

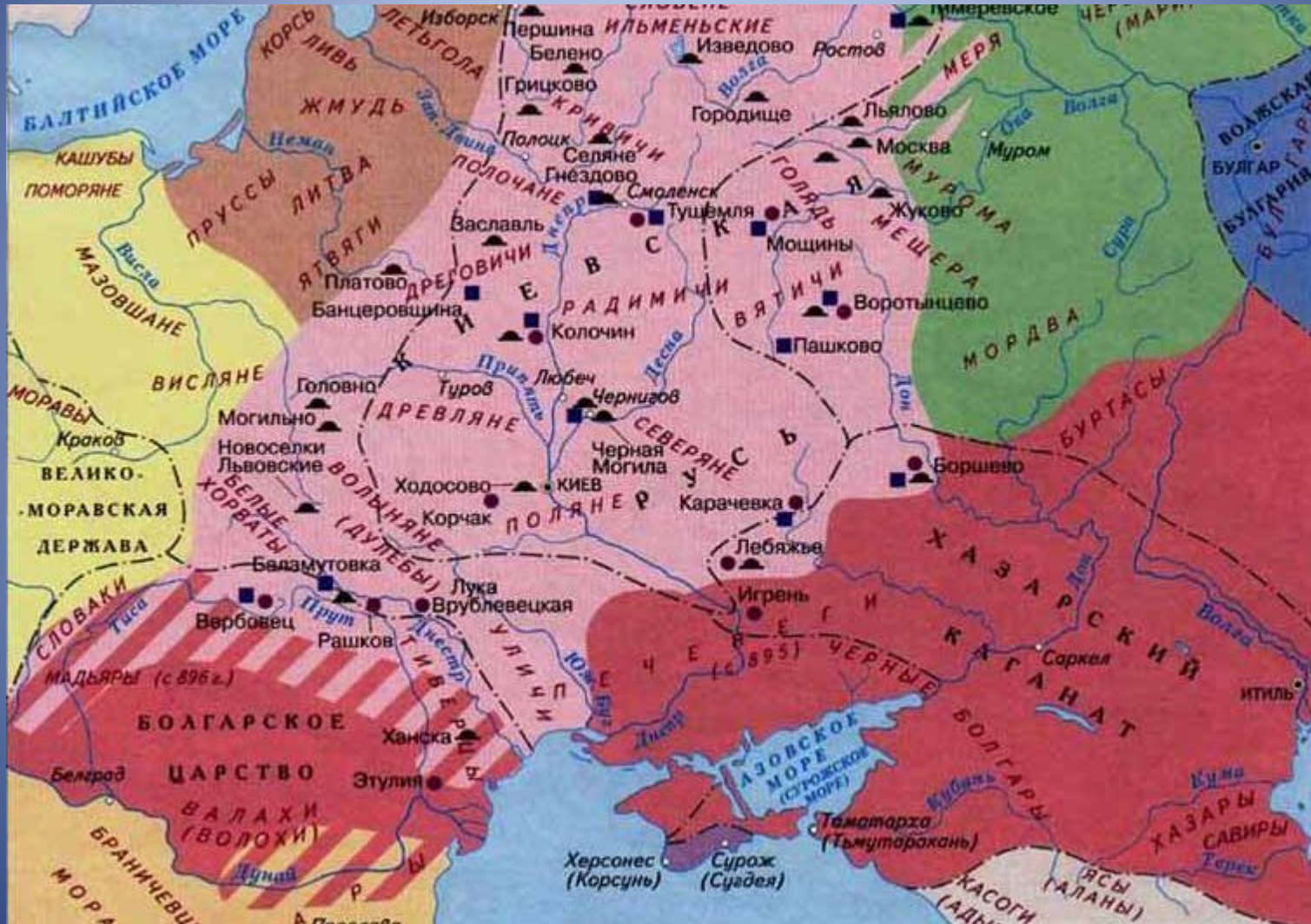


Проект

« Создание календаря исторических событий »

**Работу выполнил:
ученик 4 «В» класса
Духнов Е.О.**

Именно в XI веке впервые на Руси начали записывать сведения о происходивших событиях.

