

**«Культура России в 1930-е гг.
Утверждение метода
социалистического реализма»**



Культурная революция.

Главная цель –
формирование человека
социалистического
общества.

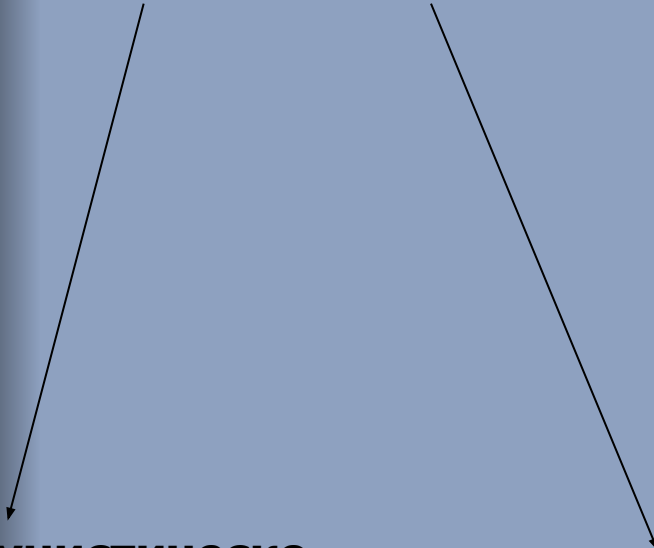
Пути достижения:

*Ликвидация
неграмотности,
развитие
образования.*

*Формирование
социалистической
интеллигенции.*

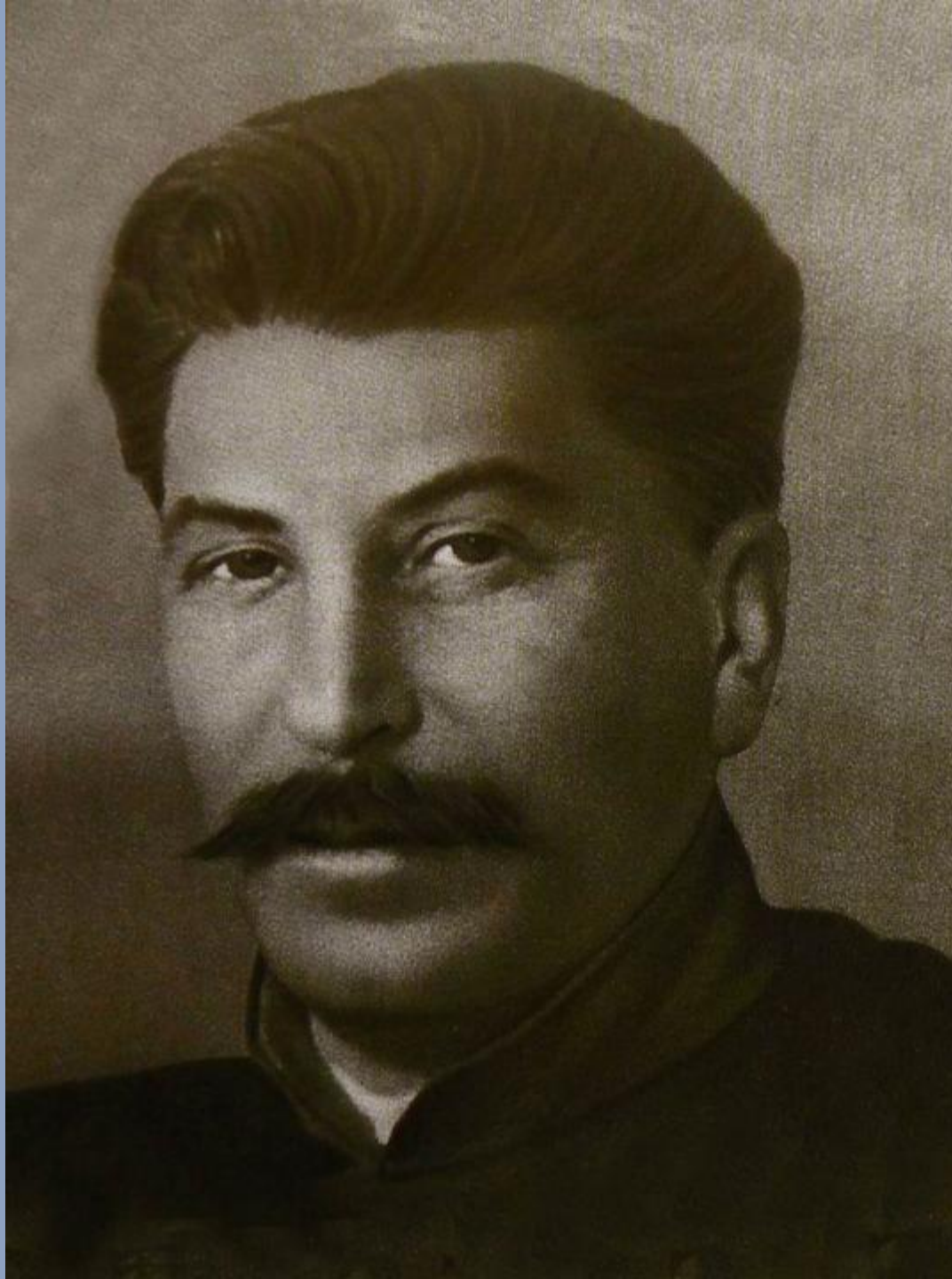
Развитие науки.

