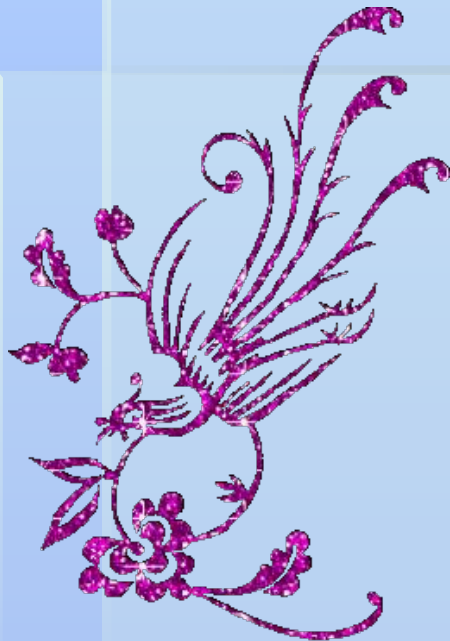


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средней общеобразовательной школы № 2 имени И.И.Тарасенко станицы Выселки муниципального образования Выселковский район Краснодарского края

Урок по технологии в классе казачьей направленности

Тайны старинного кубанского полотенца.



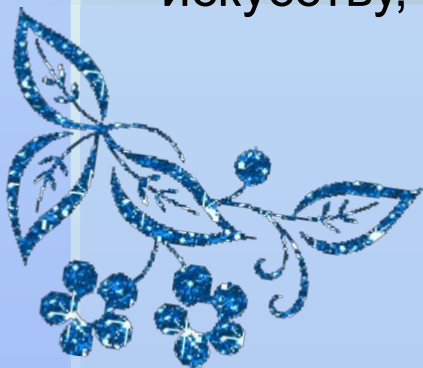
Подготовлен учителем
начальных классов
М БОУ СОШ № 2
станицы Выселки
Выселковского района
Краснодарского края
Голодняк Людмилой Александровной.

2014 год

Цели занятия:



- Познакомить учащихся с символическим значением кубанского полотенца, мотивами орнамента на нём.
- Развивать эстетический и художественный вкус, творческую активность, навыки работы и умения выполнять действия по заданному алгоритму в аппликации.
- Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру и искусству, любовь к малой Родине и её культуре.





**Висит на кухнэ тэлэпаеця всяк за нэго
хватаеця.**





**Висит на кухнэ тэлэпаеця всяк за нэго
хватаеця.**

тенлоцапе





**Висит на кухнэ тэлэпаецца всяк за нэго
хватаецца.**

полотенце



Простая вещь – полотенце...