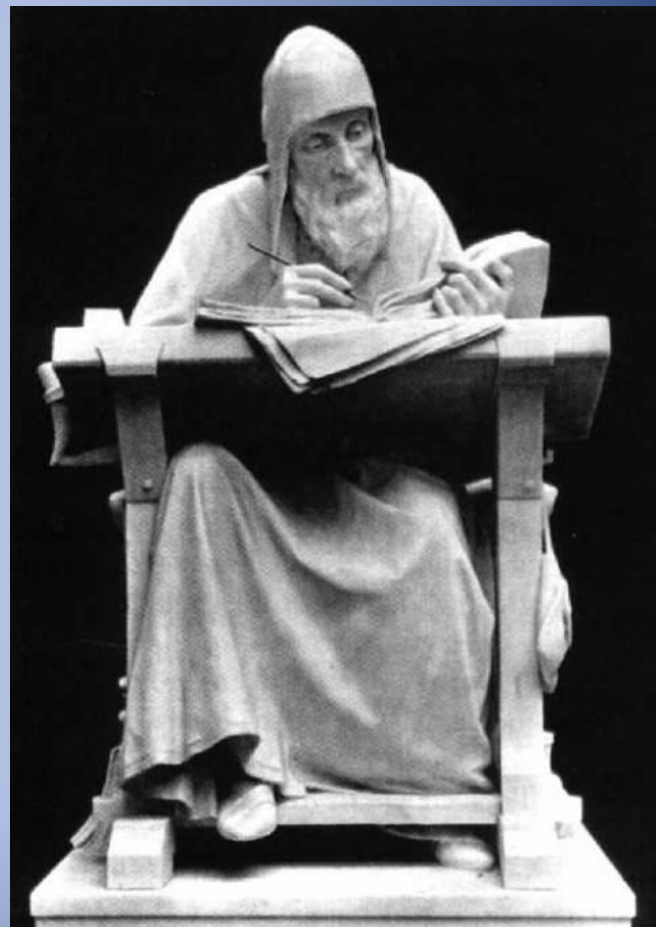
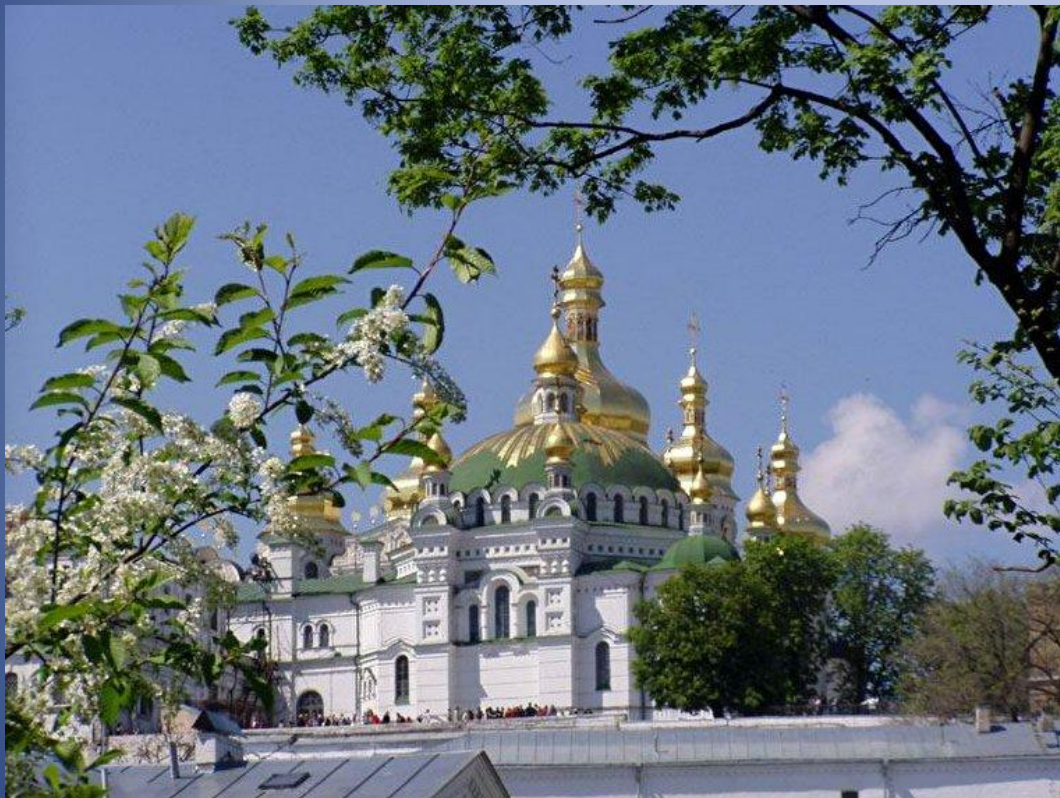


Один из первых русских летописцев был монах Киево - Печорского монастыря – Нестор, одарённый человек. Он известен всему миру как величайший древнерусский историк и писатель, иногда его именуют отцом русской истории.



