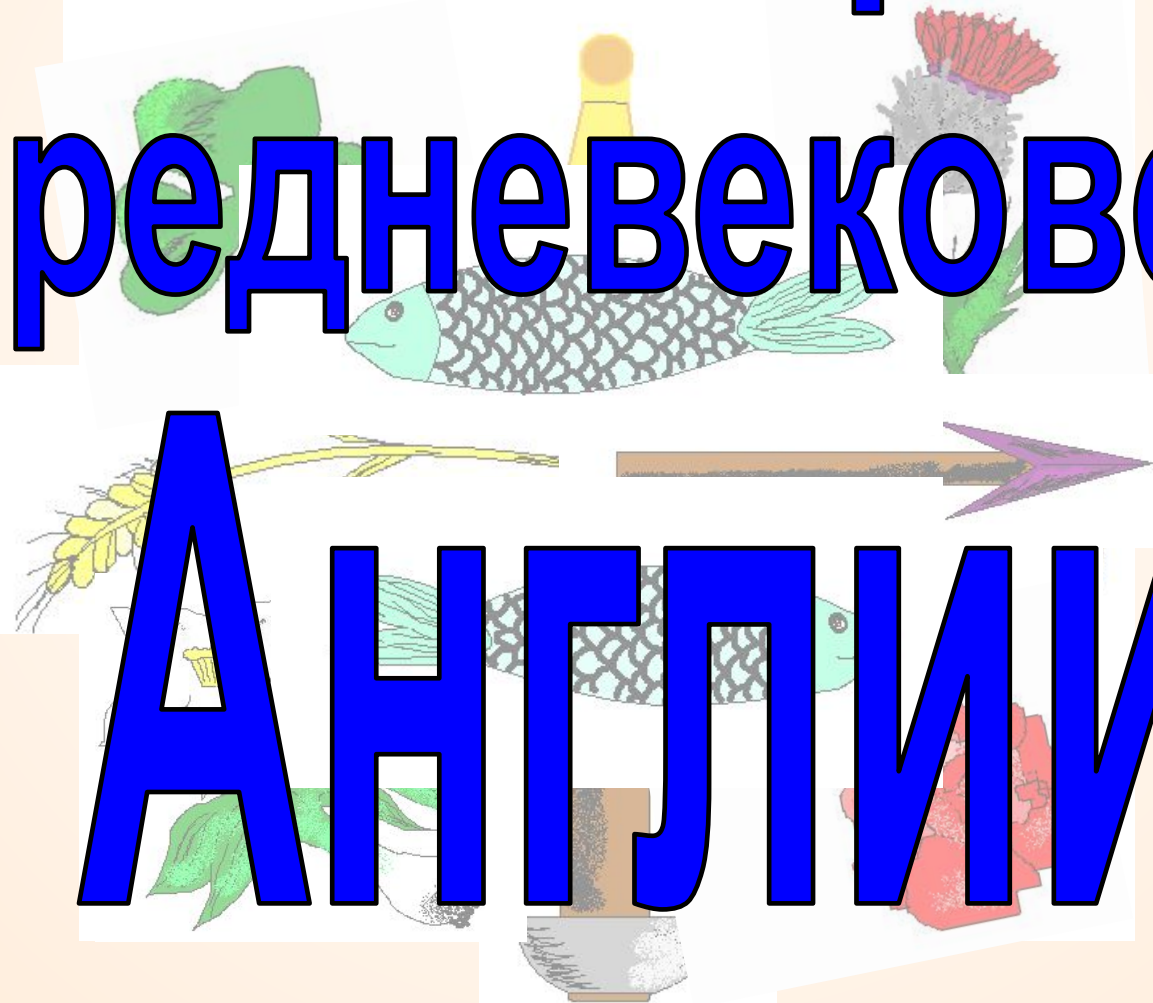


**СИМВОЛ ГОРОДОВ**

**СРЕДНЕВЕКОВОЙ**

**АНГЛИИ**



Творческая работа студентов 2 курса  
истфака ПГПУ по истории средних  
веков.

Тема: «Средневековые города  
Англии»

Задание: составить символ  
представления о специфике городов  
Англии в виде знака

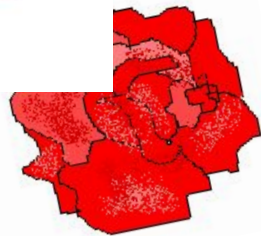
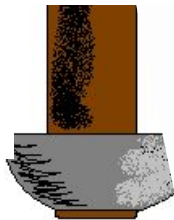
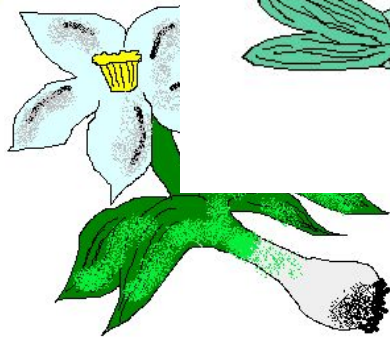
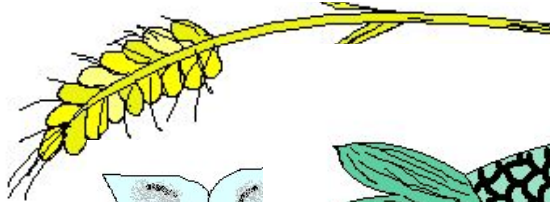
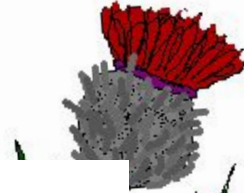
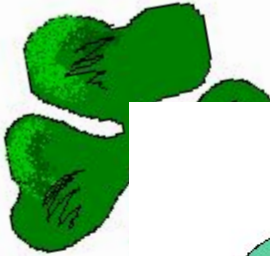
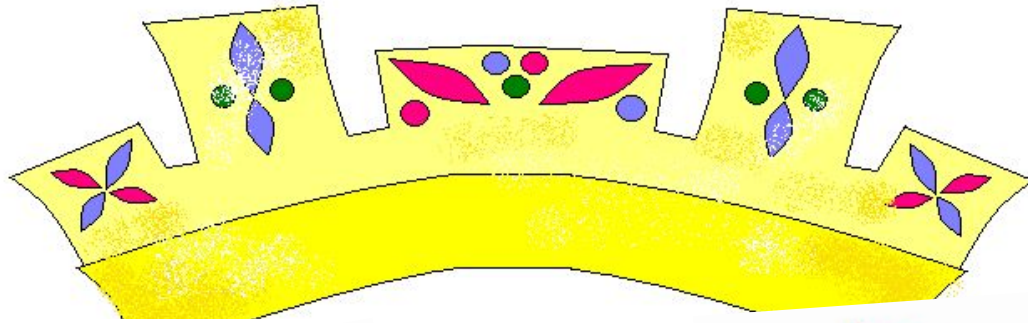
Выполнили студенты 921 группы –

