

# Троя



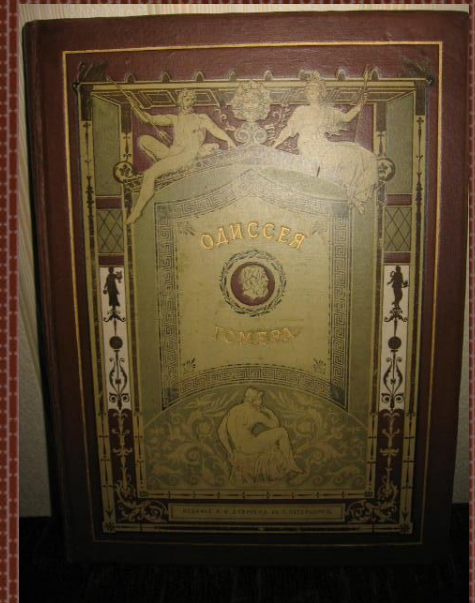
Тро́я, иначе называемая Илио́н,— древнее укреплённое поселение в Малой Азии у побережья Эгейского моря, недалеко от входа в пролив Дарданеллы.



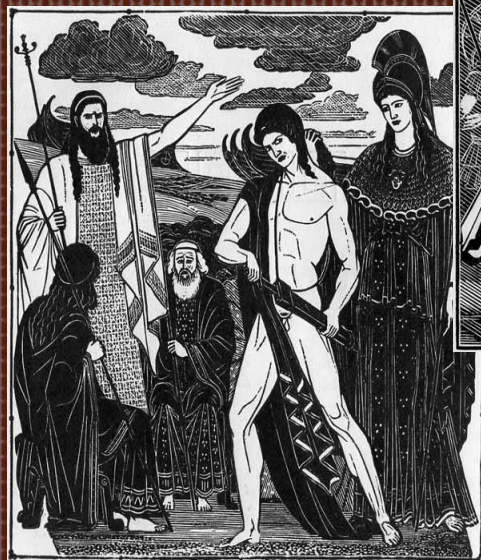
Это город, воспетый в поэме «Илиада», автором которой считается Гомер.

# Гомер.

Древнегреческий поэт, живший примерно  
в 8 веке до н. э.



«Илиа́да» — эпическая поэма,  
приписываемая Гомеру, древнейший из  
сохранившихся  
памятников греческой литературы. Основой  
для неё послужили многочисленные сказания  
Древней Греции о подвигах древних героев.



Действие отнесено к десятому году осады Трои соединённым ополчением греческих вождей. Сказания о предшествующих событиях – похищение Елены Парисом, выступление греков (ахейцев) под верховным начальством Агамемнона, фигуры главных вождей и др., троянский царь, его сыновья, равно как и исход войны (гибель Трои) – предполагаются в Илиаде известными. «Илиада» охватывает незначительный промежуток времени, эпизод из истории осады Трои.

# Троянская война





Троянский царевич Парис, сын Приама, похищает прекрасную Елену, жену спартанского царя Менелая и привозит её в Трою.





