

**Средневековый город.**

# 1. Город и сеньор.



- Земля, на которой располагались города, как правило, принадлежала какому-либо сеньору, либо светскому, либо церковному.
- Следовательно, жители городов, даже лично свободные, обязаны были платить оброк местному графу или епископу и выполнять их распоряжения.
- Сеньоры облагали купцов пошлинами за право торговать на городских рынках, а ремесленников — за право заниматься своим ремеслом. Нередко сеньоры контролировали цены на городских рынках и вообще всячески вмешивались в городские дела.

## 2. Борьба городов с сеньорами.



И города начали длительную и упорную борьбу за предоставление им права самим заниматься своими делами, права на самоуправление.

Первым делом горожане выкупали личную свободу.

Практически все они имели для этого достаточно средств.

Постепенно лично зависимых людей в городах не осталось, и даже было введено особое правило, с которым сеньорам приходилось мириться, так как оно обычно подтверждалось королями: “Городской воздух делает человека свободным”.

## 2. Борьба городов с сеньорами.



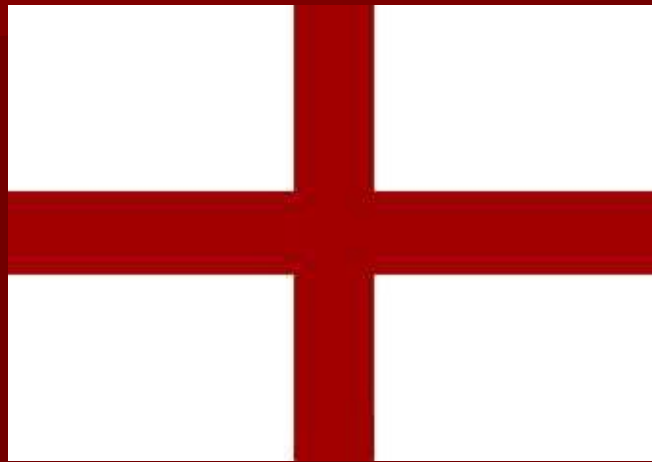
- Чаще всего права выкупались, то есть сеньор за определенную сумму денег заключал с городом договор (хартию), согласно которому передавал ему те или иные свои права и предоставлял определенные привилегии – например, разрешал организовывать ополчение в случае войны или чеканить собственную монету.

## 2. Борьба городов с сеньорами.



- Но не всегда процесс выхода городов из зависимости проходил так гладко и мирно. Там же, где сеньор продолжал упорствовать, дело доходило до ожесточенных вооруженных столкновений. Иногда борьба городов за самоуправление затягивалась на столетия, но неизменно оканчивалась победой городов.

## 2. Борьба городов с сеньорами.



- Добившись тем или иным образом независимости от сеньора, город обзаводился гербом, печатью, знаменем.
- Города, добившиеся полного самоуправления, назывались **коммунами**.