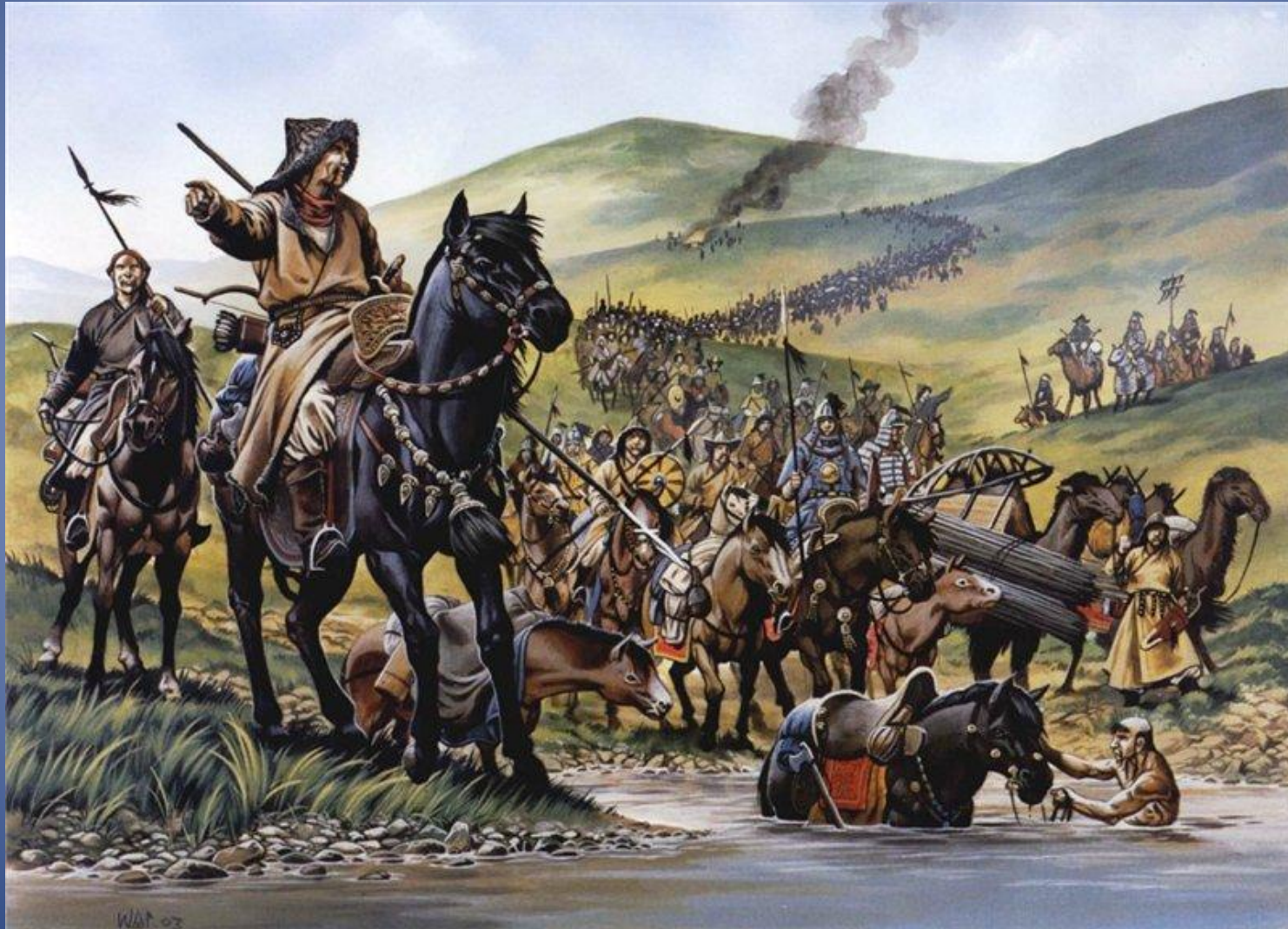
Преподобный Нестор летописец родился в 50-х годах в XI в. г.Киеве. Он написал первую русскую летопись – «Повесть временных лет», в которой рассказал о наших предках.

Летопись представляет собой запись событий, вносимую год за годом. Нестор записывал в свою книгу то, что слышал от старых людей, то, что находил в книгах, и то что видел своими глазами.



Итак, летопись – это запись событий по годам.

В 1224 году Русь впервые услышала о набегах татаро—
МОНГОЛ на свои земли.