*Развитие литературы
и искусства
(социалистической по
содержанию)*



**Коммунистическое
мировоззрение
(научно –
атеистическое).**

**Коммунистическая
мораль
(коллективистская
и классовая).**



ЛИТЕРАТУРА 30-Х ГОДОВ

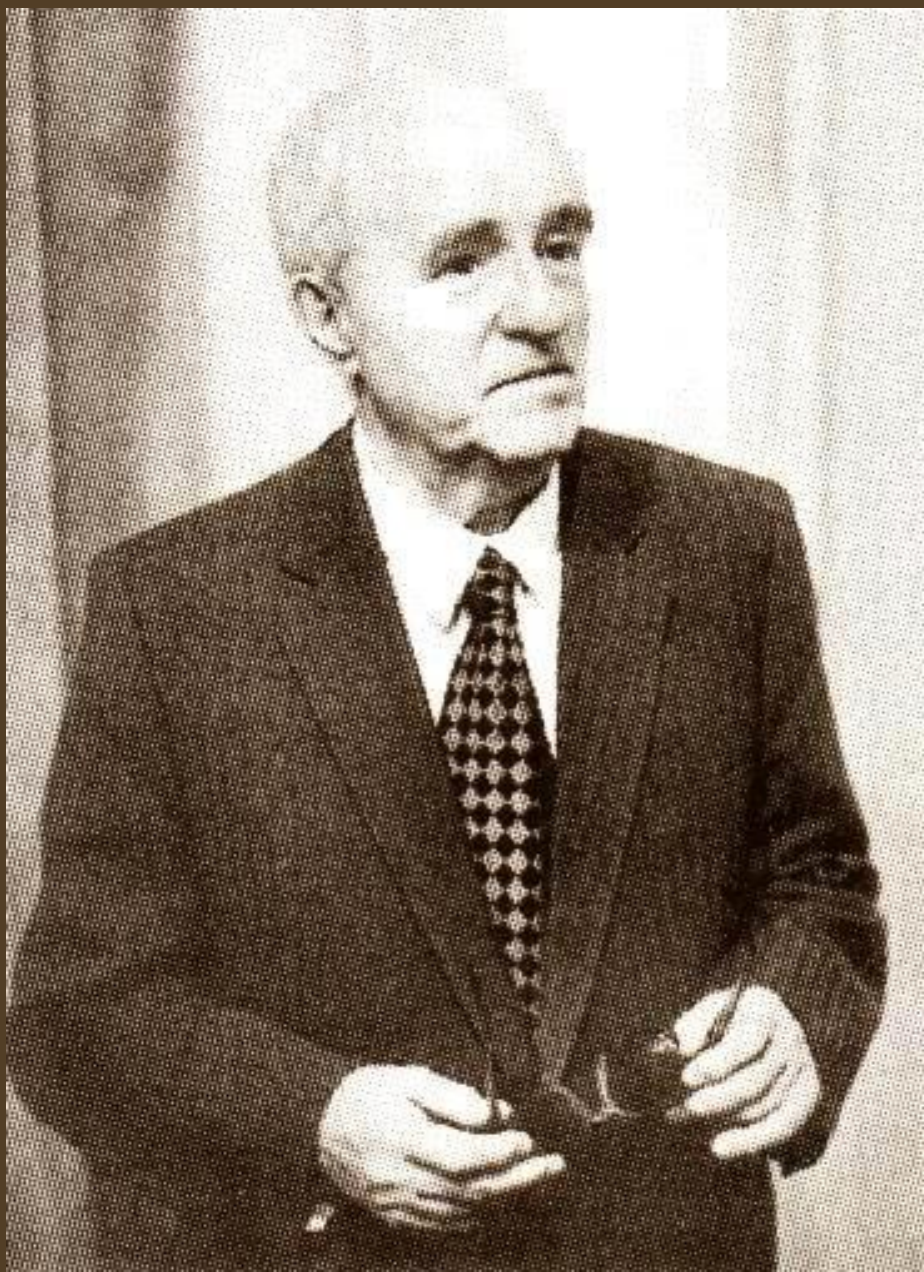
- Герой – большевик, обладающий сверхчеловеческой железной волей.
- Народ - творец революции.