# 3. Городское самоуправление.

Городской Совет



Избирается горожанами,  
ведает казной, судом,  
войсками

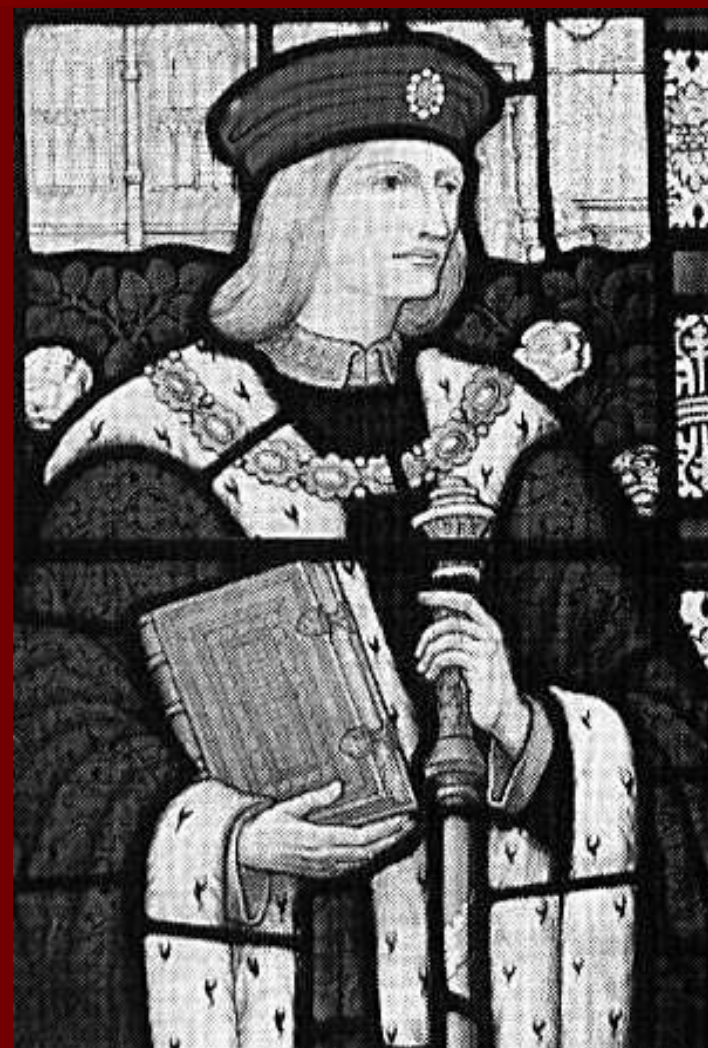
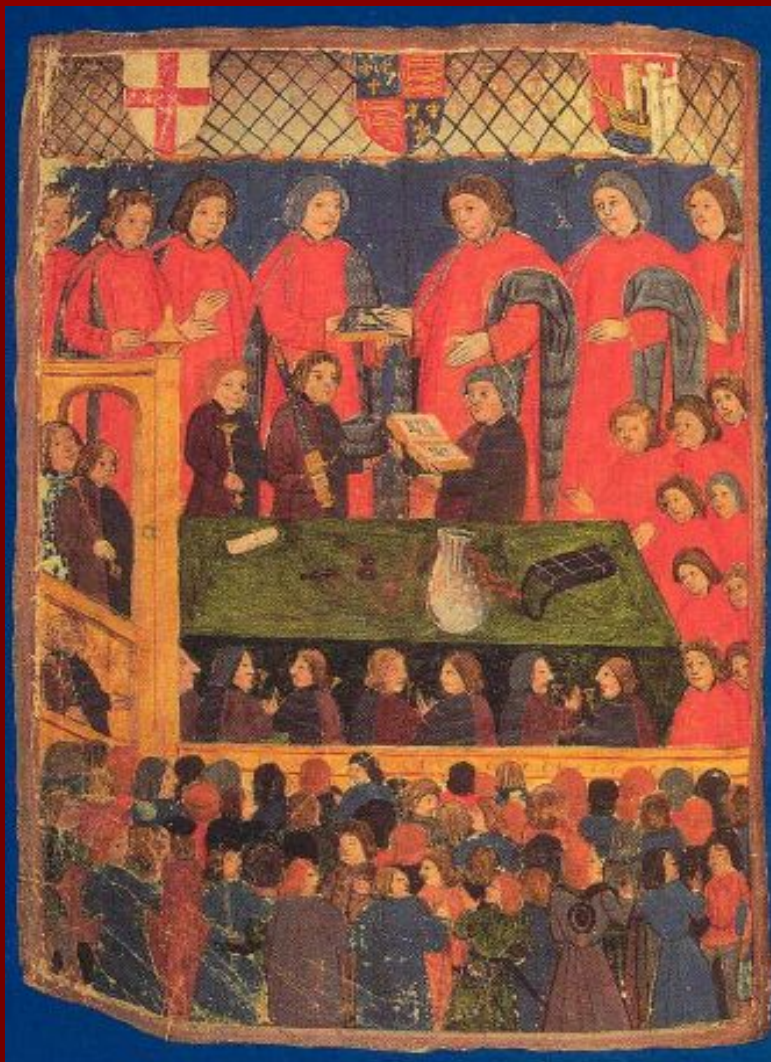


Мэр(бургомистр)