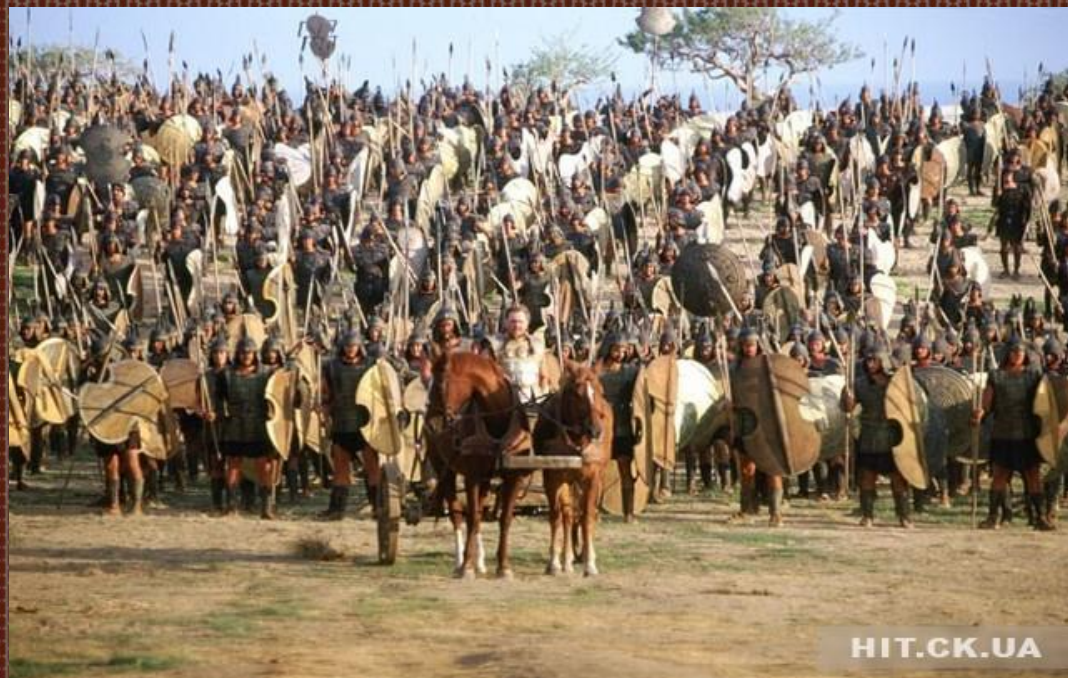
HIT.CK.UA



HIT.CK.UA



События «Илиады».  
Греки под  
верховным  
предводительством  
Агамемнона, брата  
Менелая, уже  
десятый год  
безуспешно  
осаждают Трою.





Агамемнон отбирает у Ахилла пленницу Брисеиду. Ахилл отказывается принимать дальнейшее участие в сражениях. Мать Ахилла, морская богиня Фетида, получает у Зевса обещание, что ахейцы будут терпеть поражения, пока не дадут удовлетворения её сыну за обиду.





Зевс навеваает Агамемнону обманчивый сон, в котором предвещает победу над троянцами, и Агамемнон созывает собрание всех ахейцев. Не будучи вполне уверен в настроении войска, он производит испытание — предлагает прекратить войну и вернуться домой. Народ немедленно бросается к кораблям, и «хитроумный» Одиссей лишь с трудом усмиряет волнение,



Ахейцы строятся к бою.  
Троянцы, со своей  
стороны, выходят из  
города под  
предводительством  
своего храбрейшего  
витязя Гектора, сына  
Приама.





Перед началом сражения Парис вызывает храбрейших из ахейцев на единоборство. Менелай бросается ему навстречу, и Парис в страхе отступает перед оскорбленным мужем Елены; лишь упреки Гектора заставляют его вернуться обратно. Условия единоборства: Елена останется за победителем, после заключается мир. И греки и троянцы довольны условиями поединка. Во время приготовлений к поединку Елена показывает Приаму со Схейской башни главных ахейских витязей — Агамемнона, Одиссея, Аякса, Идоменея

В единоборстве Менелай уже почти оказывается победителем, но Афродита похищает Париса с поля сражения и переносит в его чертог. Ахейцы, между тем, считают Менелая победителем и требуют выдачи Елены. В ответ на это заявление троянцы отвечают молчанием. Троянец Пандар пускает стрелу в Менелая. Перемирие нарушено.



# Прощание Гектора с женой Андромахой и сыном Астианактом.





Третий день боя. Блистательные подвиги Агамемнона, Диомеда, Одиссея не могут остановить наступления троянцев; все эти герои уже ранены. Даже Ахилл теряет спокойствие и посылает своего любимого друга Патрокла к Нестору. Старец просит Патрокла или убедить Ахилла вступить в бой или надеть доспехи Ахилла, чтобы испугать врагов



Патрокл надевает доспехи Ахилла для того, чтобы отогнать троянцев от кораблей. Троянцы отступают; Патрокл, нарушая наказ Ахилла, гонит их дальше до самых стен Трои, поражает при этом троянского витязя Сарпедона, сына Зевса, но гибнет от руки Гектора.



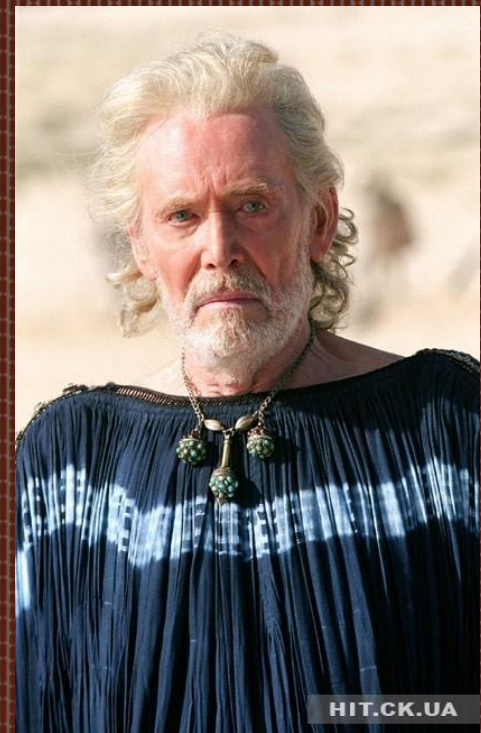
Вокруг тела Патрокла возгорается ожесточенный бой



Ахилл устремляется в битву, покрывает поле телами врагов, но не встречает ещё Гектора. Троянцы убегают в город. В поле остается один Гектор, который, по наущению богов, принимает бой с Ахиллом и в этом бою гибнет.