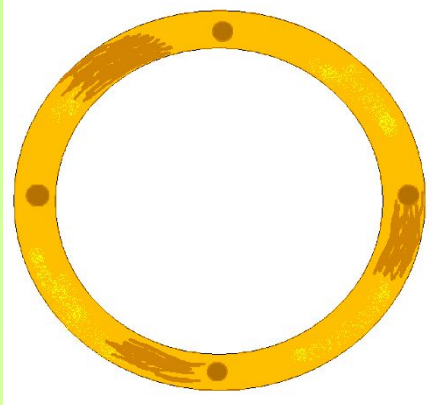
Авторы идеи: Веденёв Сергей, Опрелкова  
Оксана, Ганин Никита

Подбор материала: Каменских Николай,  
Шипицына Надежда, Ложкина Анастасия,  
Мартюшева Валентина, Опрелкова Оксана,  
Ганин Никита, Веденёв Сергей

Художник-оформитель: Ложкина Анастасия

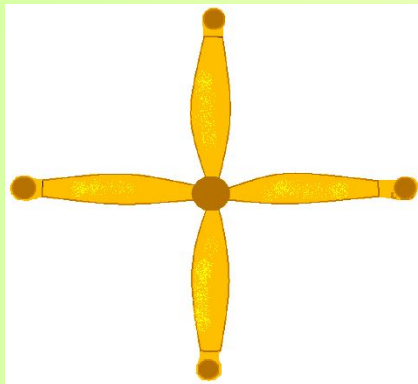
Преподаватель: Андаева Раиса Германовна





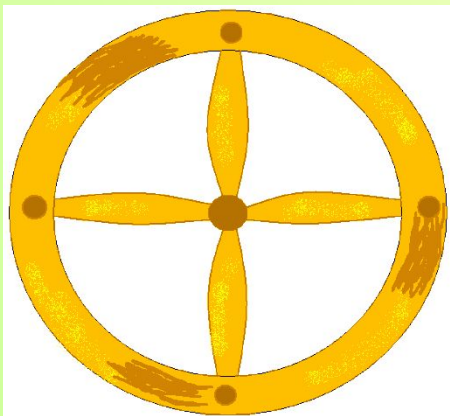
## Круг –

- Остров Британия
- Часы – символ независимости, новое отношение ко времени, свойственное горожанам



## Крестовина –

- Символ христианства (крест)
- Святые покровители цехов



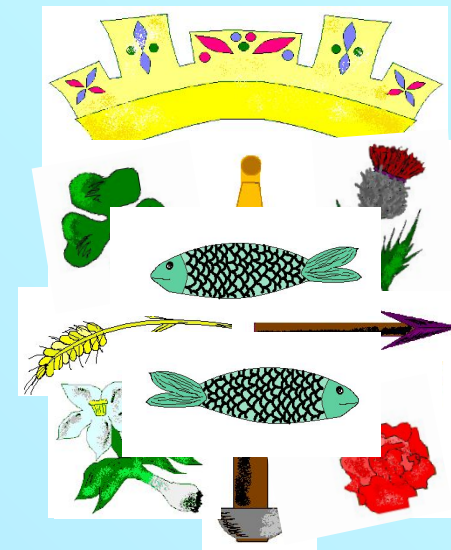
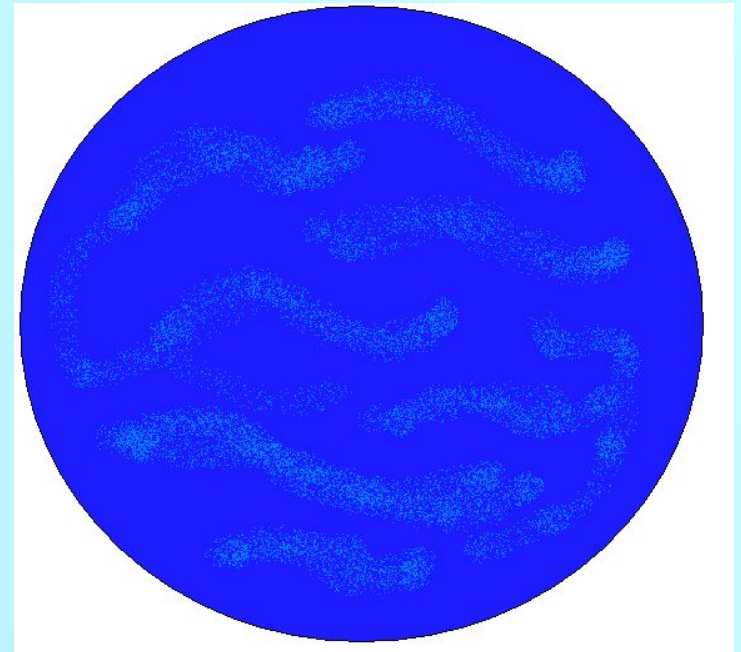
## Колесо –

- Ремесло
- Ткацкий станок



# Синий цвет (вода) –

- Англия островное государство, означает, что связи с другими землями осуществлялись по воде.
- Города в средневековой Англии возникали в основном в устьях рек и на побережьях.
- Торговля велась с помощью речных и морских путей, портов, куда купцы направляли свои товары.
- Внешняя торговля была более развита, чем внутренняя.



# Рыбы –



- Символ христианства;

- Англия является

родиной многих

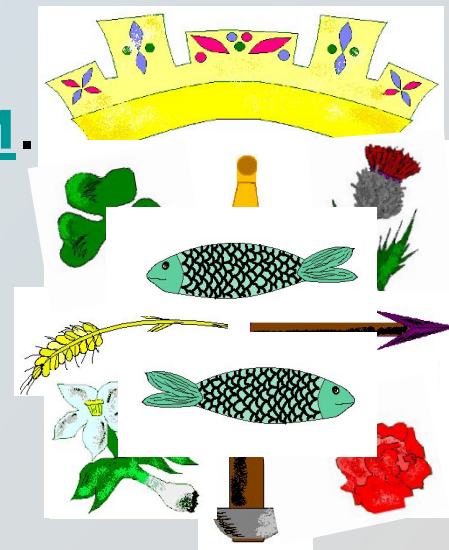
святых;

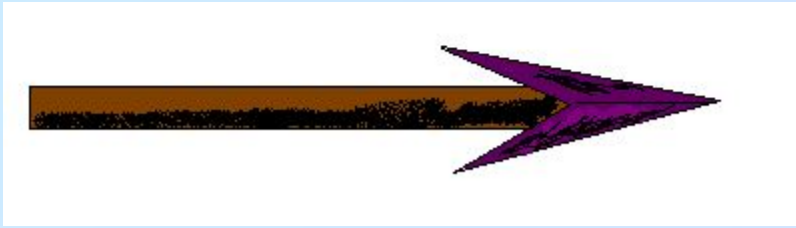


- У многих городов были свои святые

покровители.

