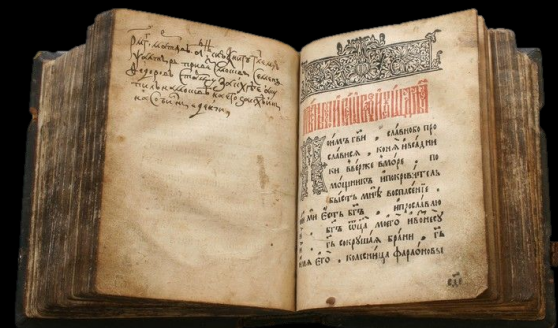
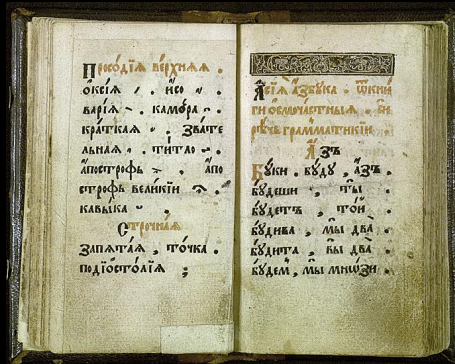


# Русская печатная кириллическая книга



ГЛА  
КН

**Т** БЖЕСТВЕННЫХЪ И ИГЪХЪ РЪКЪ И  
ОУЕТЪ ХРІТОВЫХЪ , МЫ ПРИМАЮ  
ЩЕ БЛАГОВОЕНІЕ , И РЪКОПОЛОЖЕ  
НІЕ , И БЛАГОДАТЬ , СЦЕНЕТВЪЕМЪ ,  
И СЛЪЖИМЪ ВО ЭТОМЪ ДѢЛѢ ВЪСЛЪ .  
И АКОЖЕ ИСТОЧНИКЪ БЛАГОДАТИ НА  
ША БЫТИ ХРІТЪ , ИЖЕ ДѢИТЕЛЪ  
ВЪСЛЪ КОВЕЧЪХЪ .

ДѢИ  
СТВЪЕ

**Ш** МОНАШЕСКОЕ ДѢИТЕЛСТВО  
ХИМАЖЕ МОНАШЕСКАЯ БЫТЬ ОГО  
БНАЯ ПИКАЖИИ , ЗАНЕ ОУЧИЦА  
ГРѢХИ ПРЕГРѢШИВШАГО ВЪ РИАГО  
И БО ЗНОИ ЕГѠ ДОБРОДЕТЕЛИИ .  
НО НЕ СОВЕРШАЕ МОНАХА ВЪ СЦЕННИ  
КА . ЕГѠ РАДИИ ВЪ МОНАШЕСКОМЪ ДѢИТЕЛСТВѢ  
МОГЪ БЫТИ ЕППИ , НО ОБАЧЕ МОНА  
ИЖЕ

ГЛА  
КД  
МОНА  
ШЕСКАЯ  
А НЕ МИ  
ШЕСКАЯ  
ГЛАТИ  
ПОДОБАЕ

РА

ИЖЕ БИТЬ СЛАГО ЖИТИА , НЕМОЖЕ  
ПРИТИ ВЪ СЦЕНЕТВО . ЗРИШИ ЛИ  
ДОБРЫИ ЧИИЪ ЦРКВЕ .

**Ш** СЦЕННИИ ЛІТЪРГІИ .

**В** СЛАДОВАТИЛО И ПРИТОННО БИТЬ ,  
ДА РЕЧЕМЪ НЫИЕ ОУСТРАШНОМУ  
И БЖЕСТВЕННОМУ СЦЕННОДѢИТЕЛСТВІИ ,  
ЕЖЕ ЛЕТЕЛЪ ОБЩЕ ЛІТЪРГІА . НО  
ОБАЧЕ НИКТОЖЕ ДА ЗАЗРИТЪ НАМЪ  
И АКО ПРОДЕРЗЫМЪ И ГЪРДЫМЪ .  
ПО НЕЖЕ НАЧАХОМЪ ГЛАГОЛАТИ ШЕНЦЕ  
ВЫХЪ , И БЕЛЧАНШИХЪ ТЛИИЕТВА ,  
ЗА НЕ ИИМЪ НАУЧИША НЫ АПТОЛЬ  
СТІИ МЪЖІЕ , И ДИВНѢИШИИ . ВО  
УМѢ ОУКѠ ПОЛОЖИХОМЪ ДИВНАЯ СЛО  
ВЕСА ИХЪ , И АКО ДА ТОЛКЪЕМЪ ,

ГЛА  
А

НЕ ДА



Кириллиц  
а – это ...





