




# Русско-турецкая война

1877-1878 гг.





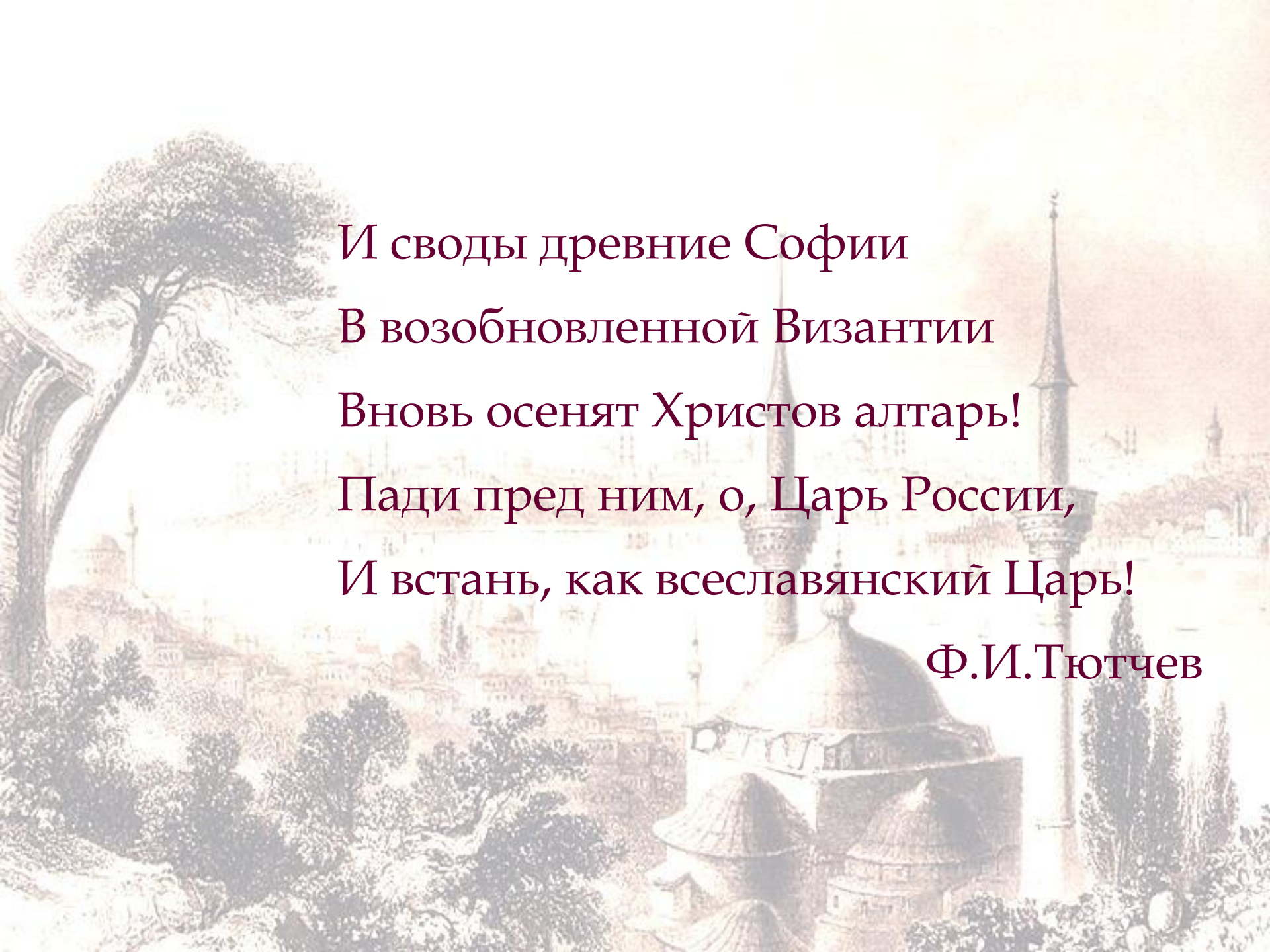
«Берлинский конгресс есть  
самая ~~черная~~ страница в  
моей служебной карьере».



*Черняев М.Г.*







И своды древние Софии  
В возобновленной Византии  
Вновь осенят Христов алтарь!  
Пади пред ним, о, Царь России,  
И встань, как всеславянский Царь!

Ф.И.Тютчев



Балканский фронт:

русские – 250 тыс.;

турки – 338 тыс.

Кавказский фронт:

русские – 55 тыс.;

турки – 70 тыс.





*КНЯЗЬ  
Николай Николаевич*



**Русско-Турецкая война 1877-1878 гг.**

☺ оборона Шипкинского перевала 8.VIII - 28.XII 1877 г.

⊙ осада городов русскими войсками

**Действия русских войск**

1877 X  
1877 X  
1878 X

**Действия турецких войск**

Озургеты  
Ахалкалаки  
Батуми  
Ардаган  
Артвин  
Александрополь  
Карс  
Зивин  
Даяр  
Игдыр  
Эрзурум  
Баязет

Яссы  
Кишинев  
РОССИЯ  
Бырлад  
Измаил  
Галац  
Плоешти  
АВСТРО-ВЕНГРИЯ  
Белград  
СЕРБИЯ  
РУМЫНИЯ  
Бухарест  
Силистра  
Констанца  
Видин  
Калафат  
Никопол  
Плевен  
Русе  
Шумен  
БОЛГАРИЯ  
Варна  
Бургас  
СОФИЯ  
Шейново  
Пловдив  
ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ  
Батак  
Эдирне  
Стамбул  
Дедеагач  
Сан-Стефано

ЧЕРНОЕ МОРЕ

ЧЕРНОЕ МОРЕ





*Скобелев М.Д.*






## Сан-Стефанский мирный договор

1. Сербия, Черногория, Румыния получали независимость.
2. Болгария становилась автономным княжеством в составе Османской империи (т.е. получала право на свое правительство, армию, связь с Турцией ограничивалась уплатой дани).
3. Россия получала южную Бессарабию, кавказские города Ардаган, Карс, Баязет, Батум.

## Берлинский трактат

1. 1/3 часть территории Болгарии становилась вассальным княжеством.
2. 2/3 территории Болгарии становилась турецкой провинцией во главе с губернатором из христиан.
3. Австро-Венгрия получала право оккупировать Боснию и Герцеговину.
4. Англия получала право оккупировать остров Кипр.
5. Россия возвращала крепость Баязет Турции.



A historical illustration of a city, likely Constantinople, viewed from a hillside. On the left, a large, leafy tree stands prominently. In the foreground, a mosque with a large dome and two tall, slender minarets is visible. The city extends into the distance, with numerous buildings and a body of water in the background. The overall tone is sepia and historical.

**«... успехи оказались неудачами,  
победы – поражениями»**