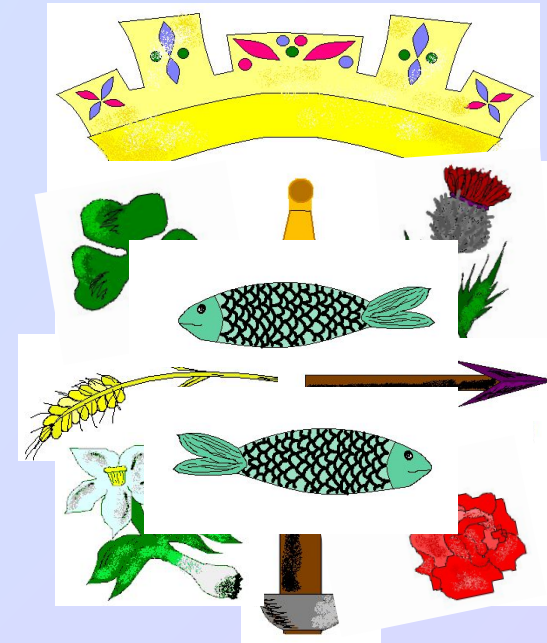
- Символ торговли.



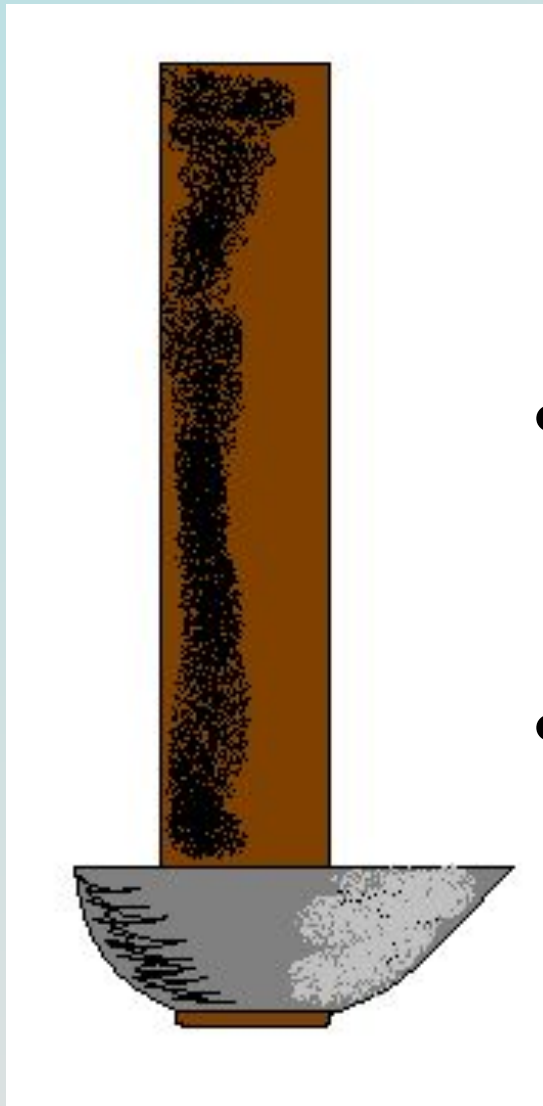


# Стрела –

- Ремесло
- Цехи несли сторожевую службу внутри города и караульную службу по охране города.

