

Культура та традиції Японії






Стіни будинку розсуваються, як дверці книжкової шафи.



Меблів, як правило, мало. Невисокий стіл, замість стільців м'які подушечки.

A photograph of a traditional Japanese interior. The floor is covered in light-colored tatami mats, which are made of compressed rice straw. In the center, there is a low, dark wooden table (kyozukue) with a small decorative object on it. To the right, a dark wooden stool (kotatsu) is visible. In the background, a window with a grid pattern (shoji) looks out onto a lush green garden. A vertical scroll with Japanese calligraphy hangs on the wall. A warm, glowing light fixture is visible on the left side of the frame.

**Поли вкриті рогожкам
и
з пресованої рисової
соломи – татамі**



Ознаки японського саду - використання каменів та гальки, мохів та невисоких рослин.

ЯПОНСЬКІ САДИ









БОНСАЙ





ЕКІБАНА

МИСТЕЦТВО СКЛАДАННЯ КВІТІВ




www.SWEETY.ru







Кімоно́ — традиційний одяг
в Японії.

З середини 19 століття вважається
японським національним костюмом..







Scena D'uno



Весільне кімоно

Гейша

Назва професії складається з двох ієрогліфів: «мистецтво» і «людина», таким чином означаючи «людина мистецтва».



豔歌行

插圖：德珍

設計：薇薇

畫堂春·納蘭性德

一生一代一雙人 爭教兩處銷魂
相思相望不相親 天爲誰春

醉迷紅樓





Щодня гейша витрачає 4-5 годин на макіяж, зачіску та одягання в традиційний одяг - кімоно. Вартість такого наряду сягає вартості середнього автомобіля, а вартість святкового кімоно як у найдорожчої моделі авто.

**Традиційний
японський
театр - це
складний та
багатобарвний
світ.**

**Найважливіші
атрибути
традиційного
японського
театру - маски і
танці..**







Традиційний японський танець символічний і суворий. Актор зобов'язаний виконувати його дотримуючись певних канонів та жестів.



Національна кухня



Ри
с



Основа
японської кухні





Морепроду
КТИ







Чайна царемонія.



Чайная церемонія

Вперше японці спробували чай в VIII ст.

Перш ніж приступити до чайної церемонії, усі учасники, концентруються на своїх відчуттях, думках та почуттях, щоб набутися необхідного психологічного настрою. Тільки так можна відчути усю духовність чайної церемонії і відчути "смак дзэн", що означає - "смак чаю".



Интерьер чайного домика



Чашки для чайной церемонии. Начало XVII в.



Паперовий фонарик та журавлик



**стали символами
Японії для багатьох
поколінь європейців.**