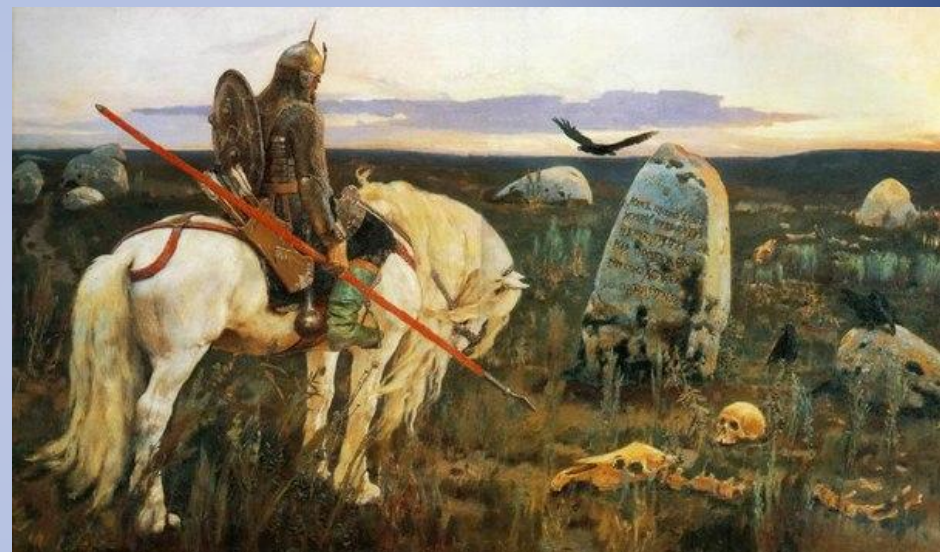
Как прозвали князя Дмитрия - Донским



Из летописей мы узнали что Московский князь Дмитрий Иванович разбил на Дону полчища хана Мамаю, за что был прозван Донским.



Мы знаем что Виктор Михайлович Васнецов – автор таких картин как «Богатыри», «Витязь на распутье», и на них изображены Добрыня Никитич, Алёша Попович и Илья Муромец – герои русских былин.



В былинах и легендах эти три богатыря— часто вместе совершают подвиги. Но на самом деле они никогда не встречались. Их разделяли века — Добрыня Никитич жил в 10 веке, Алёша Попович — в 13 веке, а Илья — в 12-м веке.

Богатыри сражаются с врагами во имя покоя и благополучия Руси, они защищают родную землю от всех, кто посягал на ее свободу.



Победы богатырей над несметными полчищами врагов вызывали у слушателей восхищение, радость, веру в силы народные. Чем сильнее страшнее враг, тем величественнее победа богатыря. В былинах мы найдем много исторически достоверных примет. Например, старинное оружие воинов : меч, щит, копье, шлем, кольчугу, - все это есть и у богатыря.

В лето 6415(907) и в лето 6420(912) г. Этой датой начинается отрывок из летописи «И повесил Олег щит свой на воротах Царьграда», данный в учебнике.



Князь Олег Вещий (882 – 912)



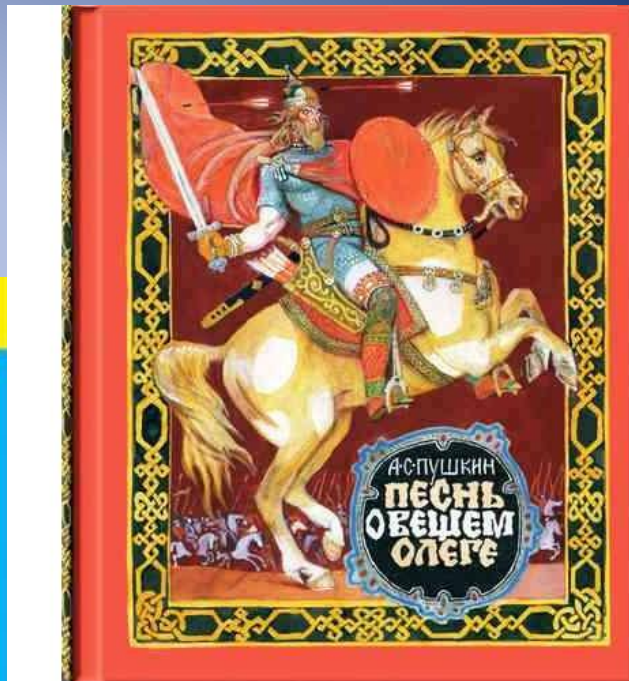
Именно в народе Олег получил прозвище Вещий. Он сделал много всего для образования Древнерусского государства.

В 822 году большинство племен объединил князь Олег, у которого была самая сильная дружина. Он правил в Киеве 33 года.

А.С. Пушкин написал это произведение “Песнь о вещем Олеге”



Александр Сергеевич Пушкин.



Олег придал княжеской власти невиданный авторитет и международный престиж

Волхвы напороочили князю Олегу, умереть от любимого коня, предсказание сбылось даже после смерти коня.



Прощание с конем - один из самых драматичных эпизодов:

«Прощай, мой товарищ, мой верный слуга,

Расстаться настало нам время:

Теперь отдыхай! уж не ступит нога

В твое позлащенное стремя.

Прощай, утешайся — да помни меня.

Походы на Византию.

Олег решил напасть на Византию. В 907г. Он с большим войском двинулся в большой военный поход на Константинополь (Царьград). Осадил древний город. Греки вынуждены были заключить мир. Олег взял с них большой выкуп и в знак победы по легенде, прибил свой щит к городским воротам. Главным результатом похода стало заключение — первого письменного договора в 911г.



Царьград – это название,
древнерусского г.
Константинополь, ныне
Стамбул



Стены г.Константинополя -

Именно привязанность и любовь к коню и толкают Олега на гибель. Он умер от укуса змеи, выползшей из черепа его любимого коня.