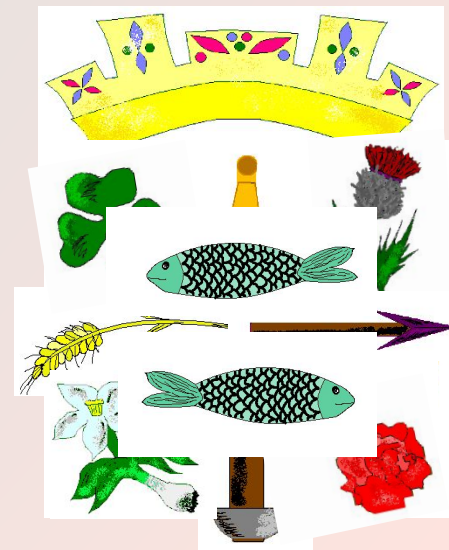


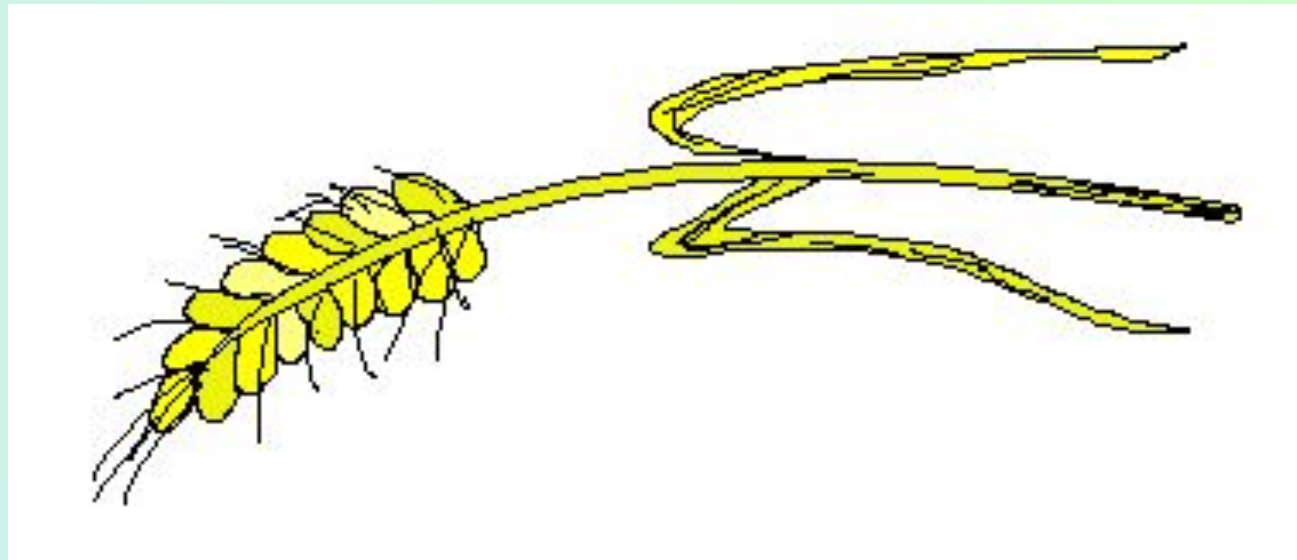




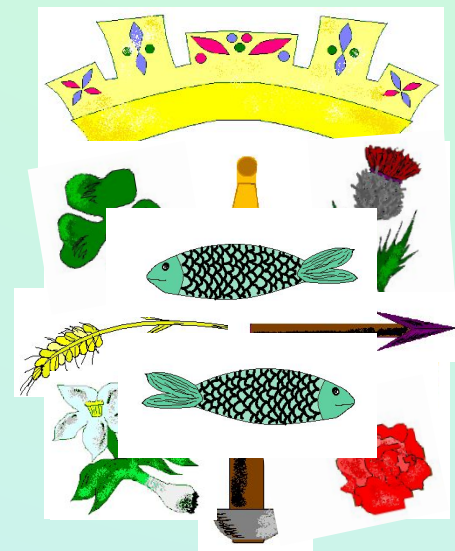
## Молот –

- Кузнечное дело;  
металлургия
- Твердость характера





**Колос** – первоначально города были центрами сельского хозяйства, где выращивали хлеб на экспорт



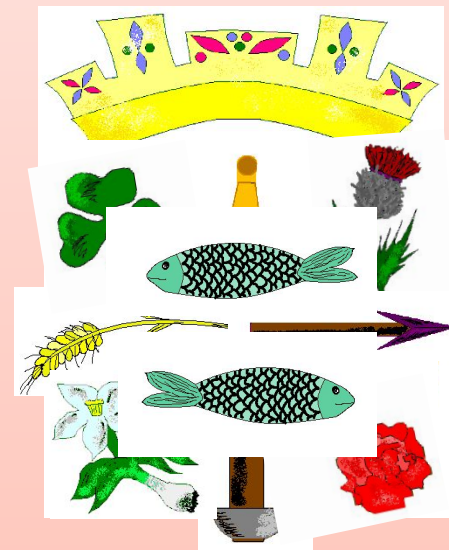
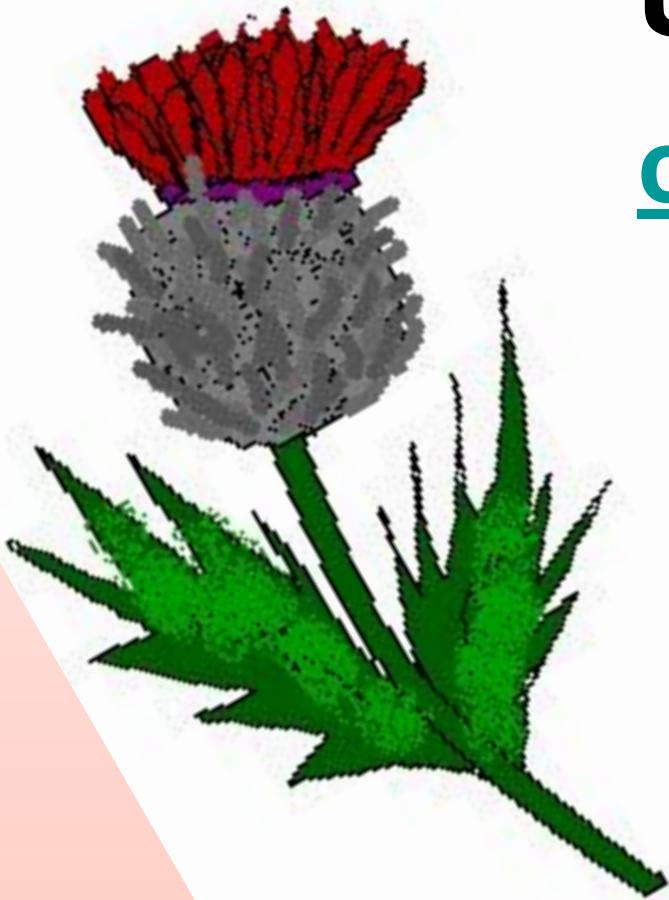
# Трилистник –