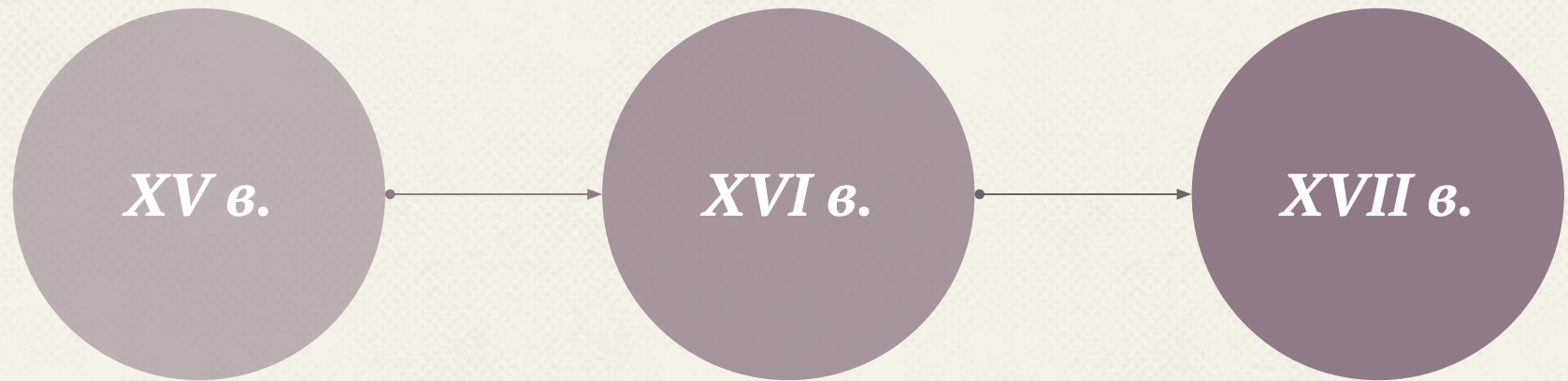
азбука

письменности

шрифт



# Этапы развития кириллической книжности





# Начало кириллического книгопечатания

«Октоих»

## Швайпольт Фиоль (1479-1525)

основатель славянского книгопечатания кириллическим шрифтом



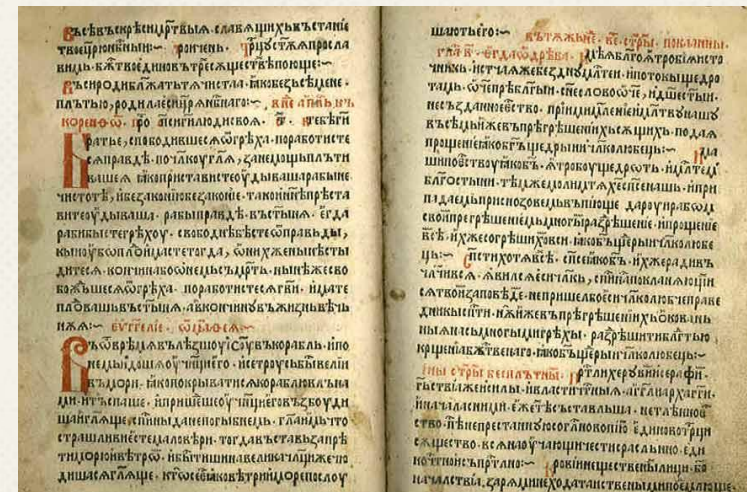
- Что? «Октоих» (Осмогласник, 1491)
- «Часослов» (1491)
- «Триодь постная» (1492—1493)
- «Триодь цветная» (не датирована)



Где? Краков, Польша



Когда? Конец XV в.