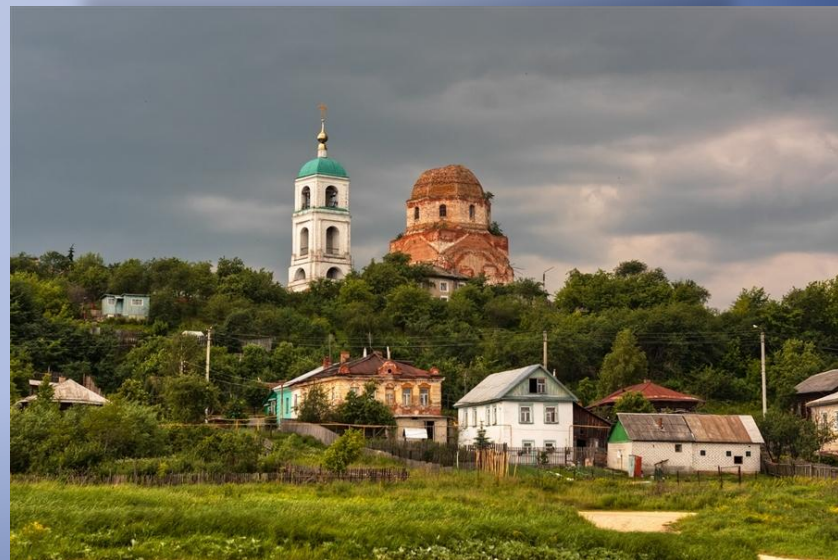


Илья Муромец — историческая личность, воин.

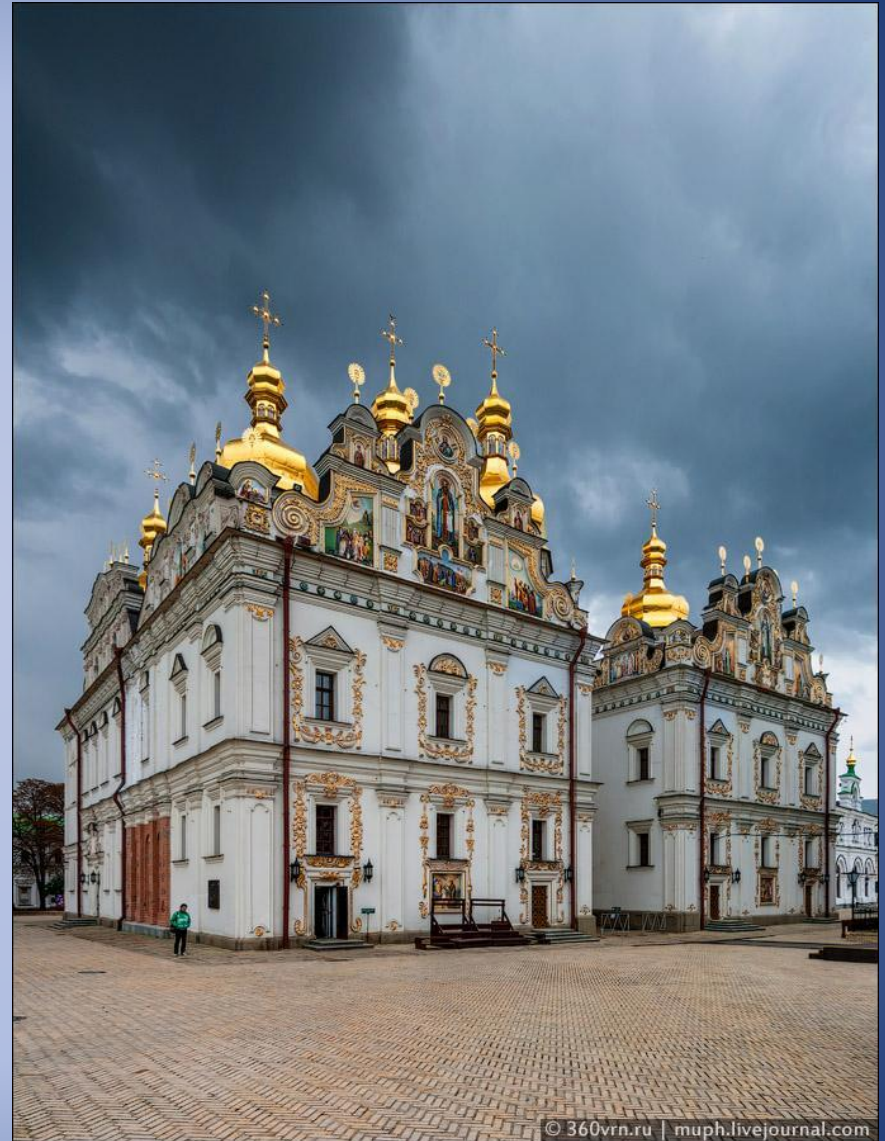
В дальнейшем Илья Муромец совершил множество других подвигов, участвовал в сражениях, защищая от врагов землю русскую. Современники отмечали его невероятную, нечеловеческую силу, поэтому в памяти людей он остался, наверное, самым великим русским богатырем.



