

**«У войны не  
женское  
лицо...»»**

**Цель: духовное и  
нравственное  
воспитание  
обучающихся.**



- ◎ **Так уж случилось, что наша память о войне и все представления о ней мужские. Это и понятно: ведь воевали в основном мужчины. Но с годами люди всё больше и больше начинают постигать бессмертный подвиг женщины на войне, её величайшую жертву, принесённую на алтарь Победы.**



◎ В годы Великой Отечественной войны женщине пришлось стать солдатом. Она не только спасала, перевязывала, но и стреляла из “снайперки”, бомбила, подрывала мосты, ходила в разведку, брала “языка”, сражалась с врагом в небе...

**ОДНА ВОЕННАЯ  
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ, С  
КОТОРОЙ НЕ СПРАВИЛИСЬ  
БЫ НАШИ ОТВАЖНЫЕ  
ЖЕНЩИНЫ ТАК ЖЕ ХОРОШО,  
КАК ИХ БРАТЯ, МУЖЬЯ,  
ОТЦЫ”.**

**Маршал Советского Союза А.И. Ерёменко.**

**Всего за годы войны  
в различных родах  
войск служило свыше  
800 тысяч женщин.**

# Светлана Алексиевич.



- О том, кто же они, эти девчонки, которые в сорок первом уходили с отступающими частями, осаждали военкоматы, всеми правдами и полудетскими неправдами прибавляли себе год-два, рвались на фронт, свидетельствует белорусская писательница Светлана Алексиевич своей повестью “У войны не женское лицо”.



СВЕТЛАНА  
АЛЕКСИЕВИЧ

У ВОЙНЫ

НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО



# Галина Дмитриевна Запольская.



# Ольга Митрофановна Ружницкая.



# Мария Тимофеевна Савицкая- Радзюкевич.



# Мария Николаевна Василевская.



# Борис Васильев.



«А зори здесь тихие...»





# Гибель Риты Осяниной.









# Юлия Друнина.



**Поэтесса. Посвящала свои стихи женщинам, сражавшимся на войне.**

**Юля в 17 лет прямо со школьной скамьи добровольцем ушла на фронт:**

*...ушла из детства в грязную теплушку,  
в эшелон пехоты, в санитарный  
взвод.*

*...От Прекрасной Дамы в "мать" и  
"перемать",  
потому что имя ближе, чем Россия,  
не могла сыскать.*

**Была батальонным санинструктором. Тонкая и возвышенная натура, она рано прошла школу настоящего мужества. Этот жизненный опыт и сильные впечатления легли в основу ее творчества.**

**Надо ещё подчеркнуть, кем на войне Юля была. Медсестрой, санитаркой в пехоте, самом неблагоустроенном роде войск, и не где-нибудь в госпитале, а на самой передовой, в пекле, где под огнём приходилось некрепкими девичьими руками вытаскивать тяжёлых раненых. Смертельная опасность и тяжкий труд вместе. В общем, намучилась и насмотрелась.**

**Н.Старшинов, первый муж Ю. Друниной**



# В. Закруткин .



# «Матерь человеческая»















**“...В произведениях, о которых мы сегодня говорим, война раскрывается через чувства и образы женщин. Это не случайно: мужчины и женщины по-разному воспринимают войну.”**

**Алесь Адамович**