# Франциск Скорина (1490-1551)

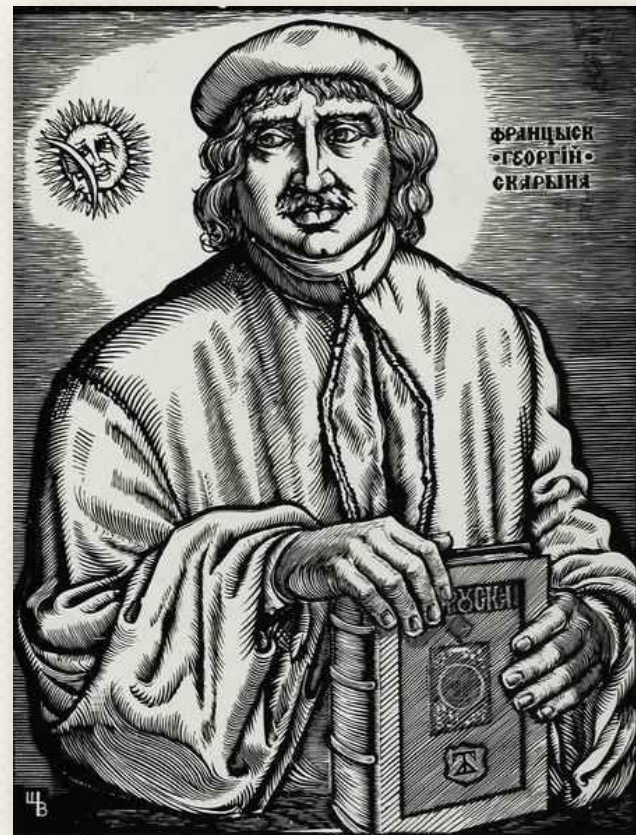
восточнославянский первопечатник,  
философ, гуманист, писатель, ученый



«Библия руска»  
Прага, 1517-1519 г.



«Апостол»  
Вильно, 1525 г.



## Анонимная типография в Москве



Узкошрифтное Евангелие 1553–1554 гг.

Триодь постная 1555–1556 гг.

Триодь цветная 1556–1557 гг.

Среднешрифтное Евангелие 1558–1559 гг.

Среднешрифтная Псалтирь 1559–1560 гг.

Широкошрифтное Евангелие 1563–1564 гг.

Широкошрифтная Псалтирь 1564–1565 гг.



**Маруша Нефедьев**

**Васюк Никифоров**

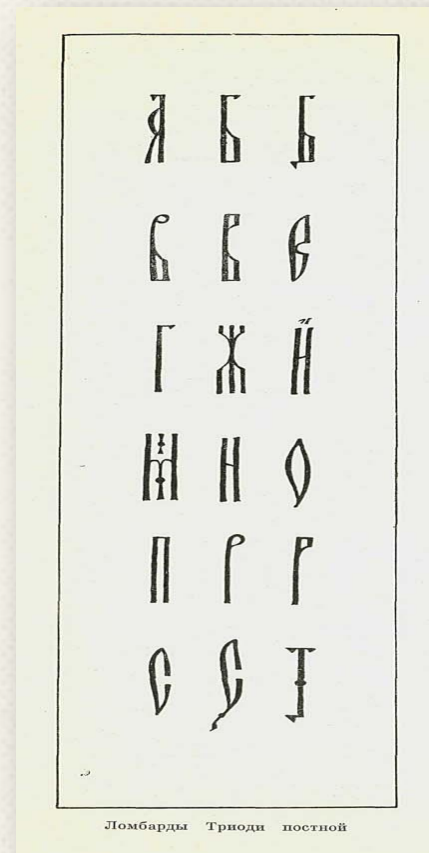
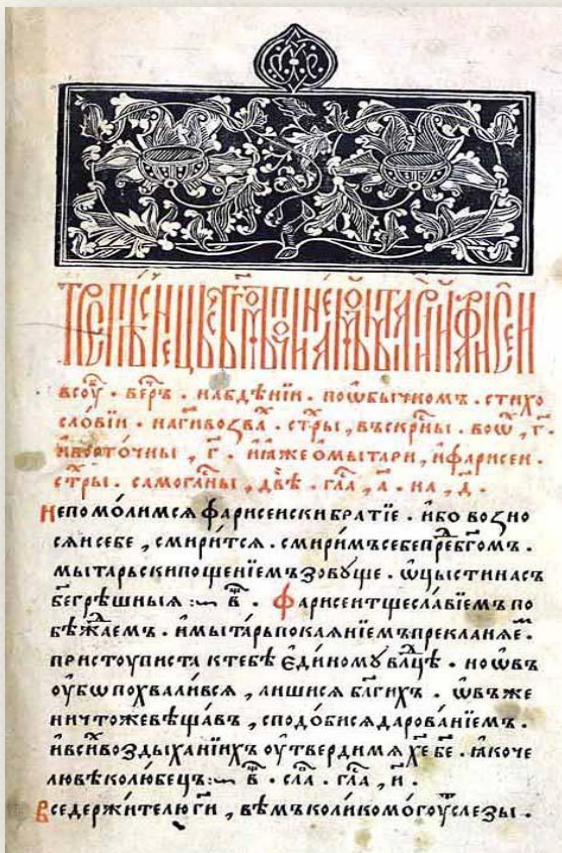
**Иван Федоров**