По поводу места рождения Ильи также существуют разные версии. Самая распространенная — что происходит он из деревни Карачарово, близ города Мурома. Эта деревня, расположенная на берегу Оки, существует и сегодня..



Легенда говорит о том, что в одном в жестоком сражении Илья чуть не погиб, но чудом остался жив и дал обет удалиться в монастырь, посвятить себя Богу и больше никогда не брать в руки меч. Илья пришел к стенам Лавры, снял с себя все воинские доспехи, но не смог бросить меч и взял его с собой. Он стал монахом Печерской Лавры и все свои дни проводил в своей келье в молитвах.



Но однажды враги подступили к стенам монастыря, и Илья своими глазами увидел гибель настоятеля Лавры, сраженного смертельным ударом. И тогда Илья, снова взял в руки меч. Но почувствовал, что ноги снова отказываются ему служить. Он еще успел заслониться рукой от смертельного удара копьем, но силы уже покидали его...



Его нетленные мощи хранятся в Ближних Пещерах лавры.

Илья Муромец был официально канонизирован в 1643г.
Русское воинство считает святого богатыря своим
покровителем.



Установлено, что причиной смерти стала обширная рана в области сердца, и что он, видимо, пытался остановить копье на лету, и это немного ослабило удар. Но полученная рана так и не зажила и в конце концов стала причиной гибели Муромца.

Илья Муромец — один из немногих людей, кому удалось пережить свою смерть, оставив заметный след в памяти людей и оказав огромное влияние на последующие поколения.

Был поставлен памятник Илье Муромцу в г.Муроме.



В Киево-Печерской Лавре находится икона «Илья Муромец»

Гробница Ильи Муромца, находившейся в богатырском приделе Софийского собора.



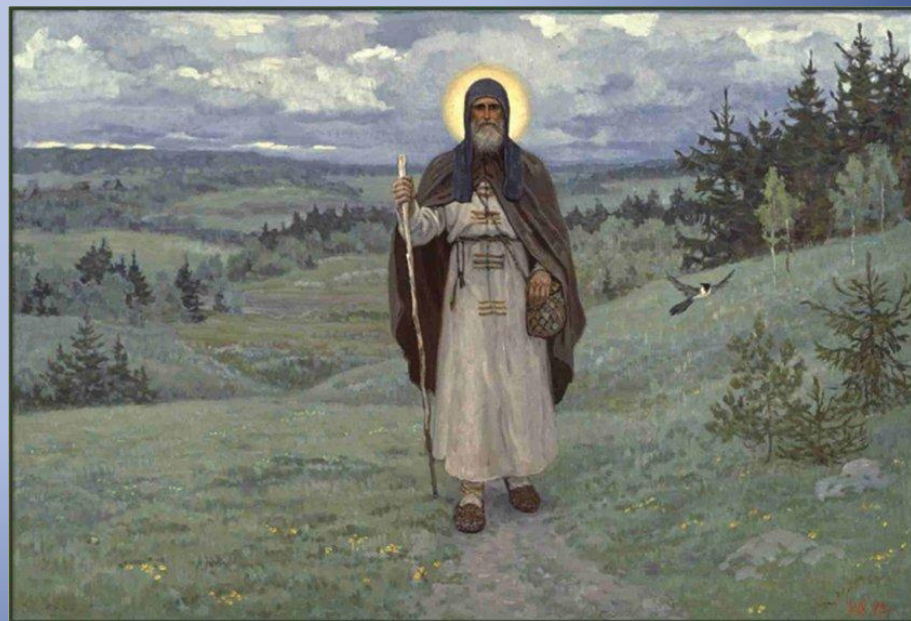
Ему была оказана такая же честь, как и великим князьям. Останки его были перенесены в Антониеву пещеру Киево-Печерского монастыря. Эти останки богатыря до сих пор находятся на том же месте.