Ахилл ежедневно привязывает тело Гектора к колеснице и волочит вокруг могилы Патрокла. Однажды ночью к нему по воле Зевса является Приам с выкупом и умоляет вернуть тело сына для погребения. Ахилл соглашается. Причитаниями по Гектору и описанием его погребения кончается Илиада



## Заключительный этап войны.

По смерти Гектора на помощь троянцам приходит войско амазонок, затем эфиопов. Их царь Мемнон храбро сражается и убивает друга Ахилла Антилоха. Ахилл убивает Мемнона в поединке. Сам же, при попытке пробиться в город через Скейские ворота, погибает от стрелы Париса, направленной богом



Сам же Парис смертельно ранен Филоктетом.



Греки строят гигантского деревянного коня, во внутренности которого прячутся храбрейшие из воинов под начальством Одиссея; остальные греки сжигают лагерь и отплывают от берега Трояды, чтобы усыпить бдительность троянцев.

Ночью греки выходят из засады и сигнальными огнями дают знак греческому флоту об успешном выполнении хитрого плана. Мнимо отплывшие греки возвращаются и овладевают Троею; жители отчасти избиваются, отчасти уводятся в рабство, а город предается огню и разгрому. Менелай убивает Деифоба и освобождает Елену. Неоптолем убивает и самого Приама у алтаря Зевса. Диомед убивает жениха Кассандры. Ребёнка Астианакта, сына Гектора, победителя сбрасывают с башни.



## После войны.

Из представителей царского дома остаются в живых лишь Гелен, Кассандра, Навпрестиды, Гекторова супруга Андромаха и Эней с Анхизом и Асканием. По разрушении Трои Агамемнон и Менелай, вопреки обычаю, вечером созывают опьяневших греков на собрание, на котором половина войска с Менелаем высказывается за немедленное отплытие на родину, другая же половина, с Агамемноном во главе, предпочитает остаться на время, чтобы умилостивить Афины.

Вследствие этого войско отплывает двумя партиями. Не всем будет суждено вернуться домой.



Во время войны и грекам, и троянцам  
помогали боги.

Замок Зевса на  
Олимпе



Олимп



# Боги на стороне троянцев.



Афродита



Аполлон



Артемида



Арес

# Боги на стороне греков.



Афина



Гефест



Посейдон



Гера



Гермес



Генрих Шлиман - немецкий археолог. Открыл местонахождение Трои и раскопал её, обнаружив многочисленные предметы быта, в 1870 г. на холме Гиссарлык (Турция).

Клад  
Триама



Маска Агамемнона



## Крылатые выражения.



**Яблоко раздора** - причина ссоры, вражды.

На свадьбе Пелея и морской нимфы Фетиды богиня раздора Эрида в отместку за то, что ее не пригласили, бросила среди гостей яблоко с надписью "Прекраснейшей". По совету Зевса богини Гера, Афина и Афродита призвали Париса выбрать из них прекраснейшую: Гера пообещала ему власть над миром, Афина - военную славу, Афродита - самую красивую женщину на земле. Парис вручил яблоко Афродите, которая помогла ему увезти прекрасную Елену в Трою, что послужило поводом к Троянской войне. Отвергнутые Гера и Афина выступили на стороне ахейцев.



Ахиллесова пята - самое "уязвимое место" человека (в анатомии - "ахиллово сухожилие"). Нереида Фетида, желая сделать своего сына Ахилла бессмертным, погрузила младенца в священные воды Стикса, но так как держала она его за пятку, эта часть тела осталась незащищенной. Когда Ахилл ворвался в Трою, именно в его пятку попала отравленная стрела Париса, направляемая рукой Аполлона.



Троянский конь - подарок с тайным злым умыслом. Знаменитая военная хитрость, благодаря которой греки смогли взять Трои. В полем деревянном коне, построенном с помощью Афины, была спрятана группа воинов под предводительством Одиссея. После того как Sinon убедил троянцев в том, что греки сдались и уплыли от стен Трои, оставив коня как жертву Афине, конь был затащен в город, не смотря на предостережение прорицателя Лаокоона.



Ночью отряд выбрался из своего сооружения, и судьба Трои была решена.