**Петр Мстиславец**

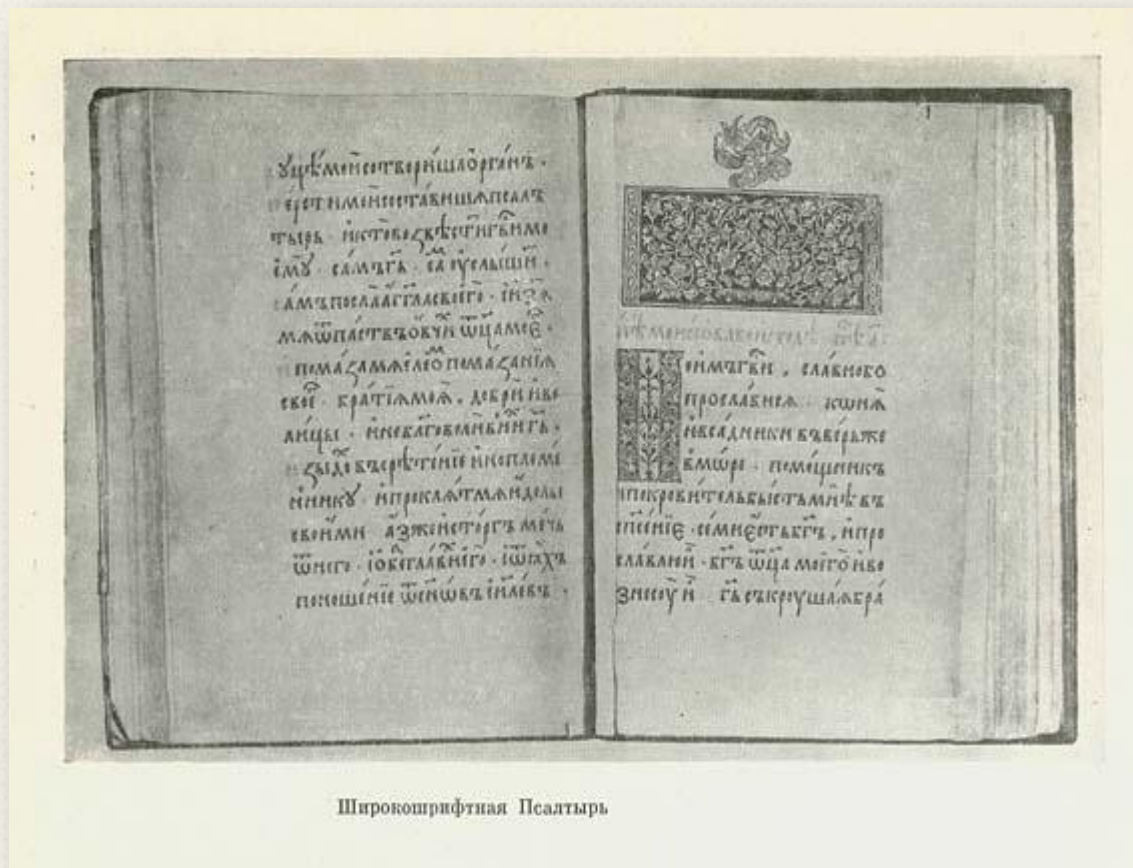
**Никифор Тарасиев**

**Невежа Тимофеев**





Триодъ постная 1555–1556 гг.