- Символ Святого Патрика

- Символ городов Северной Ирландии

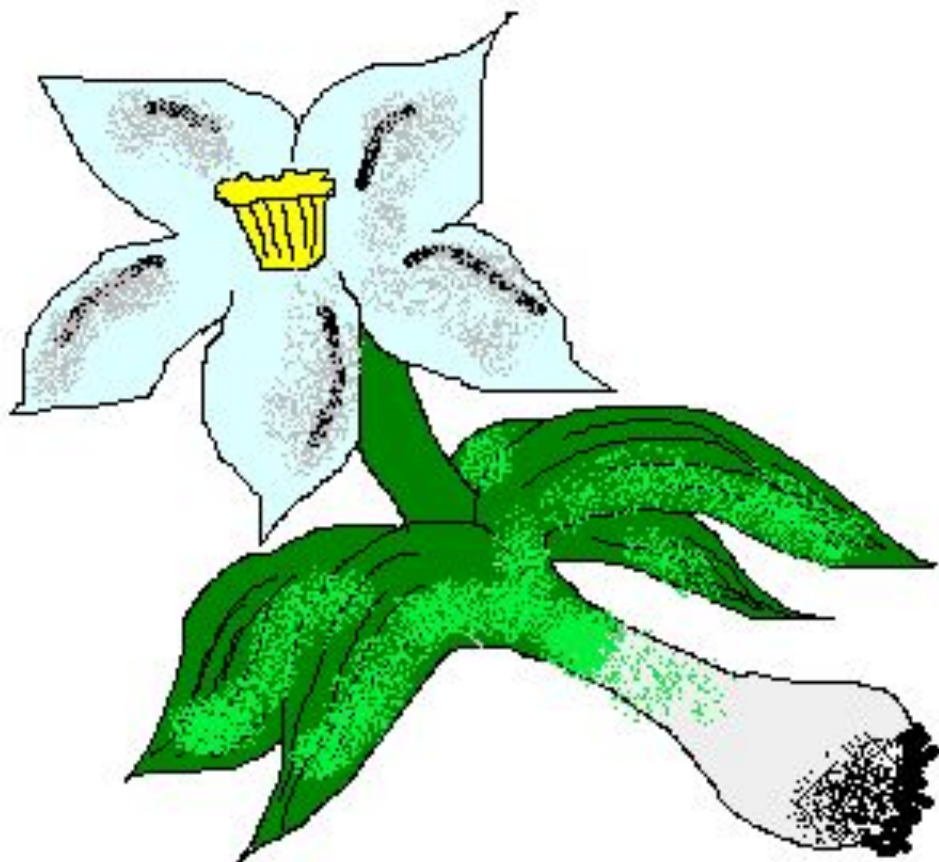


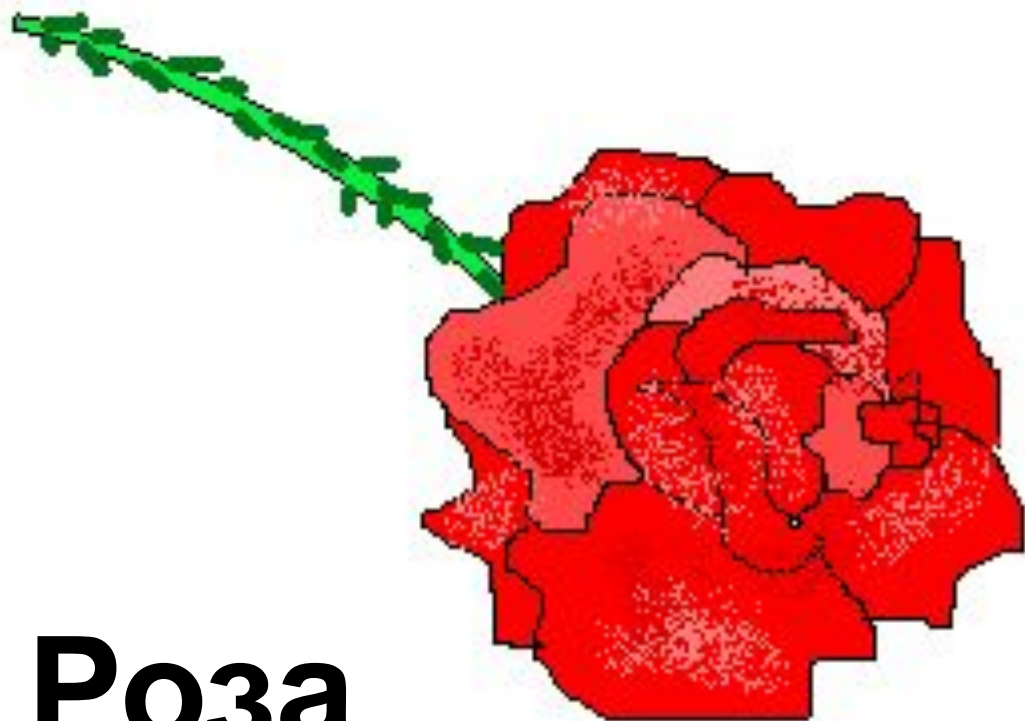
# Чертополох – СИМВОЛ Шотландии



# Лук-порей /нарцисс/

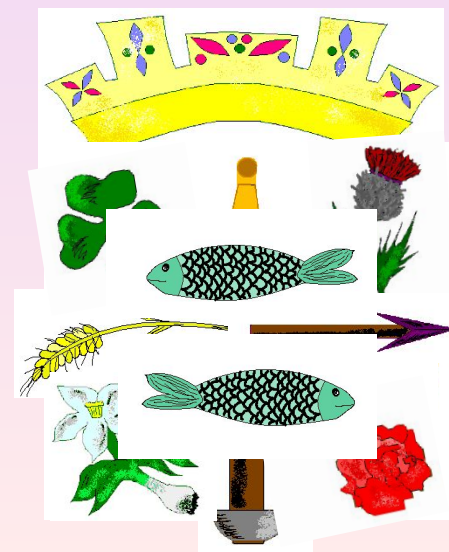
- СИМВОЛ городов Уэльса

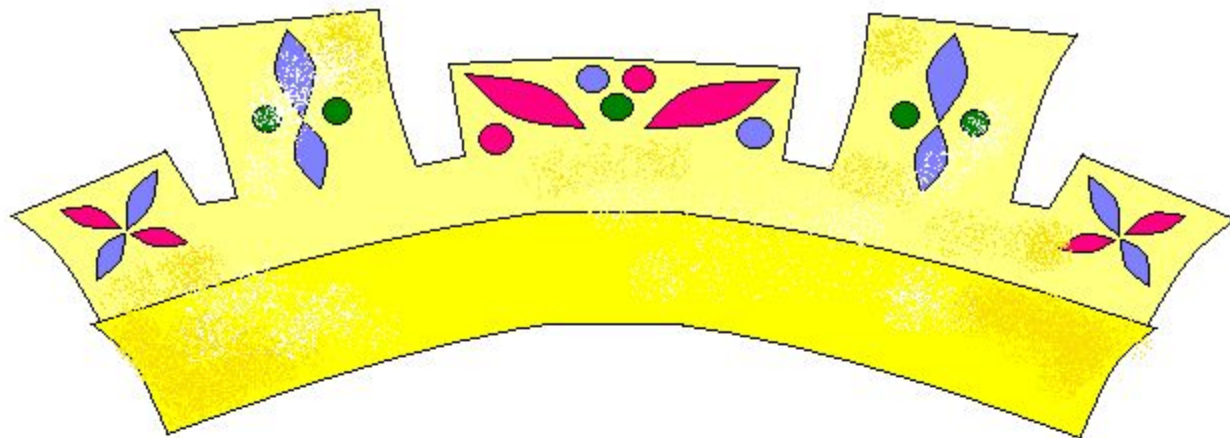




**Роза**

- СИМВОЛ земель Англии





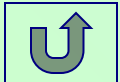
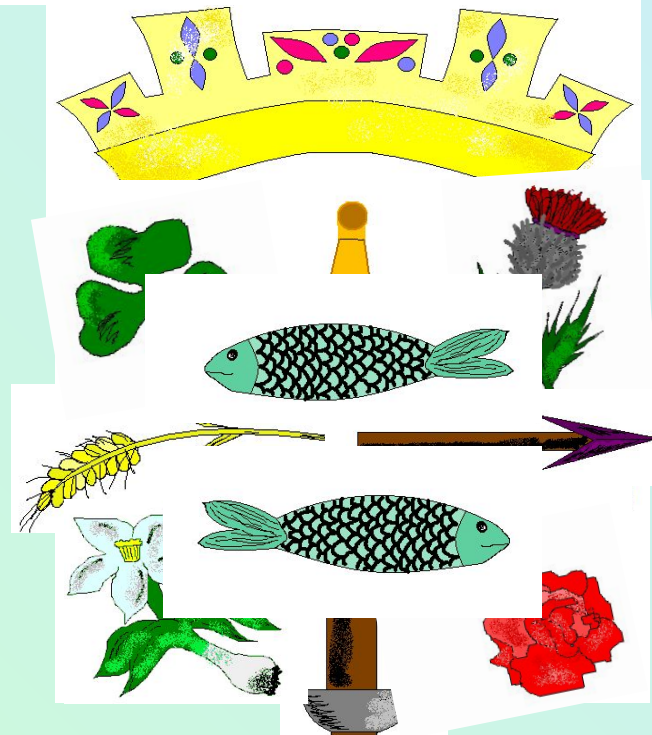
## Королевская корона –

- Все средневековые города Англии располагались в королевском домене
- Объединение земель под властью короля



# Города, возникшие в устьях рек:

- **Стерлинг** (Sterling);
- **Абердин** (Aberdeen);
- **Инвернесс** (Inverness);
- и др.





