Екатерининский дворец»

Архитектура барокко

классицизм



Д. Кваренги



В. И. Баженов



Ч. Камерон



И. Е. Старов

М. Ф. Казаков



*Андрей Никифорович
Воронихин*



Казанский собор

Горный институт



ЖИВОПИСЬ





А. П. Антропов



Ф. С. Рокотов

И. Я. Вишняков



Д. Г. Левицкий



В. Л. Боровиковский



И. П. Аргунов



скульптура



Ф. И. Шубин



Э. М. Фальконе



И. П. Мартос



1. Кто является архитектором дома Пашкова в Москве?

а). А.Воронихин; б). В.Баженов.

2. В.Боровиковский написал портрет...

а). М.И.Лопухиной; б). А.П.Струйской.

3. Для культуры XVIII века характерным был стиль...

а). Реализм; б). Классицизм.

4. Памятник Петру I создал...

а). Э.М.Фальконе; б). И.П.Мартос.