Широкошрифтная Псалтырь

Широкошрифтная Псалтырь 1564–1565 гг.





**Иван Фёдоров**  
(1520-1583)



**Пётр Тимофеев**  
Мстиславец  
(? – 1577)

# Издания Ивана Фёдорова



Апостол	1 марта 1564 г.	Москва
Часовники	1565 г.	Москва
Евангелие учительное	1569 г.	Заблудов
Псалтирь с Часословцем	1569 –1670 гг.	Заблудов
Апостол	1574 г.	Львов
Азбука	без указания даты, примерно 1574 г.	Львов
Азбука	1578 г.	Острог
Новый Завет с Псалтирью	1580 г.	Острог
Острожская Библия	1581 г.	Острог

Совместно с  
Петром  
Мстиславцем





Разворот начального листа «Апостола» 1564 года с фронтисписом.

Апостол, 1564 г.





**Р**еомогущаго невиди  
 маго блещион, дѣнство  
 жеи хотѣнїе, млтвло  
 во мѣго въ дѣѣ и зліи  
 ел. во велродычлчл, да  
 пресвѣтн тѣхъ раздм  
 еи лон вжтвенон повогѣ  
 тьствд славы своеѣ. и  
 оутвердн влнбн вкоре  
 нени ноемвалнн вразд  
 мѣ и во великочнбствн



**НАУ**ЛОТРЕТІАГОУСА  
 благословнвшд . іе  
 рен . нмы . гла  
 големъ . амннъ .  
 црннбннн, трпое .  
 пресѣла трцепомнлн  
 насъ . ѡченашъ .  
 гнпомнлн , бї .  
 слава . їннѣ . прїн  
 дѣтепоклоннмса . г

ѡченашъ . гнпомнлн  
 бї . сла . їннѣ . гнпо  
 мнлн, в . гнблгословн  
 нѡпѣетъ . ненцетво  
 рнмъ . млчасехъ и  
 млпавечерннцы и  
 млпупренн, въ  
 стыл по  
 стыл

Часовник, 1565 г.





Псалтирь с Часословцем,  
1569 г.



## **XVII в.**

– с 1603 г. - изба **Андроника Тимофеева Невежи**; возглавлял **Иван Андроников Невежин**

– с 1605 г. - изба **Анисима Михайловича Радишевского**

– изба **Никиты Федорова Фофанова**

Среди печатников XVII в. наиболее известен «азбучного дела подьячий» **Василий Федоров Бурцова-Протопопова**







# **О чём кириллические книги?**

---

*Литургические, уставные, четъи тексты*





# как оформляли кириллические книги?

*Шрифты, заставки, переплет*

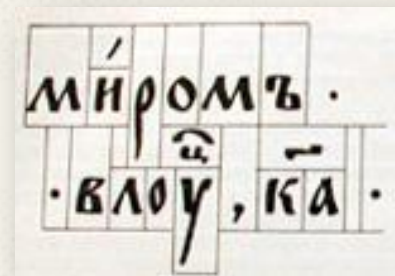
# Шрифты

КАЗАТЬ КМОУДА  
ЛА ДАВЗИУУАНТЕ  
СА+ ЯКОВОУЦЪ ВЪ  
СКРЪШАТЬ МЪ Р  
ТКЪ ИАНЖИВНТЬ  
ТАКОЖЕНСНЪ ЯЖЕ  
ХОЩЕТЪЖИВНТЬ+  
ОУЦЪ БОНЕСАДНТЬ ИИ  
КОМОУЖЕ НЪСАДЪ  
ВЪСАДАСТЪ СНОВН  
ДАВЪ СНУЪТЪТЪ  
СНА ЯКОЖЕУЪТЪ