**Это прекрасные знакомые всем нам
строки из былины “Ильины три
поездочки”**

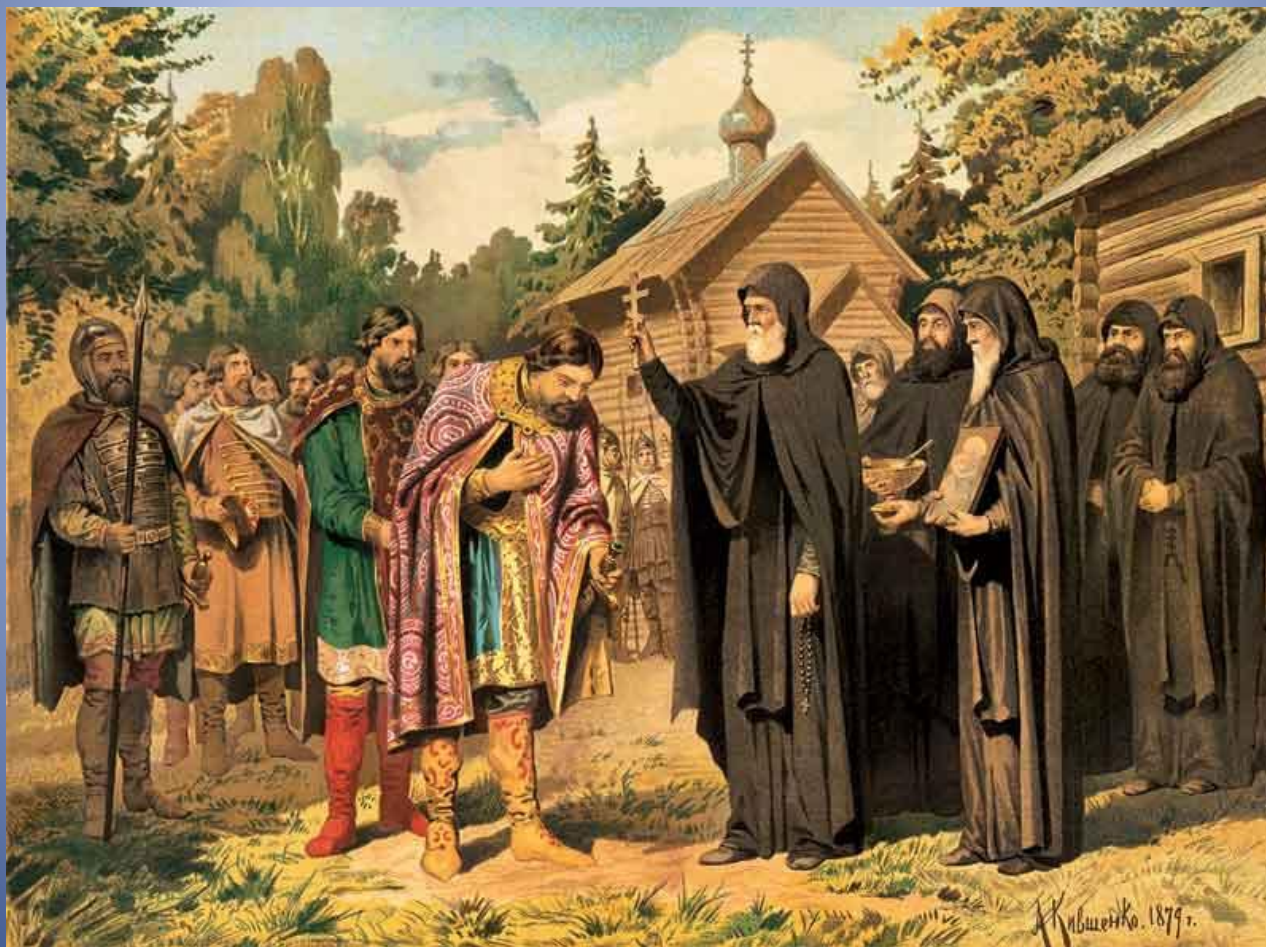
Прямо ехать – убитому быть!
Влево ехать – женатому быть!
Вправо ехать – богатому быть!
Все судьбой сие предписано!



Однажды мальчик Варфоломей встретил старца монаха, который помог выбраться из леса. И этот мальчик решил тоже стать монахом и стал им. Он получил новое имя Сергей Радонежский и прославился на всю Русь.



Перед Куликовской битвой к Сергию Радонежскому прибыл князь Дмитрий за советом. И он благословил Дмитрия Ивановича на этот подвиг.



В городе Сергиев Посад поставлен
памятник Сергию Радонежскому.