Глава Совета

# 3. Городское самоуправление.





# 3. Городское самоуправление.



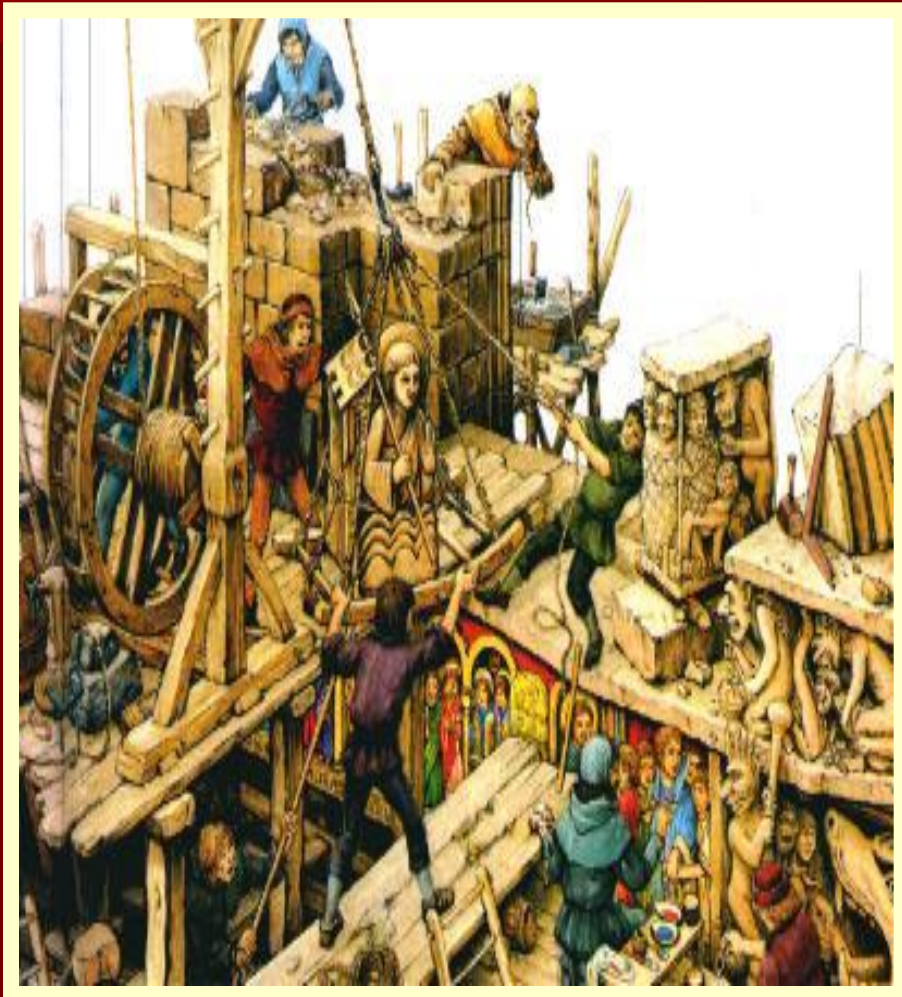
- В одних городах члены совета избирались на собрании узкого круга наиболее авторитетных, “уважаемых” горожан. В других – члены совета попросту передавали власть по наследству.
- Таким образом, в городах сложился особый слой людей, не просто богатых, но и обладающих властью. Эти люди претендовали на знатность, приравнивая себя, по меньшей мере, к рыцарям. Они одевались особым образом, чтобы отличаться от простых горожан, заводили собственные семейные гербы, подобные дворянским. Подражая древним римлянам, они называли себя “патрициями”

# 3. Городское самоуправление.



- в городах жило немало бедных людей, которые сами себя содержать не могли: беглые сервы, нищие, безработные, слуги, подмастерья и ученики ремесленников, поденные наемные работники. Они никакими правами в городе не обладали.

# Ремесло в средневековом городе.



- Обычно городские ремесленники одной специальности старались держаться вместе и даже селились поближе друг к другу.
- Многие улицы европейских городов до сих пор носят названия “Кузнечная”, “Кондитерская”, “Башмачная”, напоминая о том, что когда-то здесь жили ремесленники определенной специальности.
- Чтобы помогать друг другу, защищать свои интересы, ремесленники стали объединяться в союзы – цехи.
- **Цех – объединение ремесленников одной специальности.**

# Ремесло в средневековом городе.



- Порядок поведения членов цеха, их права и обязанности друг перед другом, взаимоотношения с другими цехами определял цеховой устав.
- Кроме этого, цеховой устав определял порядок вступления в цех, цены, по которым члены цеха могли покупать сырье и цены, по которым они могли продавать свой товар, продолжительность рабочего дня и размеры мастерской, число подмастерьев и сроки ученичества. Вся жизнь члена цеха была расписана до мелочей.
- Любой цеховой устав одним из первых параграфов запрещает заниматься ремеслом “чужакам”, то есть не членам цеха.

