



Славянские мифы о сотворении мира.

- 
- ◆ Весь мир славяне представляли себе в виде огромного дуба — Мирового дерева, на котором располагалось все живое.
 - ◆ Ветви дерева уходили в небо, корни — под землю.
 - ◆ На вершине стояли солнце, луна и звезды. В ветвях жили птицы.
 - ◆ Под корнями дерева обитали змеи и другие жители подземного царства. Дерево, сбрасывающее листья и оживающее вновь, олицетворяло вечный круговорот жизни и смерти.

Славянские мифы о сотворении земли.

Небо

Боги



Земля
Предсказательницы

Ключ живой
воды
Преисподня

Царство Чернобога

Мироное дре^{во}

- 
- ◆ Вначале, когда в мире не было ничего, кроме безбрежного моря, утка, летая над ним, уронила яйцо в водную пучину.
 - ◆ Яйцо раскололось, и из его нижней части вышла мать-сыра земля, а из верхней встал высокий свод небесный.

- 
- ◆ Утонула в хлябях земных Мать-Сыра-Земля. А нет земли - где тогда жить людям, где обитать животным, где расти деревьям?
 - ◆ Вот Сварог видит - плавает в синей море-океане серая уточка. Просил он ее достать землю со дна морского. Три раза ныряла уточка на самое дно, чуть сама не погибла, но землю добыла из глубин морских. А чтобы земля вновь не ушла под воду, попросили боги змея Яшу - мудрого и сильного, держать ее на своей спине.

- 
- ◆ *Отрывок из мифа по книге А. И. Асова "Русские Веды".)*
 - ◆ "До рождения света белого
Тьмой кромешною был окутан мир.
Был во тьме лишь Род - прародитель
наш.
Род - Родник Вселенной, Отец Богов...
 - ◆ Был вначале Род заключен в яйце,
Был он семенем непророщенным.
Был он почкою нераскрывшейся..."



◆ Вот конец пришел заточению-
Род родил Любовь - Ладу-матушку.
Род разрушил темницу силою любви,
Ладом и любовью мир наполнился...»



◆ Род родил Сварога небесного
И вдохнул в него свой могучий дух.
Дал четыре ему головы,
Чтоб он мир осматривал во все
стороны,
Путь Сварог стал Солнцу
прокладывать,
По небесному своду, по синему.
Чтобы кони-дни мчались по небу,
После утра чтоб разгорался день,
А на смену утру разгорался день...



◆ Род родил царство небесное,
А под ним родил поднебесное,
Пуповину разрезал радугой,
Отделил океан - море синее
От небесных вод твердью каменной.
Разделил Свет и Тьму, Правду с
Кривдою.

Породил Род и Землю-Матушку,
И ушла она в бездну темную,
В Океане она скончалася.



Солнце вышло тогда из лица его -
Самого Рода небесного, прародителя.
Месяц светлый - из груди его
Звезды частые - из очей его,
Зори ясные - из бровей его.
Ночи темные - все из дум его,
Ветры буйные - из дыхания,
Дождь и снег и град - от слезы его.
Гром и молния - все из голоса
Самого Рода небесного.
Прагодителя и отца богов!

- 
- ◆ Стороны Збручского идола
 - ◆ Много данных о Вселенной древних славян может дать так называемый «Збручский идол», который из-за этого порой называют даже «энциклопедией славянского язычества». Данное четырёхгранное каменное изваяние ориентировано по сторонам света. Каждая его сторона разделена на три уровня — судя по всему, небесный, земной и подземный. На небесном уровне изображены божества, на земном — люди (двою мужчин и две женщины, как и божества), а в подземном — некое хтоническое существо, держащее на себе землю.





**В начале времен мир пребывал во тьме. Но
Всевышний явил Золотое Яйцо, в котором был
заключен Род - Родитель всего сущего.**

**Род родил Любовь - Ладу-матушку и, силою
Любви разрушив свою темницу, породил Вселенную
- бесчисленное множество звездных миров, а также
наш земной мир.**

**Так Род породил все, что мы видим вокруг, - все, что
при Роде, - все, что мы зовем Природой. Род отделил
мир видимый, явленный, то есть - Явь, от мира
невидимого, духовного - от Нови. Род отделил
Правду от Кривды.**

**В колеснице огненной Род утвердил Гром
громящий. Бог Солнца Ра, вышедший из лица Рода,
был утвержден в золотой лодочке, а Месяц - в
серебряной. Род испустил из своих уст Дух Божий -
птицу Матерь Сва. Духом Божиим Род родил
Сварога - Небесного Отца.**



Сварог закончил миротворение. Он стал хозяином земного Мира, владыкой Божьего Царства. Сварог утвердил двенадцать столпов, подпирающих небосвод.

