

**«Культура России в 1930-е гг.  
Утверждение метода  
социалистического реализма»**



# Культурная революция.

Главная цель –  
формирование человека  
социалистического  
общества.

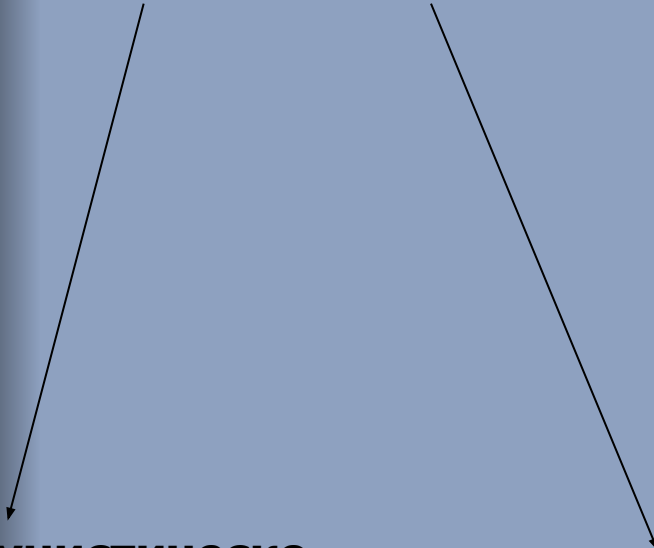
Пути достижения:

*Ликвидация  
неграмотности,  
развитие  
образования.*

*Формирование  
социалистической  
интеллигенции.*

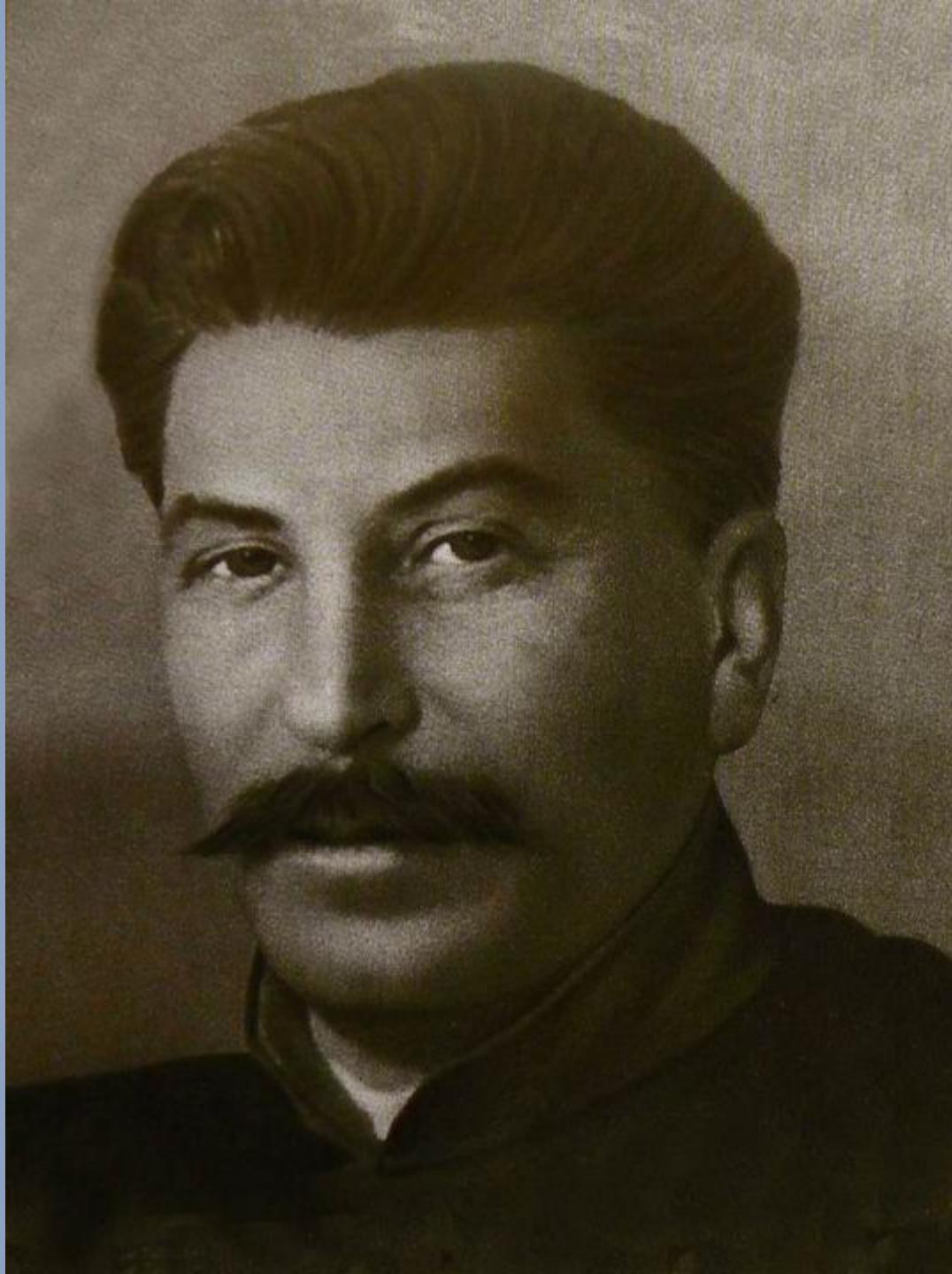
*Развитие науки.*

*Развитие литературы  
и искусства  
(социалистической по  
содержанию)*



**Коммунистическое  
мировоззрение  
(научно –  
атеистическое).**

**Коммунистическая  
мораль  
(коллективистская  
и классовая).**



# ЛИТЕРАТУРА 30-Х ГОДОВ

- Герой – большевик, обладающий сверхчеловеческой железной волей.
- Народ - творец революции.