# Ремесло в средневековом городе.



- Но особое внимание уделялось охране секретов ремесла и качеству изделий. Ремесленника, уличенного в изготовлении недоброкачественного товара, завышении или занижении установленных цехом цен или иных нарушениях устава, штрафовали или подвергали позорящему наказанию: публичной пороли на рыночной площади или выставляли там же у “позорного столба”. Самым тяжким наказанием было исключение из членов цеха. Часто оно сопровождалось высылкой из города.



Deutsche Stadt im 16. Jahrhundert.



# Ремесло в средневековом городе.



- Быть членом цеха мог только опытный ремесленник, в совершенстве владеющий секретами мастерства и обязательно имеющий собственную мастерскую. Такого ремесленника называли “мастер”. Он сам, от начала до конца, изготавливал свой товар, и сам же продавал его: при мастерской обычно была и лавка.

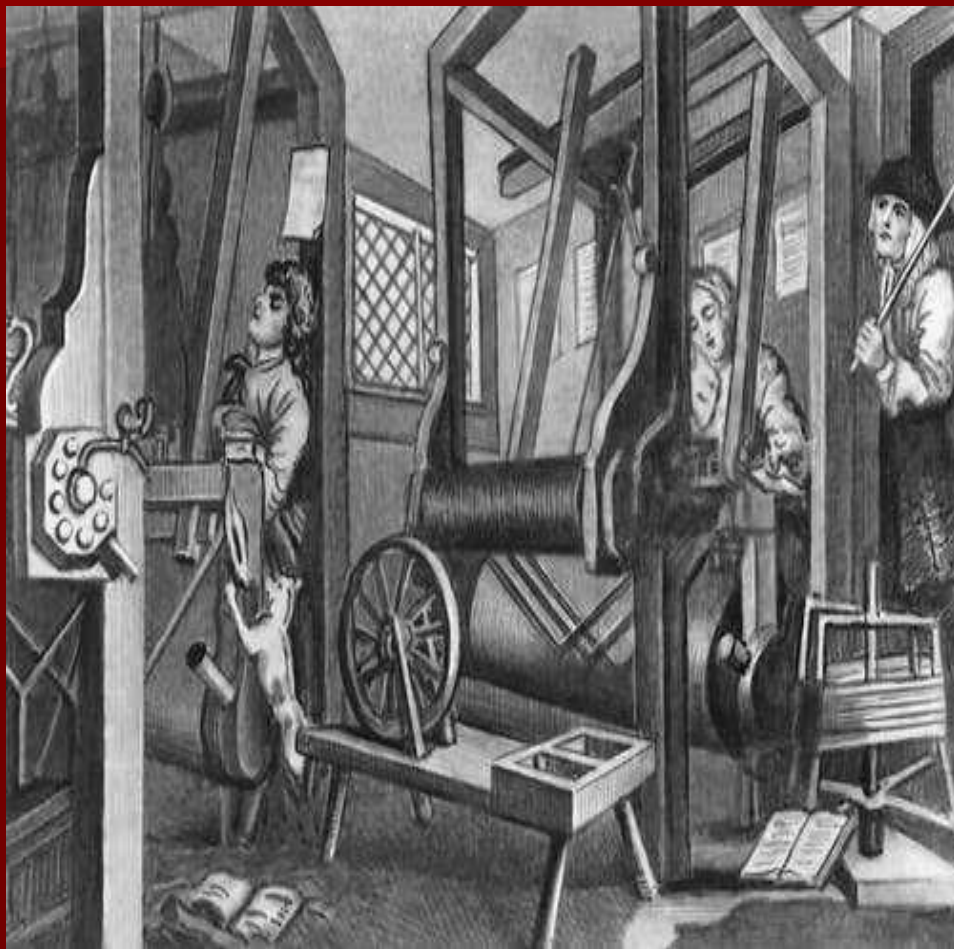
# Ремесло в средневековом городе.