Устав

Видѣнья своего. яко мощно  
видѣти убо всѣмъ. немощно бо  
срѣти убо всѣмъ. естество аакъ  
скаго. яко мисивелнисты  
и не вѣрмо е видѣти ангѣла  
го естество. а да шеть бо. а въ  
днѣ столпъ. а блаженъ. а вно  
ци столпъ. а гненъ. то е место  
а по. а да шеть. а н. а г. а н. а  
ш. а прѣни. а м. а в. а н. а в. а н. а  
тако и с. а в. а л. а е. а н. а в. а н. а  
ш. а по. а к. а в. а ш. а е. а м. а у. а б. а в. а  
т. а и. а б. а т. а на. а в. а в. а о. а б. а е. а с. а л. а  
а. а н. а г. а в. а о. а т. а в. а е. а н. а м. а н. а п. а л. а е. а м. а  
н. а н. а и. а с. а т. а в. а т. а т. а в. а к. а о. а р. а  
а. а n. а г. а в. а пр. а е. а т. а о. а в. а и. а пр. а е. а н. а д. а е. а т. а и.  
а. а n. а г. а в. а т. а в. а о. а и. а б. а у. а д. а и. а с. а т. а о. а б. а о. а .  
Игуменъ силнѣе стрѣтами  
да ила. а написанъ книгы и  
лѣтописецъ. а да вѣт. а с. а в. а б. а  
м. а т. а в. а р. а и. а т. а и. а при. а с. а н. а а. а с. а в. а о.  
а. а д. а м. а т. а р. а в. а с. а н. а а. а ц. а и. а о. а м. а у.  
и. а в. а о. а в. а м. а н. а в. а т. а о. а в. а р. а е. а м. а и.  
г. а у. а м. а н. а а. а ц. а и. а о. а с. а т. а м. а и. а к. а и. а л. а.  
а. а n. а g. а v. а t. а i. а s. а t. а .  
а. а n. а g. а v. а t. а i. а s. а t. а .  
а. а n. а g. а v. а t. а i. а s. а t. а .  
а. а n. а g. а v. а t. а i. а s. а t. а .