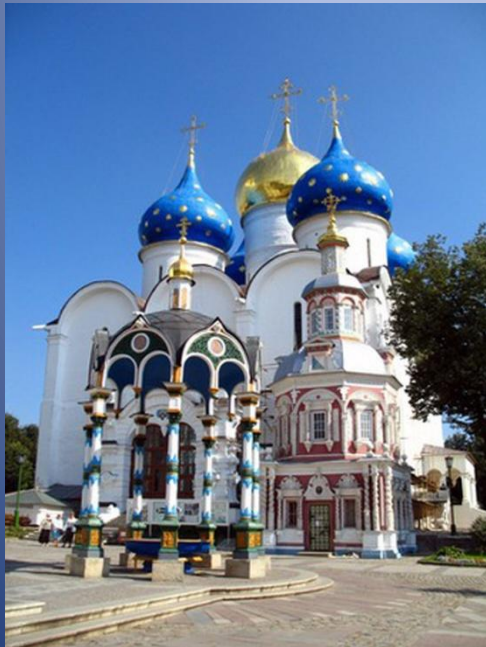
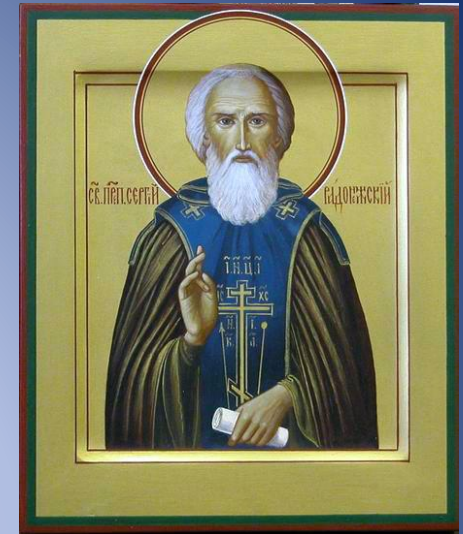


Храм Сергия Радонежского на
Куликовом поле.

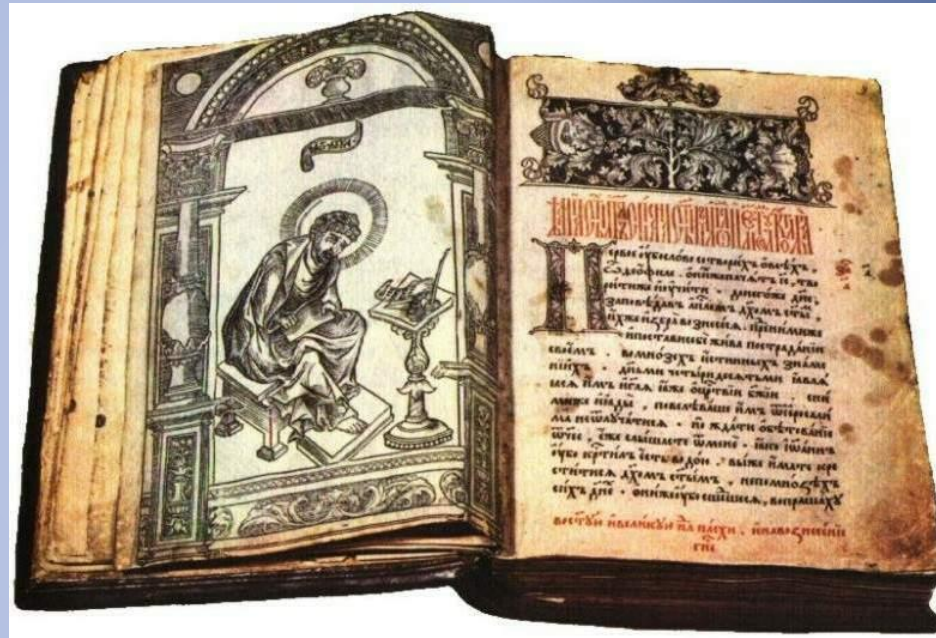


Сергиев Посад

Назван в честь святого Сергия Радонежского, который основал здесь монастырь – Троице - Сергиева Лавра. Слово «лавра» означает главный, самый важный. Троице - Сергиева Лавра признан главным монастырём России.



Первая отпечатанная книга — Библия.



Красивая рисованная буква, с которой начинается текст в книге — Буквица. Гусиным пером выводили каждую букву в летописи.

Былины – это песни. Они создавались народом не для чтения, а для исполнения. Слово «былина» очень красивое и верное, сказители верили, что эти истории были на самом деле. Но придумано слово историком Орестом Миллером. В народе они назывались «старины», чем подчеркивалось, что действие происходило в далекой старине.



Былина – один из видов устного народного творчества. В них рассказывается о подвигах богатырей – бескорыстных защитников своей Родины, всех обиженных и о бездонных людях, их удивительной силе, мужестве и доброте. Самое слово былины происходит слова быть, т.е. в этих старинных песнях поется о том, что было, о том, что происходило на самом деле.



В.М.Васнецов «Гусляры» 1889г.

Ещё до появления у славян письменности память о прошлых временах хранили гусляры - сказители. На радостных и скорбных пирах они сказывали былины о славных богатырях и князьях, о военных походах и нашествиях кочевников, о великих победах и поражениях Руси.

«Уж ты гой еси, добрый молодец», — согласитесь, такое приветствие услышишь не каждый день, да и не сразу оно понятно. И даже двести лет назад никто так уже не здоровался. А вот герои русских былин сохранили такое обращение с глубокой старины. Тех, кто хранил в памяти былины, называли сказителями.



Главным персонажем былин является богатырь. Он стал идеалом мужественного, честного преданного Родине человека. Его не страшат несметные силы врага, не страшит даже сама смерть!

Заключение

**Исторический календарь - это
историческая память**