Из Слова Всевышнего Род сотворил бога Барму, который стал бормотать молитвы, прославления, рассказывать Веды. Также Он родил Дух Бармы, его супругу Тарусу.

Род стал Небесным Родником и породил воды Великого Океана. Из пены вод Океана явилась Мировая Уточка, породившая многих богов - ясуней и демонов-дасуней. Род родил Корову Земун и Козу Седунь, из их сосцов разлилось молоко и стало Млечным Путем. Потом он создал камень Алатырь, коим он принял сбивать это Молоко. Из полученного после пахтанья масла была сотворена Мать Сыра Земля.

- 
- ◆ Вот каким образом славяне представляли себе Вселенную: в центре Мирового Океана располагается остров (Буян), на котором, в Центре Мира, лежит камень (Алатырь) или растёт Мировое дерево (как правило, дуб). На этом дереве, как видно из заговора, сидит птица, а под деревом находится змей.
 - ◆ Такая картина весьма схожа с германо-скандинавской и с представленной в «Слове о полку Игореве».



**«На море-Океане, на острове
Буяне стоит дуб Карколист, на
том дубе сидит сокол, под тем
дубом змея...»**



Алатырь

- ◆ Бел-горюч камень Алатырь был явлен в начале времен. Его подняла со дна Молочного Океана Мировая Уточка. Алатырь был очень маленьким, потому Утка хотела скрыть его в своем клюве.

Но Сварог произнес волшебное Слово, и камень стал расти. Уточка не смогла его удержать и уронила. Там, где упал бел - горюч камень Алатырь, поднялась Алатырская гора.

Бел-горюч камень Алатырь - это священный камень, средоточие Знания Вед, посредник между человеком и Богом. Он и «мал и весьма студен», и «велик, как гора». И легок, и тяжел. Он - непознаваем: «и не мог тот камень никто познать, и не смог никто от земли поднять».

Когда Сварог ударял по Алатырю своим волшебным молотом, из искр рождались боги. На Алатыре был построен полуконем Китоврасом храм Всевышнего. Потому Алатырь - также алтарь, камень-жертвенник Всевышнему. На нем Всевышний Сам приносит в жертву Себя и обращается в камень Алатырь.

Согласно древним легендам, Алатырь упал с неба и на нем были высечены Законы Сварога. Так Алатырь связал миры -горний, небесный, и явленный, дольний. Посредником между мирами была также книга Вед, упавшая с неба, и волшебная птица Гамаюн. И Книга, и Птица - это тоже Алатырь.



В земном мире Алатырь явлен горою Эльбрус. Эта гора именовалась также - Бел-Алабыр, Белая гора, Белица. С Эльбруса-Алатыря стекает Белая река. Близ Эльбруса был в древности Белый город, здесь жило славянское племя белогоров. Алатырь связан с небесным миром, Ирием, Беловодьем, - то есть с раем, по коему текут молочные реки. Алатырь - это Белый камень.

С Эльбруса стекает река Баксан. До IV века н.э. она именовалась рекой Альтуд, или Алатыркой. Эти имена содержат корень «кальт», что значит «золото» (отсюда - «алтын»). Потому Алатырь - это и волшебный камень, прикосновение которого все обращает в золото. Это и Золотая гора, гора Злато - горки и Святогора. Значит, Алатырь - это Святая гора.

Есть также камень Алатырь на Урале на Ирийских горах, откуда берет исток священная Ра-река. И у ее устья на острове Буяне также есть камень Алатырь, излечивающий от болезней и дающий бессмертие. Алатырь-горами именовались также Алтайские горы, Алатырь-островом назывался и Золотой остров Солнца в Северном океане.

Алатырь - не только гора, либо камень - это сакральный центр Мира. Он триедин, потому означает путь Прави между Явью и Навью, между дольним и горним мирами. Он двуедин - и мал, и велик, и легок и тяжел. Он - един, ибо в нем объединены все миры. Он непознаваем, подобно Прави. Это изначальный камень.



◆ Источники

- ◆ <http://rassvet.websib.ru/text.htm?no=39&id=8>
- ◆ <http://www.licey.net/myth/book2/sotvorenie>
- ◆ <http://druidgor.narod.ru/slavtrad/slavtrad24.html#1>
- ◆ http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D1%8F