# Торговые порты:

Торговые гавани играли в торговых отношениях главную роль:

- Фишгард (Fishgard);
- Ланкастер (Lancaster);
- Дувр (Dover);
- Данди (Dundee);
- и др.

Торговые сделки должны были осуществляться только в определенных пунктах – «портах» (IX-XII вв.).

Однако слово «порт» (port) обозначало не только гавань, но и все места, связанные с торговлей. Porta (лат) – ворота: т.к. рынки обычно устраивались около ворот поселения.



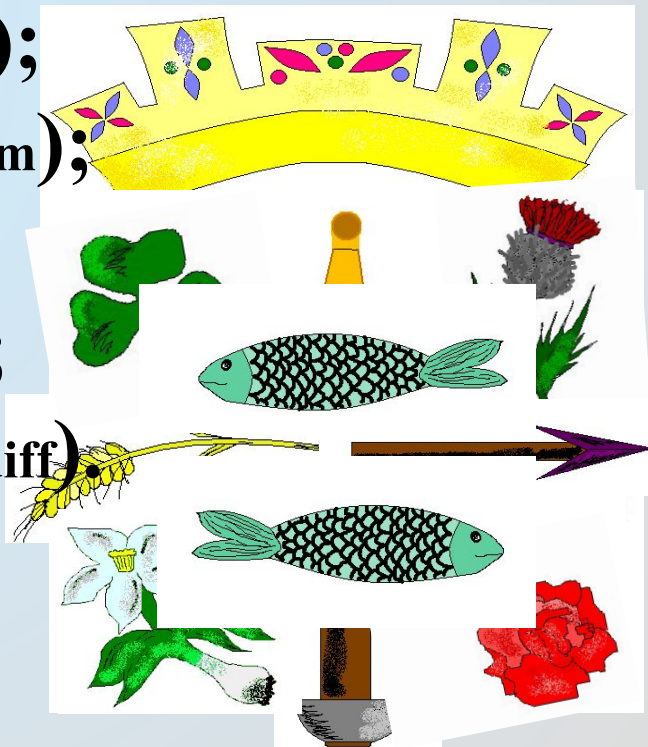
# Англия является родиной многих святых:

- Святой Патрик (Ирландия);
- Святой Дэвид (Уэльс);
- Святой Эндрю (Шотландия);
- Святой Джон (Англия).



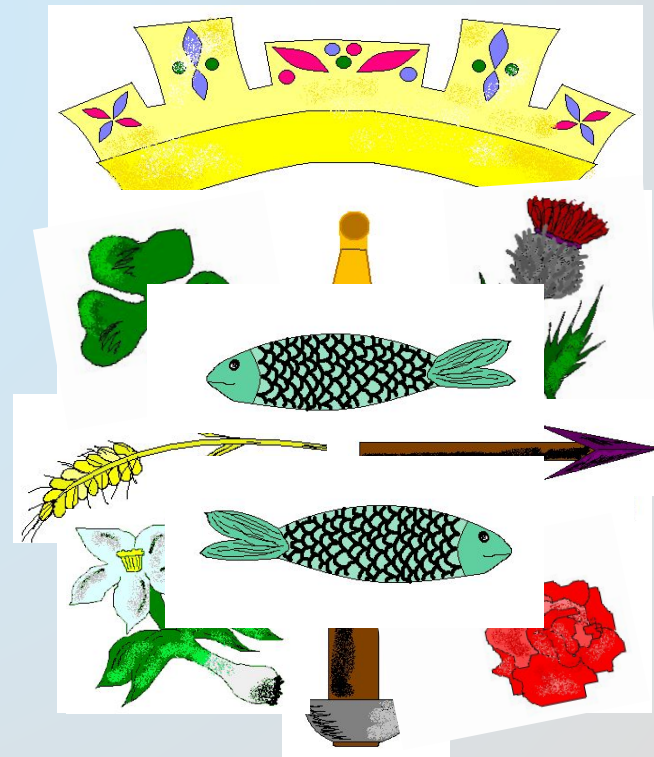
# Святые покровители городов:

- Святой Эдельберт (г.Кент/Kent);
- Святой Павел (г. Бат/Bath);
- Святая Фридесвида (г.Оксфорд/Oxford);
- Святой Кевин (г.Дублин/Dublin);
- Святой Мунго (г.Глазго/Glasgow);
- Святой Катберт (г.Дюрам/Duram);
- Святой Джон (г. Йорк/York);
- Святой Пётр (г.Лондон/London);
- Святой Дэвид (г.Кардифф/Cardiff)



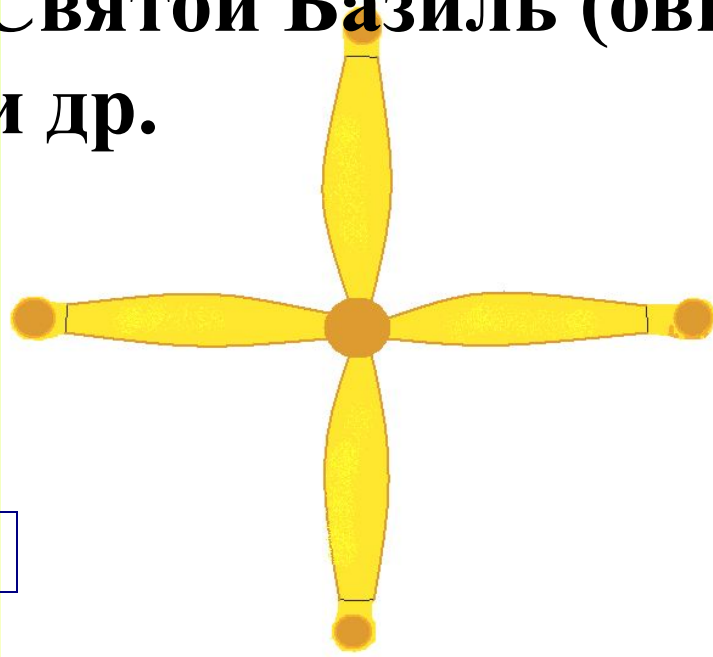
# Рыбы – символ торговли:

- Большинство прибрежных городов, такие как Дувр, Портсмут, Борнмут, занимались экспортом рыбы на континент.



# Святые покровители цехов:

- Святой Иосиф (плотники, каменщики);
- Святой Крепин ( сапожники);
- Святой Гамбринус (пивовары);
- Святой Дунтан Кентерберийский (кузнецы);
- Святой Базиль (овцеводы);
- и др.