- Мастер мог иметь в своей мастерской одного или нескольких подмастерьев и учеников. Их число определялось уставом цеха. Обучать ремеслу начинали обычно с детства, лет с восьми. Мальчик не только учился, но и выполнял подсобные работы, помогал по хозяйству жене мастера. За это мастер обязывался научить его всему, что он умел сам, а также кормить и содержать его. Чтобы полностью освоить ремесло, нужно было учиться от двух до восьми лет. После этого ученик становился помощником мастера – **подмастерьем.**



# Ремесло в средневековом городе.



- Подмастерье уже мог выполнять работу не менее сложную, чем сам мастер. Мастер обязан был платить ему за его работу. Но членом цеха подмастерье стать еще не мог. Для этого ему надо было накопить достаточно денег, чтобы открыть собственную мастерскую, и, кроме этого, изготовить шедевр – образцовое изделие, соответствовавшее всем требованиям, предъявляемым цехом.
- Со временем требования для вступающих в цех становятся все более жесткими.
- Поэтому в городах появились “вечные подмастерья”.

# Торговля в средневековом городе.



- Основой существования большинства городов была торговля.
- Поэтому быстрее всего развивались города, расположенные на морских побережьях или вдоль основных торговых путей, проходивших, как правило, по крупным рекам.

# Торговля в средневековом городе.



- Чтобы обезопасить себя от пиратов и разбойников, сообща отстаивать свои интересы перед сеньорами, купцы объединялись в гильдии. Члены гильдии определяли цены на товары, сроки закупок и продаж, отправляли грузы большими караванами, которые легче было охранять, нанимали охрану.

# Торговля в средневековом городе.



- Крупнейший из городских торговых союзов средневековья назывался Ганза. В него входили в разное время от семидесяти до ста шестидесяти городов Северной Германии, Прибалтики, Скандинавии. Центром Ганзы был город Любек. Сто с лишним лет, с середины 14 и почти до конца 15 в. Ганза держала под контролем всю торговлю в Северном и Балтийском морях. Ганза имела конторы в Лондоне, Брюгге, Пскове, Великом Новгороде и других северных городах.
- Ганза Провела несколько войн с балтийскими странами и победила в них. Но в 15 в. соседние государства стали крепнуть, и Ганза потеряла свои права

# Торговля в средневековом городе.



- Купцы из разных стран и городов регулярно собирались на **ярмарки**. Они проводились в определенных местах в определенное время. Особенно известными, изобильными и многолюдными были ярмарки, проводившиеся во французском графстве Шампань. Их так и называли – “шампанские ярмарки”.

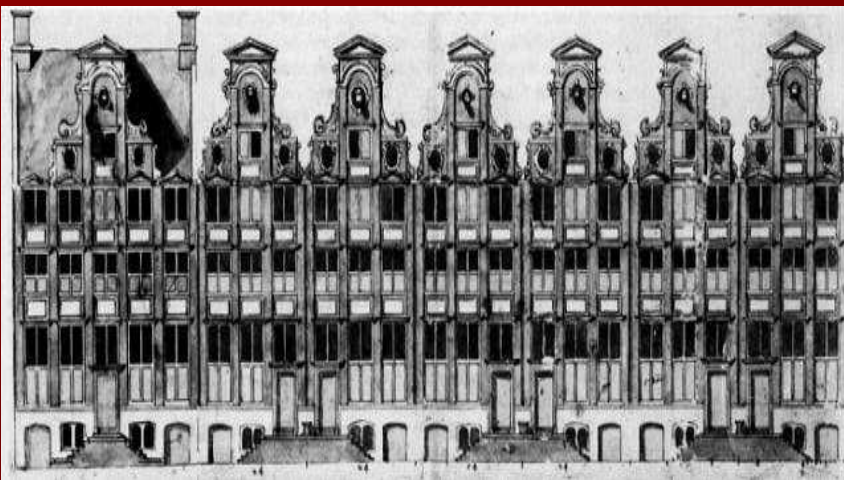
# Торговля в средневековом городе.