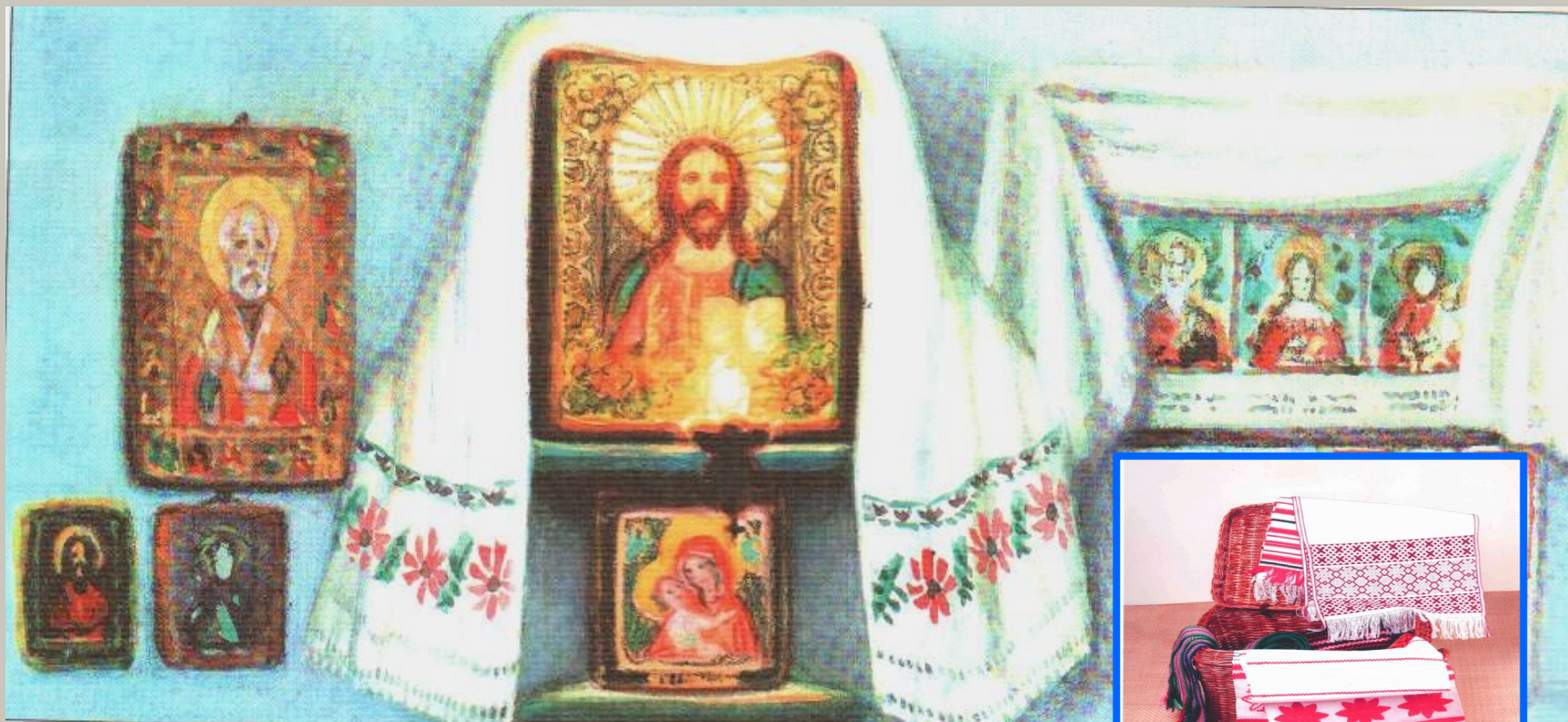


Давайте мысленно перенесемся в те далёкие времена...





Богато орнаментированные полотенца «набожники» вешались над божницей – над иконами.



В дни церковных праздников по стенам развешивались пышно украшенные орнаментами «килковые» полотенца.



К свадьбе устраивали выставку рукоделий, по которой судили о мастерстве и трудолюбии невесты



Основными узорами на свадебных полотенцах были цветы, вазы и птицы

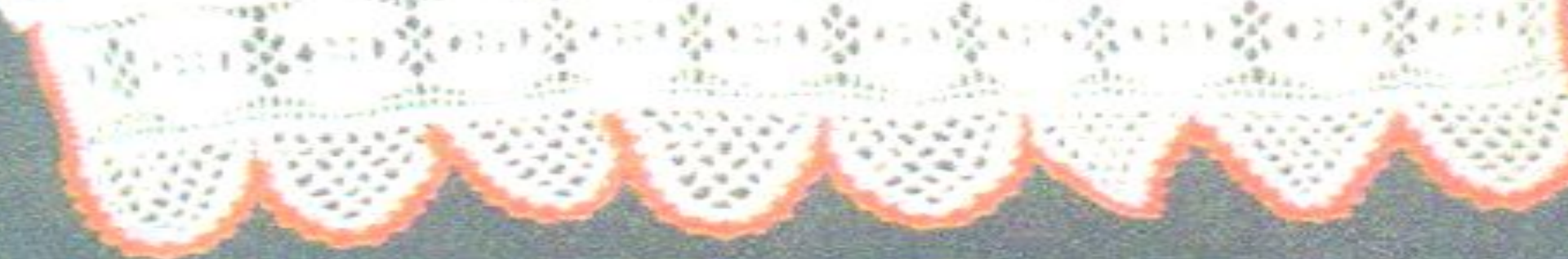








ВЯТКИКРЕЛ





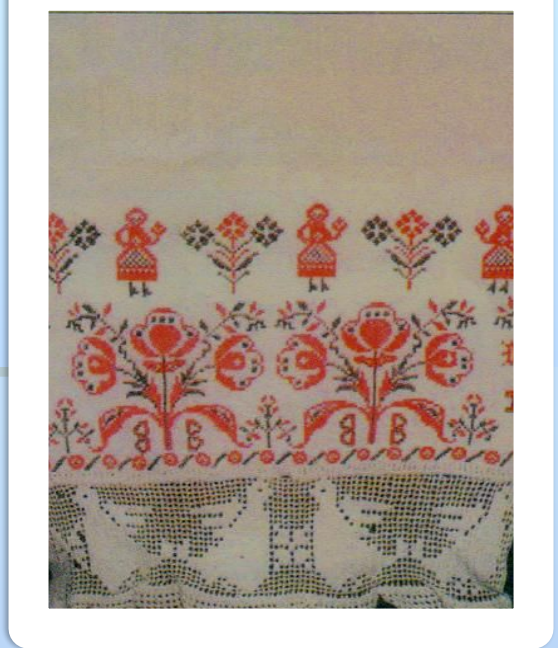
...цы использовали **красный** цвет – символ солнца, огня, крови. Огонь считался братом солнца.

Цвет **красный** – это любовь, красота, смелость, великодушие, победа.

Черный – цвет земли, пашни, ночи, покоя.

Зелёный – использовался в вышивках в небольших количествах, он использовался в вышивках в небольших количествах, он символизирует растительный мир.

Жёлтый – цвет разлуки.



Этнокультурный центр «Атамань».





ФИЗМИНУТКА



Элементы кубанского орнамента.

Ромб - символ солнца, знак изобилия, удачи.

Восьмиугольная звезда (солнце) - цветок.

Полоса - знак земли.

Крест - оберег от зла, дурной силы.

Лилия - символ чистоты, непорочности.

Рябина - символика любви и брака.

Птица - считалась посланницей солнца, посредником между небом и землей.

Петух - птица солнца, символика воскресения из мертвых, вечного возрождения жизни.

Цвет в орнаменте тоже символичен.

Красный цвет – это любовь, красота, смелость, великодушие, победа.

Черный – цвет земли, пашни, ночи, покоя.

Зелёный – использовался в вышивках в небольших количествах, он символизирует растительный мир.

Жёлтый – цвет разлуки.



*Храни огонь родного очага
И не позарься на костры чужие!
Таким законом нашим предки жили
И завещали нам через века:
«Храни огонь родного очага».*





Спасибо за внимание.

