

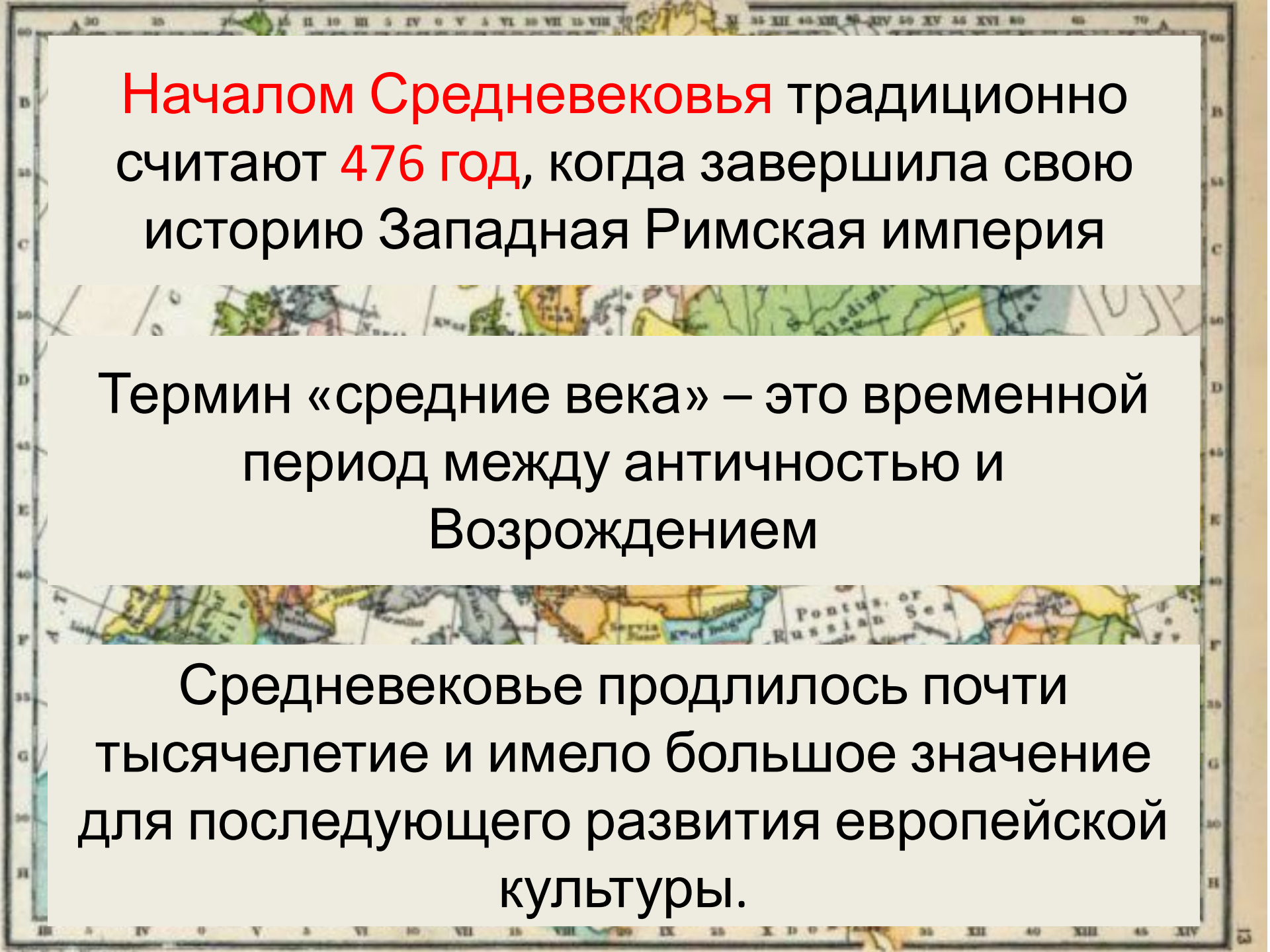
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Шуйский филиал

Кафедра культурологии и литературы

Условия формирования, истоки,  
особенности средневековой  
западноевропейской культуры.  
Мировоззрение средневекового человека

Выполнила: студентка 2 курса очной формы обучения  
факультета технологии, экологии и сервиса  
Пешненко Альбина Васильевна

Направленность (профиль) образовательной программы: Математика; Информа



**Началом Средневековья** традиционно считают **476 год**, когда завершила свою историю Западная Римская империя

Термин «средние века» – это временной период между античностью и Возрождением

Средневековье продлилось почти тысячелетие и имело большое значение для последующего развития европейской культуры.

Средневековье продлилось почти тысячелетие и имело большое значение для последующего развития европейской культуры.