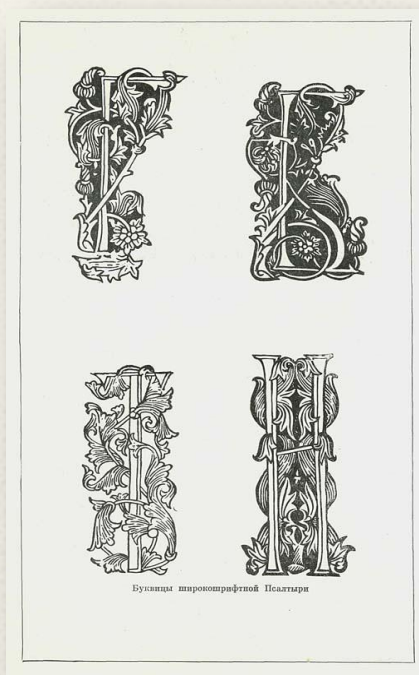
Полуустав



Прием набора  
первопечатных книг



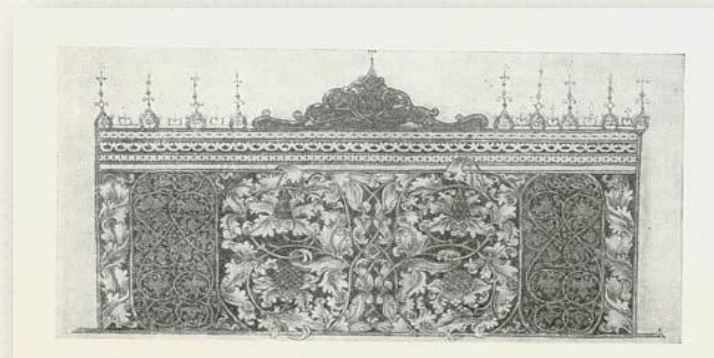
# Заставки и буквицы



Буквицы широкошириной Псалтыри

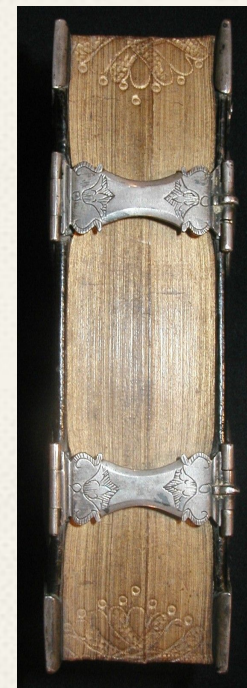


ПѢМОНОГО ВАКО НЕХОДѢ ПѢА.  
ВНМѢГЪН, СЛАВНОГО  
ПРОСЛАВНЕСА КСНІА  
НЪСАДНИКН КЪВѢРАЖЕ  
КМѢРЕ. ПОМОЩНИКЪ  
НПОСРОВАТЕЛЪБЫСТАМНѢ КЪ  
СПЕЕНІЕ СЕМНѢТАКЪ, НПРО  
СЛАВАНЪ. ЕГЪ ШЦА МОЕГО НВО  
ЗНЕОУНЪ. ГЪ СЪКРОУШАЛЪРА





# Внешнее оформление





# Коллекция изданий кирилловского шрифта в ОРКП НБ ТГУ



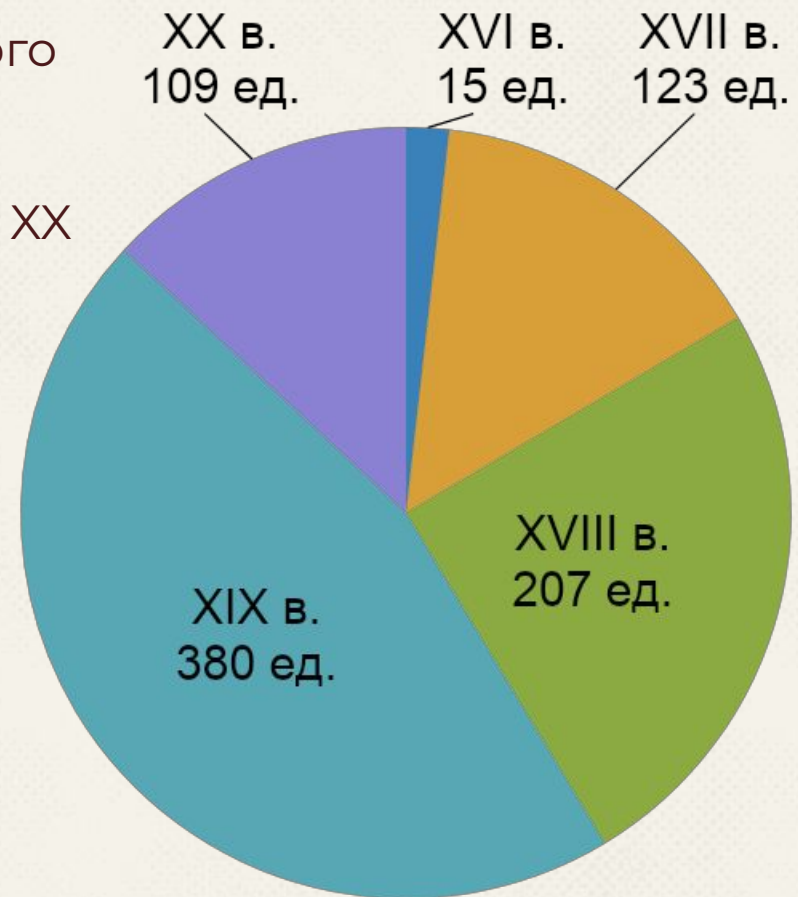
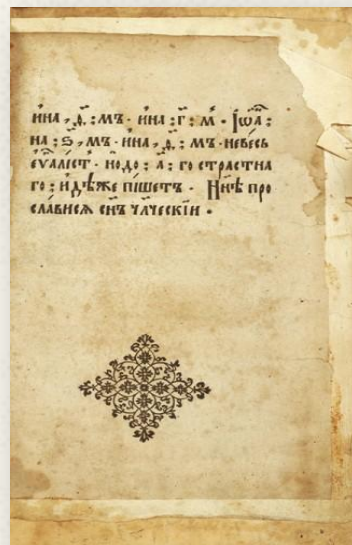
1962 г.