- На ярмарках появились **менялы** – специалисты, которые могли определить ценность любых монет, подтвердить их подлинность и при необходимости поменять одни монеты на другие. Естественно, за свои услуги они брали определенную плату. Через некоторое время менялы стали не только обменивать деньги, но и давать их купцам в долг под проценты.

Так менялы стали **ростовщиками**. Из них появились **банкиры**. В их руках оказались сконцентрированы огромные деньги.

# Торговля в средневековом городе.



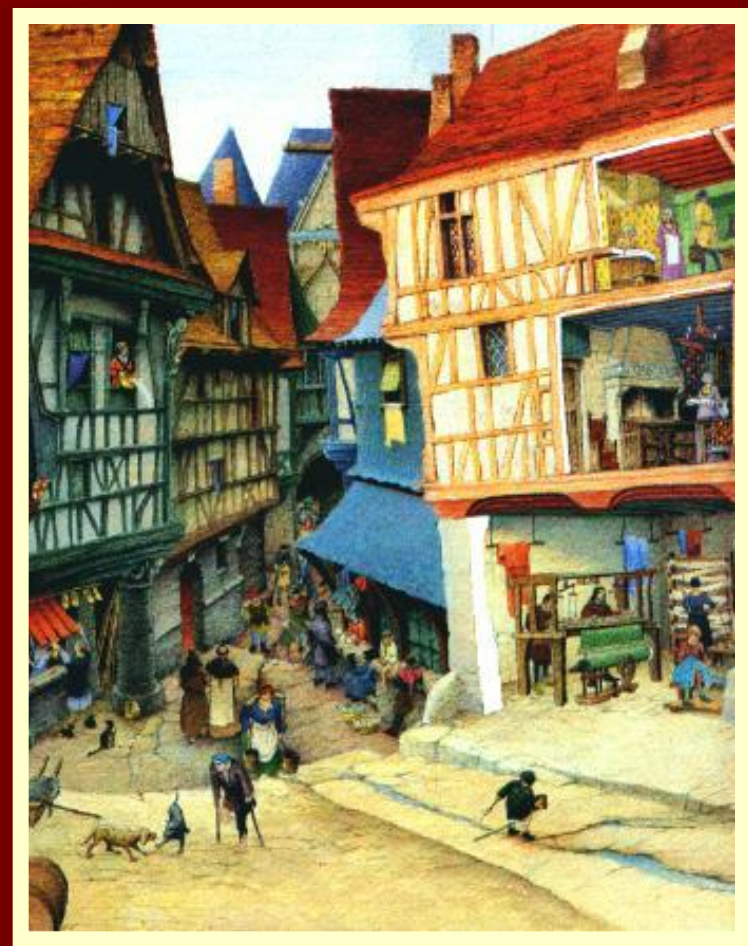
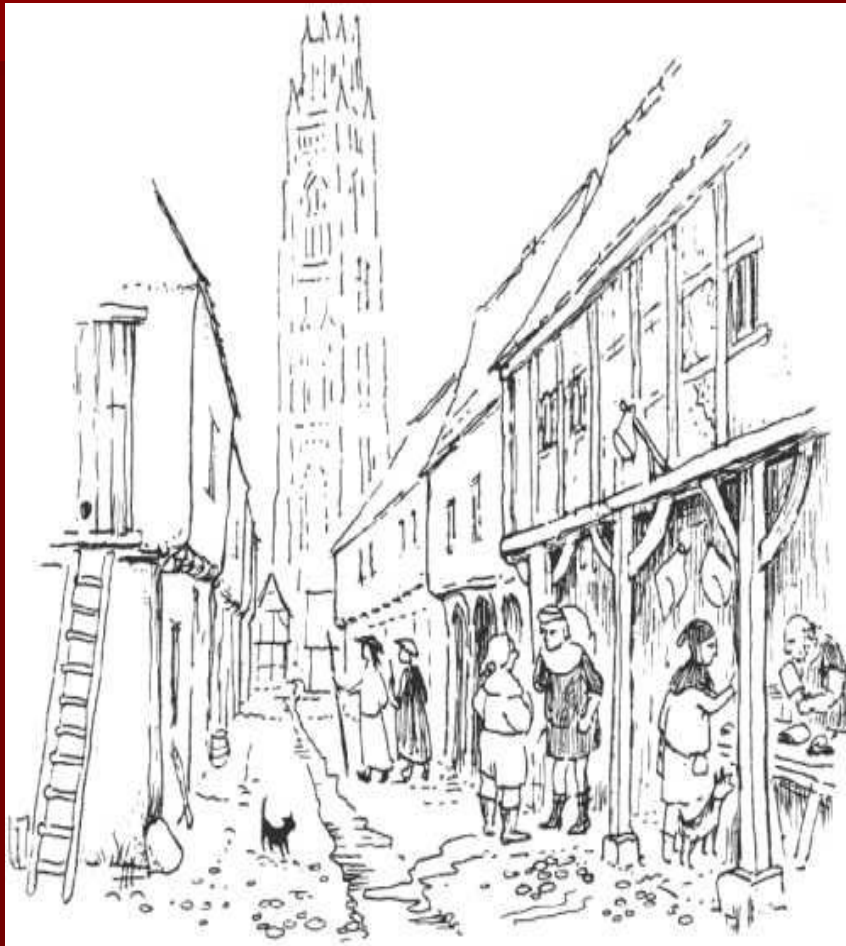
- Они открывали собственные конторы, строили здания, в которых принимали посетителей и хранили деньги. Но название за их конторами осталось прежнее – “скамейки”, или по-итальянски “банки”.
- Оставив деньги на хранение в банке, купец получал расписку и спокойно ехал в другой город. Там он шел в местный банк, предъявлял расписку и получал по ней наличные деньги, причем местными монетами.