# Горожане XI-XIII вв. в Англии:

- Сословие горожан (*civitas, urbs, oppidum, burgesses*) формировалось на протяжении XI-XIII вв., с момента образования городов.
- Среди городского населения встречаются не только горожане и меркаторы, но и вилланы, бордарины, коттарины, обычные сокмены и даже сервы. Все эти социальные группы постепенно «выравнивались» и приобретали черты типичного горожанина.
- По свидетельствам Книги Страшного суда (XI в.), большинство горожан были свободны от маноориальной зависимости, освобождены от крепостного состояния. Однако они имели некоторые личные повинности-службы: охотничья повинность (сопровождение лорда во время охоты), ночная караульная служба в усадьбе лорда, конная служба (выполнение разных поручений лорда, связанные с разъездами) и т.п. Подобные личные повинности выполняли горожане Честера, Марлборо, Герефорда и др. городов. С XII в. в некоторых городах личная повинность («*pro omni servitio*») была заменена на денежную подать.
- Значительная часть горожан имела право свободного распоряжения землей (передача по наследству и свобода завещания, право закладывать, дарить и продавать ее).
- Уплачивали только определенную денежную ренту (*gablum, census*) за свои городские держания – дома и земли.



# Ремесло в средневековой Англии:

Ремесленные гильдии возникли в кон. XI – нач. XII вв. Документальные свидетельства – «Казначейские свитки» («Magni Rotuli Scaccarii»/ позднее «Pipe Rolls» - 1130 г., «Закон о ткачах и сукноделах Оксфорда», «Gilda Mercatoria» - 1135 г., хартия на предоставление монополий на торговлю в Чичестере, Оксфорде и др.городах)

Преимущества городского ремесла над сельским:

- растущее разделение труда,
- специализация,
- дифференциация ремесленных занятий,
- разделение ранее единых ремесел на отдельные самостоятельные

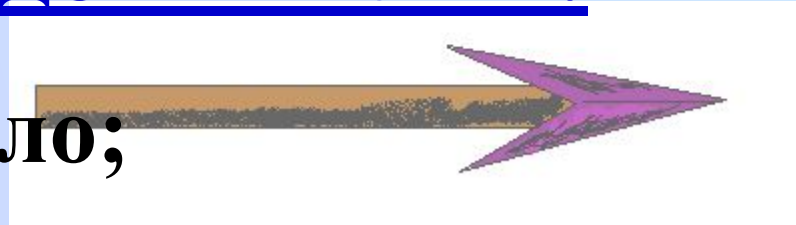
(в текстильном ремесле - специалисты: чесальщики шерсти, прядильщики, ткачи, сукновалы, стригали, красильщики и т. п.)

Господство цеховой системы и увеличение количества цехов (гильдий) содействовало интенсификации производства и повышению качества изделий.



# Ремесла городов Англии:

- **Оружейное дело;**



- **Ткачество** (Лондон, Гемпшир, Винчестер, Оксфорд, Линкольн, Ноттингем, Стамфорд, Лаут, Беверли, Уэйкфилд, Скарборо, Уитби и др.);

- **Столярное дело** (Лондон, Оксфорд, Чичестер и др.)

- **Пивоварение** (Винчестер, Лондон, Оксфорд,

- **Кожевенное дело** (Оксфорд, Линкольн, Винчестер, Берфорд и др.);

- **Сукноделие** (Лондон, Винчестер, Йорк, Чичестер, Линкольн, Кембридж, Норидж, Лейстер, Вустер, Глостер, и др. ) ;