Общий объем: 834 ед. изданий, в основном, религиозно-богословского характера



Хронологические рамки: с 1575 г. до XX в.



lib.tsu.ru

Сервисы: VIRTUA BookLocator Книжные памятники Google Переводчик Энциклопедический по эл.продвижению Тестовые задания Сибирская жизнь

**НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА**  
Томского государственного университета

Язык: русский

О библиотеке Стать читателем Сервис Катогаи Путеводитель Как связаться

**Электронная библиотека** работает 24/7

удобный поиск Электронный каталог

Отечественные и зарубежные ресурсы книги, журналы, диссертации

Студентам

- Памятка первокурснику
- Читаемые залы
- Библиотечные занятия
- Библиографическое описание документа
- Выпускные работы (ВР)
- Доступ по Wi-Fi
- Виртуальные выставки
- Музеи ТГУ
- English Speaking Fridays
- Тест TOEFL IBT

поиск по электронным ресурсам библиотеки **ПОИСК**

**История книжных раритетов**

**Автограф Барона Брамбеуса**

Исследователям и преподавателям

- Ресурсы: ищем и читаем
- Наукометрия: сравниваем и оцениваем
- Рекомендации: пишем, оформляем, публикуем
- Консультации для сотрудников ТГУ
- Список литературы рабочих программ дисциплин
- English Speaking Tuesdays

Мероприятия в Научной библиотеке

Библиотечкаряма Школкаряма

Сервисы: VIRTUA BookLocator Книжные памятники Google Переводчик Энциклопедический по эл.продвижению Тестовые задания Сибирская жизнь

**ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (РЕПОЗИТОРИЙ)**  
Томского государственного университета

русский

В начало Показать все 41904 Избранное 0

Просмотр История поиска

Поиск в коллекции "Книжные памятники"

Расширенный поиск

**КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ**

Коллекция включает книжные памятники Томской области федерального и регионального уровня - рукописные книги и печатные издания, обладающие выдающейся духовной, материальной ценностью, имеющие особое историческое, научное, культурное значение.

Поиск в пределах активной коллекции

- Западно-европейские издания
- Издания культурно-исторической значимости
- Рукописные книги
- Сибирские издания
- Старопечатные издания

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (РЕПОЗИТОРИЙ)  
Томского государственного университета

русский

В начало Показать все 41904 Избранное 0

Просмотр История поиска

Поиск по всей электронной библиотеке

Расширенный поиск

Авторефераты, диссертации

Архивные фонды

Выпускные работы

Журналы ТГУ

История ТГУ

**Книжные памятники**

Публикации ТГУ

Сибирь, Томск.

- Новые поступления
- Популярные публикации
- Популярные авторы
- К 100-летию историко-филологического и физико-математического образования в ТГУ

© 2011-2017. Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ.  
ТГУ | Научная библиотека | Электронный каталог  
Свидетельство о регистрации | Условия доступа | Контакты | Наверх





## Полезные источники

1. Гусева А.А. Издания кирилловского шрифта второй половины XVI в. Сводный каталог: в 2 кн. / Под ред. Л.И. Сазоновой. – М. : Индрик, 2003.
2. История славянского кирилловского книгопечатания XV-начала XVII в. / Е.Л. Немировский; науч. Совет «История мировой культуры»; Науч. Центр исследований истории книжной культуры; Мин-во культуры РФ; РГБ. – М. : Наука, 2003.
3. Кириллические издания старообрядческих типографий конца XVIII-начала XIX вв.: каталог / Сост. А.В. Вознесенский. – Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1991. – 160 с.
4. Славянские книги кирилловской печати XVI-XVIII вв. / Сост. В.В. Лобанов; ред. М.Р. Филимонов; Научная библиотека Том. гос. ун-та. – Томск: Изд-во Том. гос. ун-та, 1975. – 91 с.
5. Церковнославянские редкости [электронный ресурс]. – URL: <http://www.raruss.ru/slavonic.html> (дата обращения 15.11.2017).