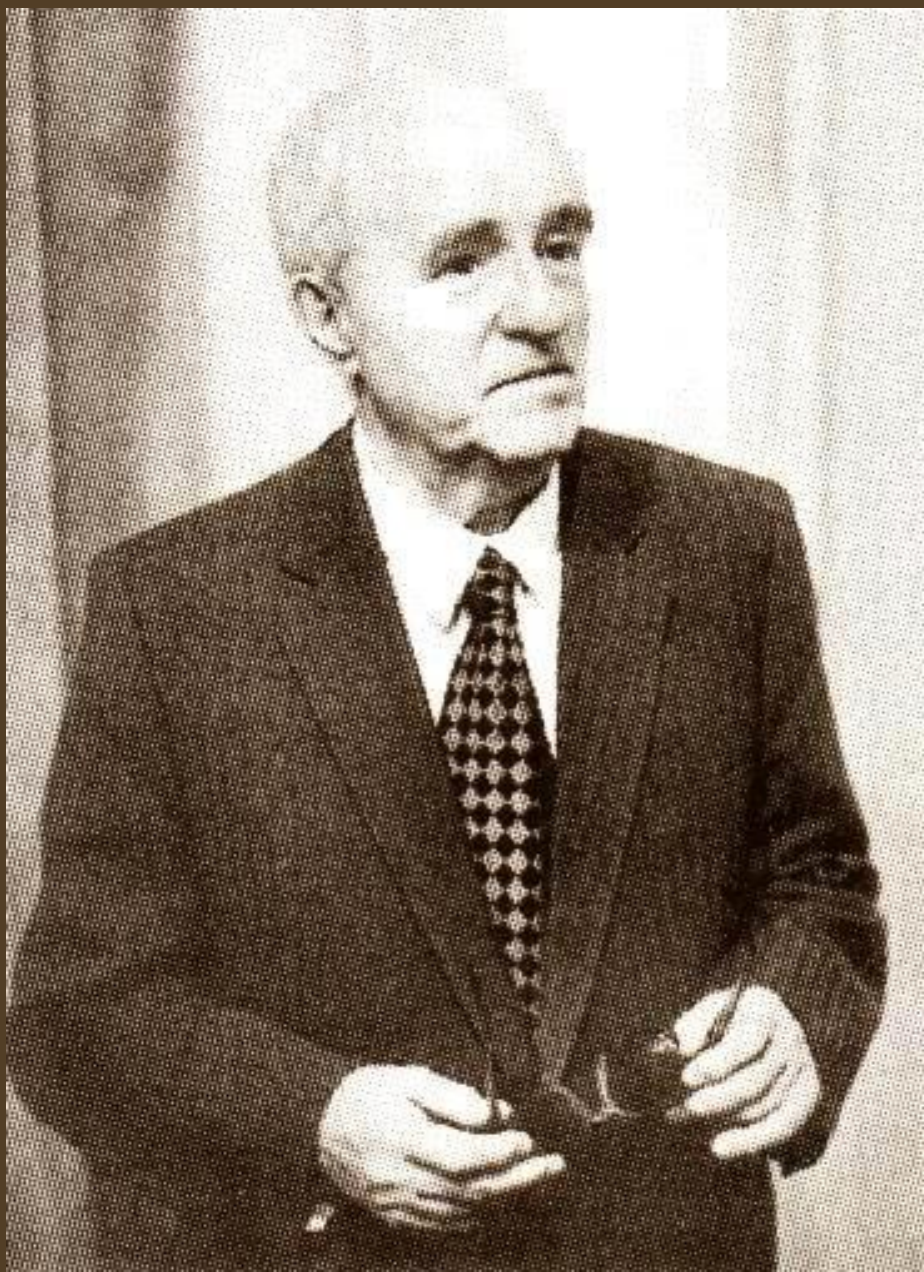


**«Нам песня  
строить и жить  
помогает».**

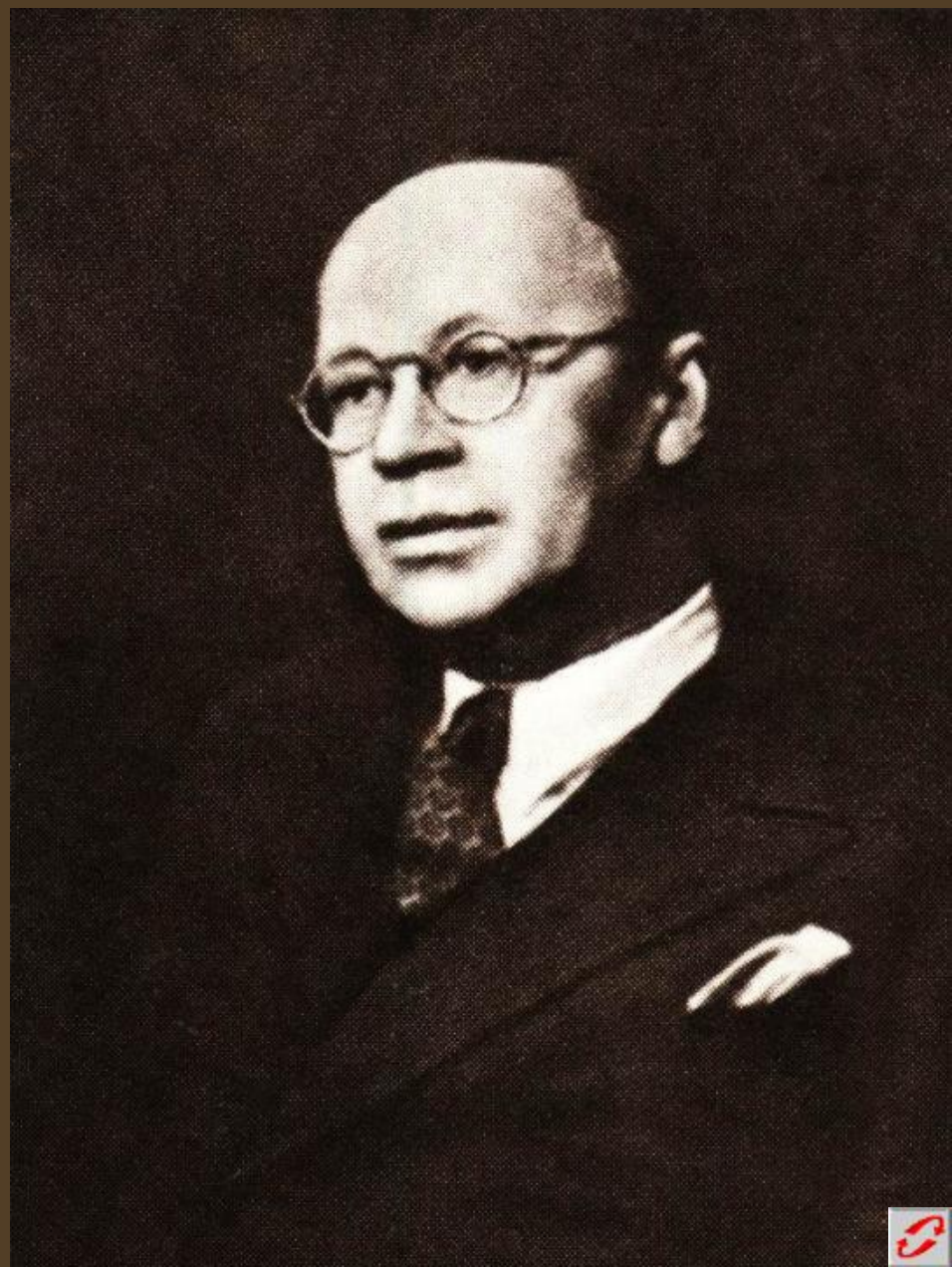




# СВИРИДОВ



# ПРОКОФЬЕВ

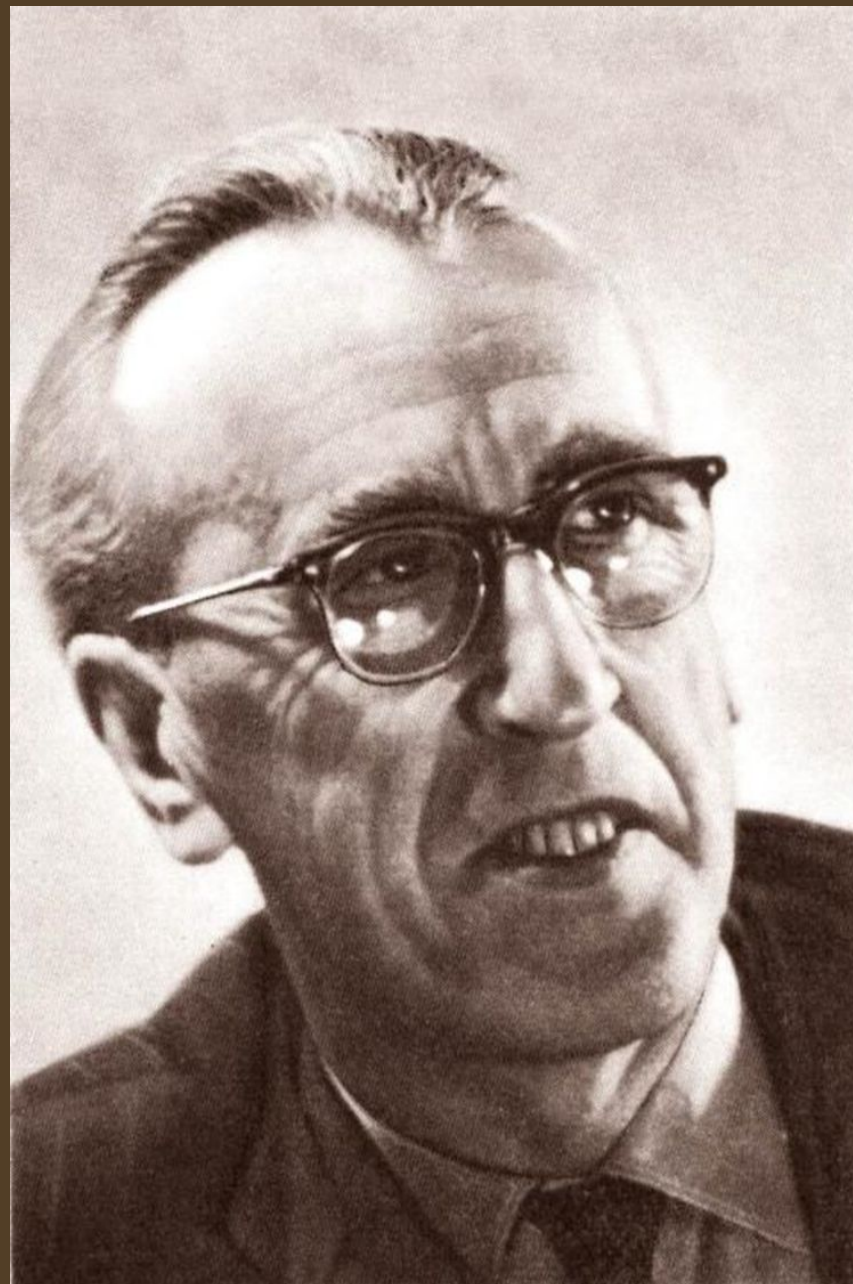




ШОСТАКОВИЧ



КАБАЛЕВСКИЙ

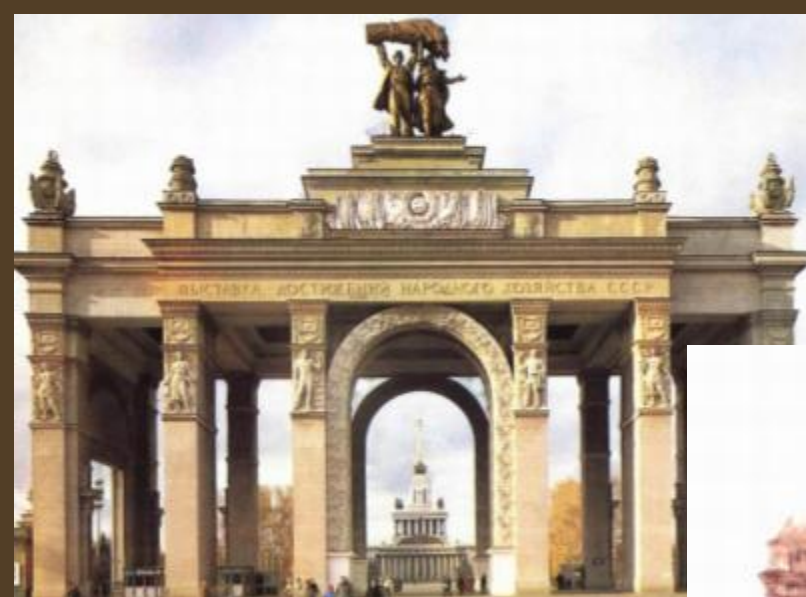




# ШИРОКА СТРАНА МОЯ РОДНАЯ

слова В. Лебедева-Кумача, музыка И. Дунаевского









- Наш гражданский долг перед человечеством – художественно-документальное запечатление величайшего момента истории в его революционном порыве.  
(Декларация АХР)



# В.В. МАЯКОВСКИЙ



**«Левый марш»**

**А.А.БЛОК**



**«Двенадцать»**



**А.А.Фадеев**



**«Разгром»**

**И.Э.БАБЕЛЬ**



**«Конармия»**

**Ю.К.ОЛЕША**



**«Три толстяка»**



**М.А.ШОЛОХОВ**



**«Тихий Дон»**

# М.А.БУЛГАКОВ



«Дни Турбиных»

«Бег»

**М.М.ЗОЩЕНКО**



**Юмористические рассказы**



# Храм Христа Спасителя

