







The background is a dark, monochromatic painting depicting a chaotic battle scene. In the center, a figure on horseback, possibly a leader or a warrior, is prominent. The scene is filled with soldiers, horses, and various pieces of armor and weapons. The overall tone is somber and dramatic, with a focus on the intensity of the conflict.

# СМУТА

1598-1613

# Что такое Смута?

**Смута - кризис периода начала XVII века в России, когда отсутствовала постоянная власть, происходили восстания, на территорию страны вторглись иностранные государства и появились самозванцы.**

# Признаки смуты

Основными признаками смуты считают безвластие, самозванство, гражданскую войну и интервенцию. Смутное время можно считать первой гражданской войной в истории России.

# Причины Смуты



1. Пресечение династии Рюриковичей.
2. Борьба между боярами и царской властью.
3. Тяжёлое экономическое положение государства.
4. Глубокий социальный разлад в стране.
5. Последствия опричнины.

# СМУТЫ

(1605 – 1612 гг.)

1. 1605 – 1606 гг. – царствование Лжедмитрия I.
2. 1606 – 1610 гг. – царствование Василия Шуйского.
  - 1606 – 1607 гг. – восстание Болотникова.
  - 1607 г. – появление Лжедмитрия II.
  - 1609 г. – начало вторжения иностранных войск в Россию.
3. 1610 – 1612 гг. – период «семибоярщины».



# Правители в период Смуты

Борис Годунов  
1598–1605

Федор Борисович  
апрель–май 1605

Лжедмитрий I  
1605–1606

Василий Шуйский  
1606–1610

Лжедмитрий II  
1608–1610

Владислав  
(польский королевич)  
1610–1612  
правила «семибоярщина»

# События Смутного времени

Дата (год)	Событие
1598	Начало правления Бориса Годунова
1601-1603	Неурожаи и массовый голод в России, нарастание социальной напряжённости
1558-583	Ливонская война
1605	Смерть Бориса Годунова. Воцарение Лжедмитрия I
1606-1610	Царствование Василия Шуйского
1606-1607	Восстание по руководством И. Болотникова
1607	Начало военных действий Лжедмитрия II
1609	Втягивание в гражданскую войну Швеции и Польши. Начало польской интервенции
1610-1613	Правление «Семибоярщины»
1611-1612	Деятельность первого и второго ополчения, освободивших Москву от польских интервентов
1613	Установление династии Романовых
1618	Деулинское перемирие с Польшей
1613-1645	Правление Михаила Романова

# Первый этап Смуты

(1603 – 1606 гг.)

1. Нарушение стабильности на Руси.
2. Свержение династии Годуновых.
3. Воцарение Лжедмитрия Первого и попытка его реформы.

# Второй этап Смуты

(1606 – 1610 гг.)

1. Усиление крестьянского повстанческого движения, крестьянские войны.
2. Появление новых самозванцев.
3. Слабая царская власть и междоусобицы бояр.
4. Иностранная интервенция, завершившаяся утратой Русью

# Третий этап Смуты

(1610 – 1613 гг.)

1. Иностранная оккупация.
2. Попытка продления оккупации боярами.
3. Ополчения Ляпунова; Минина и Пожарского.
4. Освобождение от иностранной оккупации.
5. Романовы – новая царская династия.
6. Заключение мирных договоров с Польшей и Швецией.
7. Стабилизация жизни.

# Итоги Смуты

1. Экономическая разруха и обнищание народа.
2. Ухудшение международного положения России, и потеря ряда территорий.
3. Воцарение новой династии Романовых (1613-1917 гг.) на царском престоле.
4. Временное усиление сословно-представительных органов-

The background is a dark, monochromatic painting depicting a battle scene. In the center, a figure on horseback, possibly a leader or warrior, is the focal point. The scene is filled with soldiers, horses, and the chaos of combat. The top and bottom edges of the image show a different, more colorful and detailed scene, possibly a camp or a different part of the same event, with tents and more figures. The overall mood is somber and dramatic.

# Автор презентации Коган Елизавета