- были заложены основы деления политической карты Европы,
- сформировались обычаи и традиции европейских народов,
- было сделано большое число изобретений и открытий, которые используются до сих пор.

Среди истоков Средневековой культуры можно выделить *три силы*, которые оказали непосредственное воздействие на формирование этой традиции.

### ***Дух варварства***

дух свободы,  
духовной и  
физической силы и  
воинской  
доблести,  
позволивших  
варварским  
племенам  
сокрушить Рим и

### ***Обломки античной культуры***

оказали влияние на  
формирование  
государственного  
устройства и  
правовой традиции  
новых варварских  
королевств,  
возникших на землях

### ***Христианство***

о  
утвердило  
особый тип  
духовности и  
способствовало  
социокультурной  
интеграции  
народов  
Западной

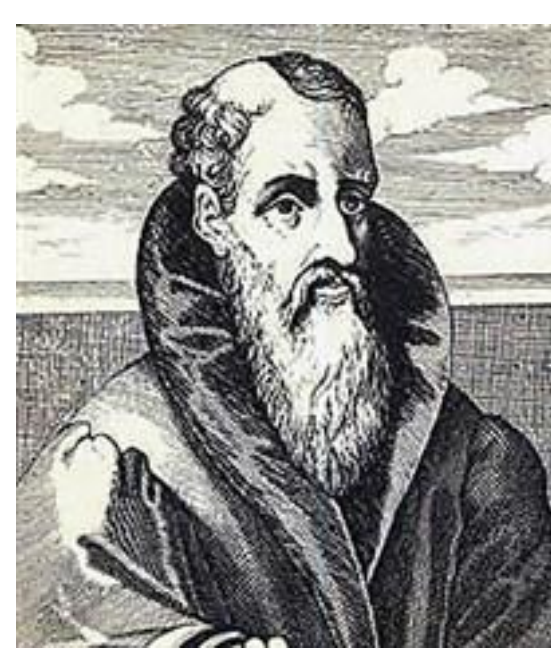
## **Обломки античной культуры**

оказали влияние на формирование государственного устройства и правовой традиции новых варварских королевств, возникших на землях бывшей Римской империи.



Многие ученые-носители античной традиции, оказали сильное влияние на последующее развитие науки и образования в Средние века. Наиболее известными из таких деятелей были *Бозций* и *Кассиодор*





**Бозций** (ок.  
480-524)

Выдающийся ученый-энциклопедист написал несколько Учебников, по которым учились в средневековых школах и университетах, занимался переводом на латинский язык трудов греческих философов. Особую известность получило его произведение «Утешение философией»

Наиболее известное его сочинение – «История готов». Огромной заслугой Кассиодора стало основание Виварийского монастыря, который стал крупным центром учености и хранилищем сочинений античных авторов



**Кассиодор** (ок.  
490-583)

# **Христианство**

утвердило особый тип духовности и способствовало социокультурной интеграции народов Западной Европы.

С одной стороны, **христиане способствовали разрушению остатков античной культуры**, как языческой, в основе своей противоречащей христианским догматам.

С другой стороны, **мировоззрение средневековых европейцев сложилось именно на основе основных положений христианского вероучения.**

Особую роль играли **монастыри**, куда часто уходили наиболее образованные люди своей эпохи. Монастыри были также и средневековыми





Так в Европе в **XII-XIII веках** появляются **университеты**, самыми известными из которых были *Болонский университет, Сорбонна в Париже, Оксфордский и Кембриджский в Англии, Пражский университет, Краковский университет* и другие. Философия и наука там приводились в соответствие с библейскими истинами. Истоки светского университетского образования восходят именно к





# Средневековая картина мира

В Средневековье сложилась **теоцентрическая** «модель мира», исходящая из представлений и Боге как центре мира, присутствующий повсеместно, во всех своих творениях.

**Христианское сознание стало основой средневекового менталитета**

- Средневековый европеец был глубоко религиозным человеком
- Средневековый европеец, включая и высшие слои

Массовая средневековая культура – это культура *бескнижная*, «догутенбергова». Она опиралась не на печатное слово, а на изустные проповеди и увещевания. Она существовала через сознание безграмотного человека. Это была культура молитв, сказок, мифов, волшебных заклятий.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Шуйский филиал

Кафедра культурологии и литературы

Условия формирования, истоки,  
особенности средневековой  
западноевропейской культуры.  
Мировоззрение средневекового человека

Выполнила: студентка 2 курса очной формы обучения  
факультета технологии, экологии и сервиса  
Пешненко Альбина Васильевна

Направленность (профиль) образовательной программы: Математика; Инфо