# Средневековый город.

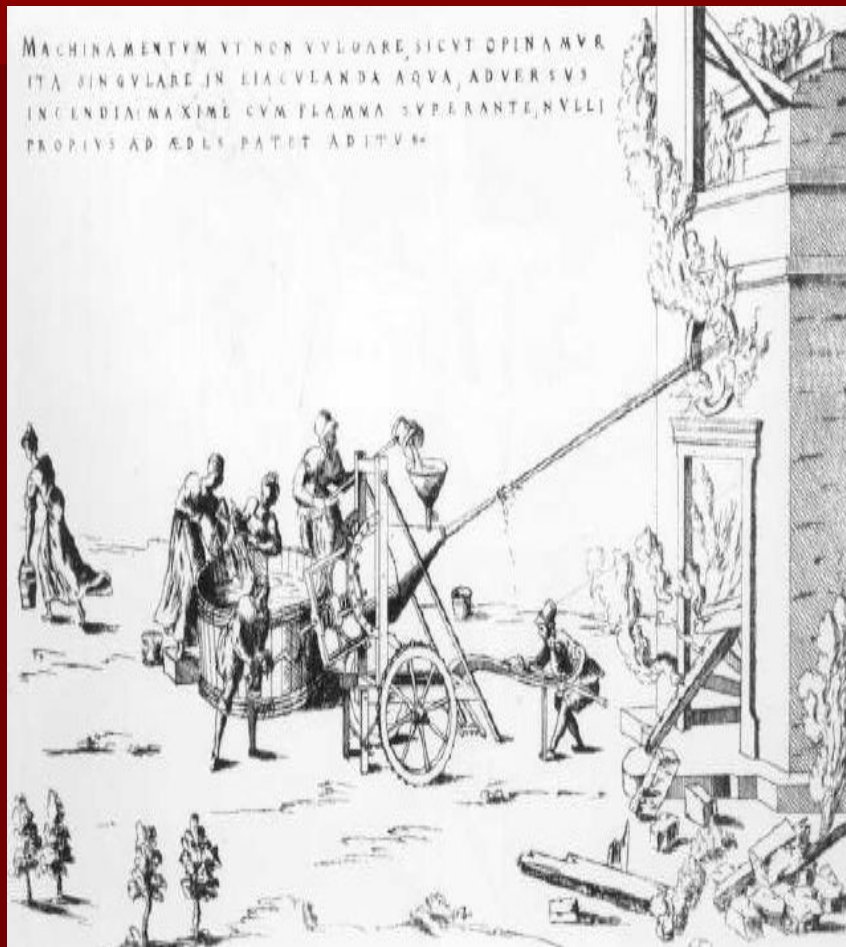




# Средневековый город.



# Средневековый город.



# Средневековый город.