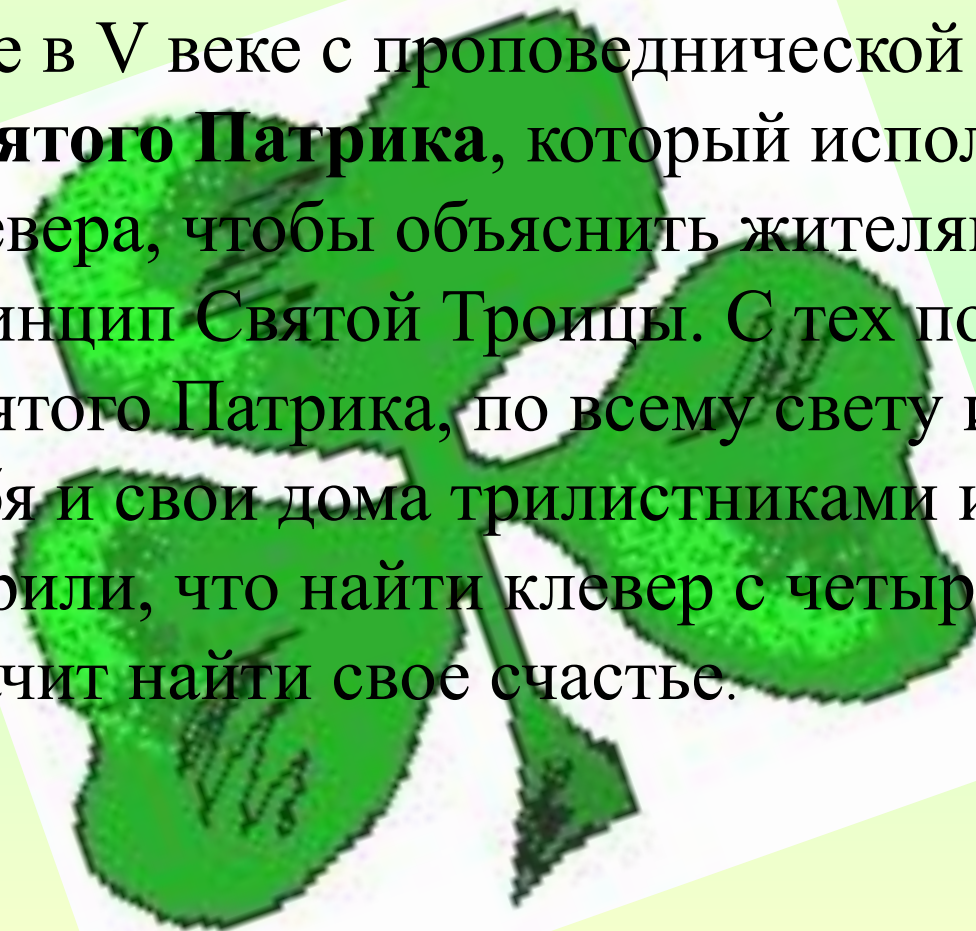
- **и др.**





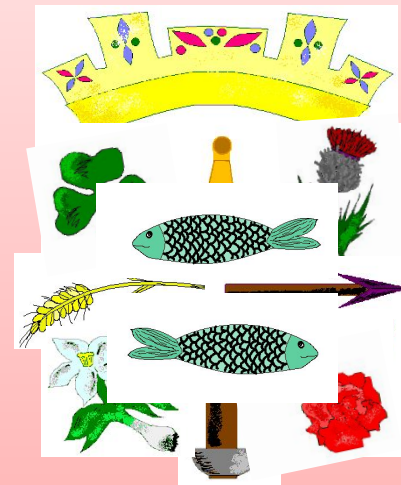
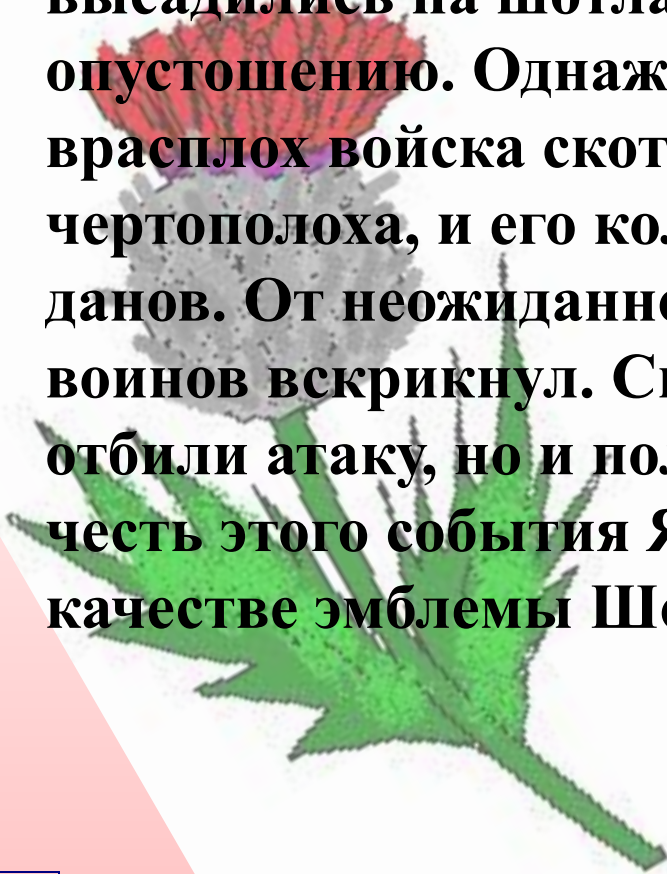
# Трилистник (символ городов Северной Ирландии)

- один из самых узнаваемых в мире символов. Считается, что в Ирландии его почитание началось еще в V веке с проповеднической деятельности **Святого Патрика**, который использовал листья клевера, чтобы объяснить жителям Ирландии принцип Святой Троицы. С тех пор 17 марта, в день Святого Патрика, по всему свету ирландцы украшают себя и свои дома трилистниками или чем-то зеленым. Верили, что найти клевер с четырьмя лепестками — значит найти свое счастье.



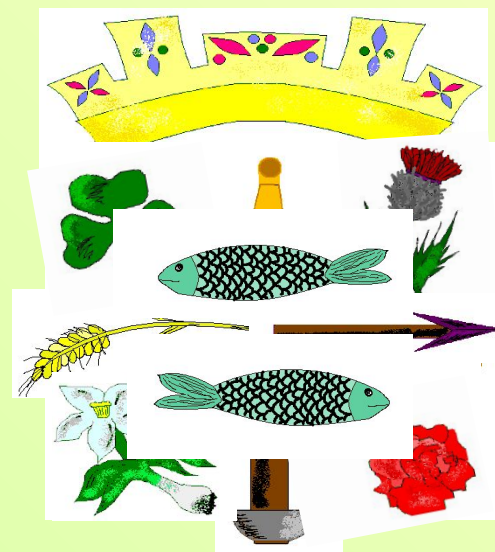
# Чертополох (символ Шотландии)

В VIII веке даны, предки современных датчан, высадились на шотландском побережье и подвергли его опустошению. Однажды в тумане они решили застать врасплох войска скоттов, но попали в заросли чертополоха, и его колючки крепко впились в одежду данов. От неожиданности, что их задержали, кто-то из воинов вскрикнул. Скотты не только подняли тревогу и отбили атаку, но и полностью освободили свои земли. В честь этого события Яков III принял чертополох в качестве эмблемы Шотландии



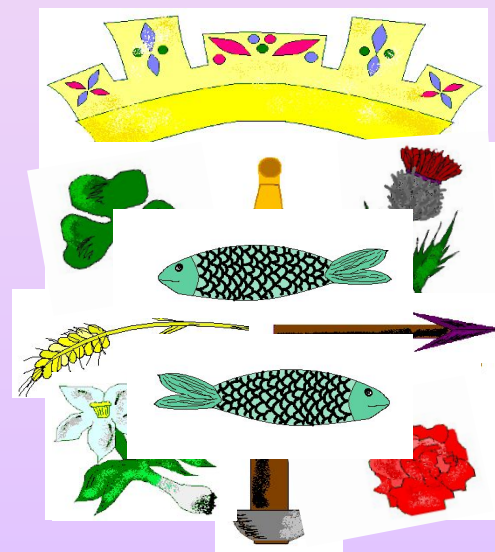
# Лук-порей/нарцисс (символ Уэльса)

Лук-порей первоначально был эмблемой валлийцев. По легенде Святой Давид, покровитель Уэльса, научил местных жителей рисовать это растение на своих одеждах ( по другой версии, садить лук-порей в своих огородах), чтобы отличать друг друга от врагов-саксов. В день этого святого — 1 марта — все жители Уэльса украшали себя такими изображениями. Однако позже эта эмблема стала замещаться изображением нарцисса, предположительно из-за того, что в день Святого Давида, как правило, начиналось цветение нарциссов. И все же лук-порей сохранил свою символическую связь с Уэльсом.



## Роза (символ Англии)

Первоначально символом Англии был боярышник, который попал в британскую символику благодаря Ричарду III, который ввел его в свою эмблему после того, как обнаружил королевскую корону в кустах боярышника после битвы у Восворта в августе 1485 г. А символ розы был принят уже после «Войны роз» (1455-1485).



# Литература



- Левицкий Я.А. Город и феодализм в Англии. М., 1987
- Левицкий Я.А. Города и городское ремесло в Англии в X-XII в. Ленинград, 1973
- Осипова Т.С. Ирландский город и экспансия Англии X-XV вв. М., 1973
- История средних веков. Под.ред. Удальцовой З.В., Карпова С.П. М., 1990
- [www.rags.ru/akadem/all/33-2005/33-2005-152.html](http://www.rags.ru/akadem/all/33-2005/33-2005-152.html) статья доктора исторических наук, профессора кафедры внешнеполитической деятельности России РАГС Терновой Л.
- Мельникова Е.А. Меч и лира. М., 1987
- Добиаш-Рождественская О.А. Крестом и мечом. Приключения Ричарда I Львиное сердце. М., 1991
- [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)
- [www.slovar-brokgauza.narod.ru](http://www.slovar-brokgauza.narod.ru)