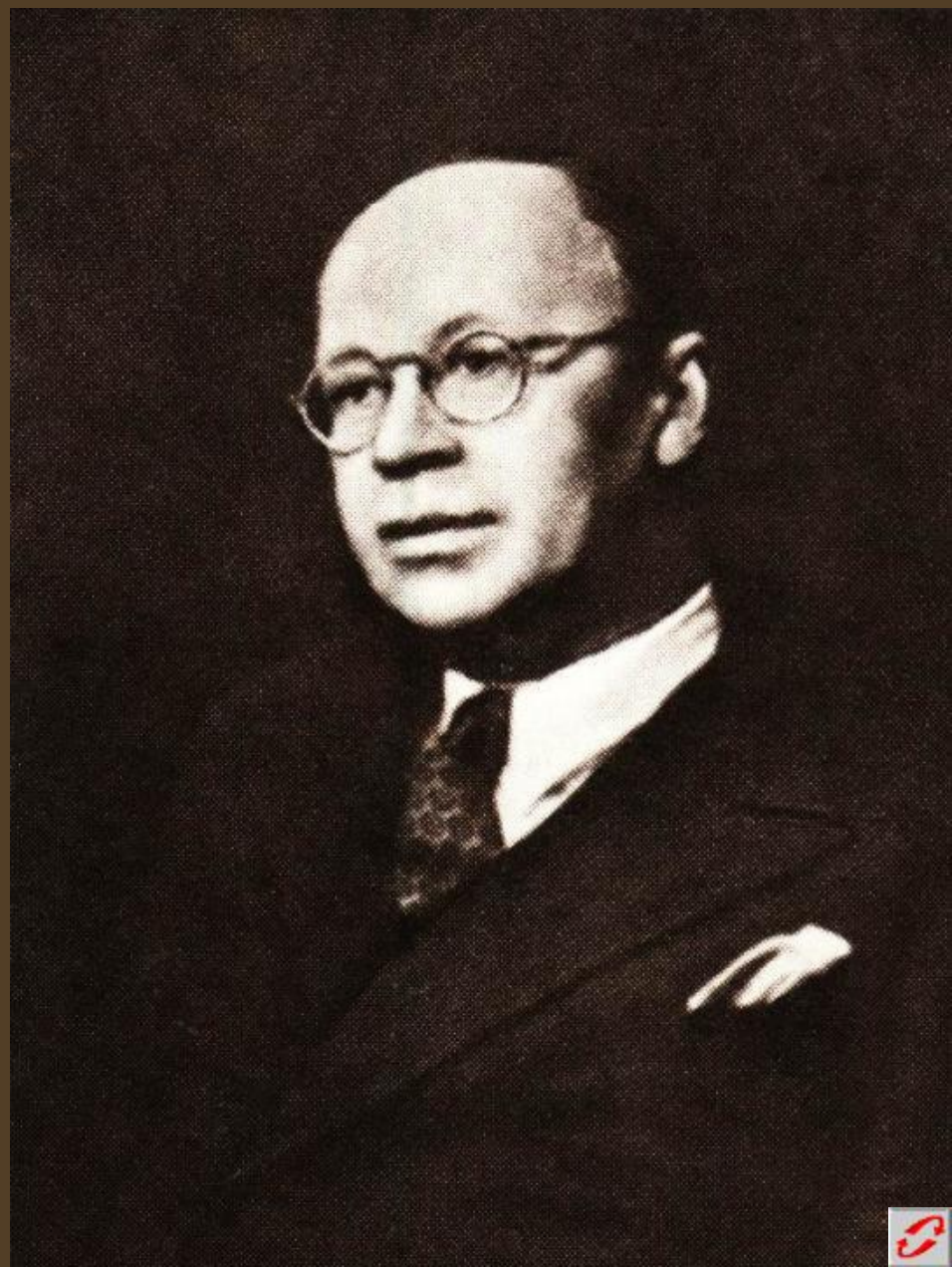
**«Нам песня
строить и жить
помогает».**



СВИРИДОВ



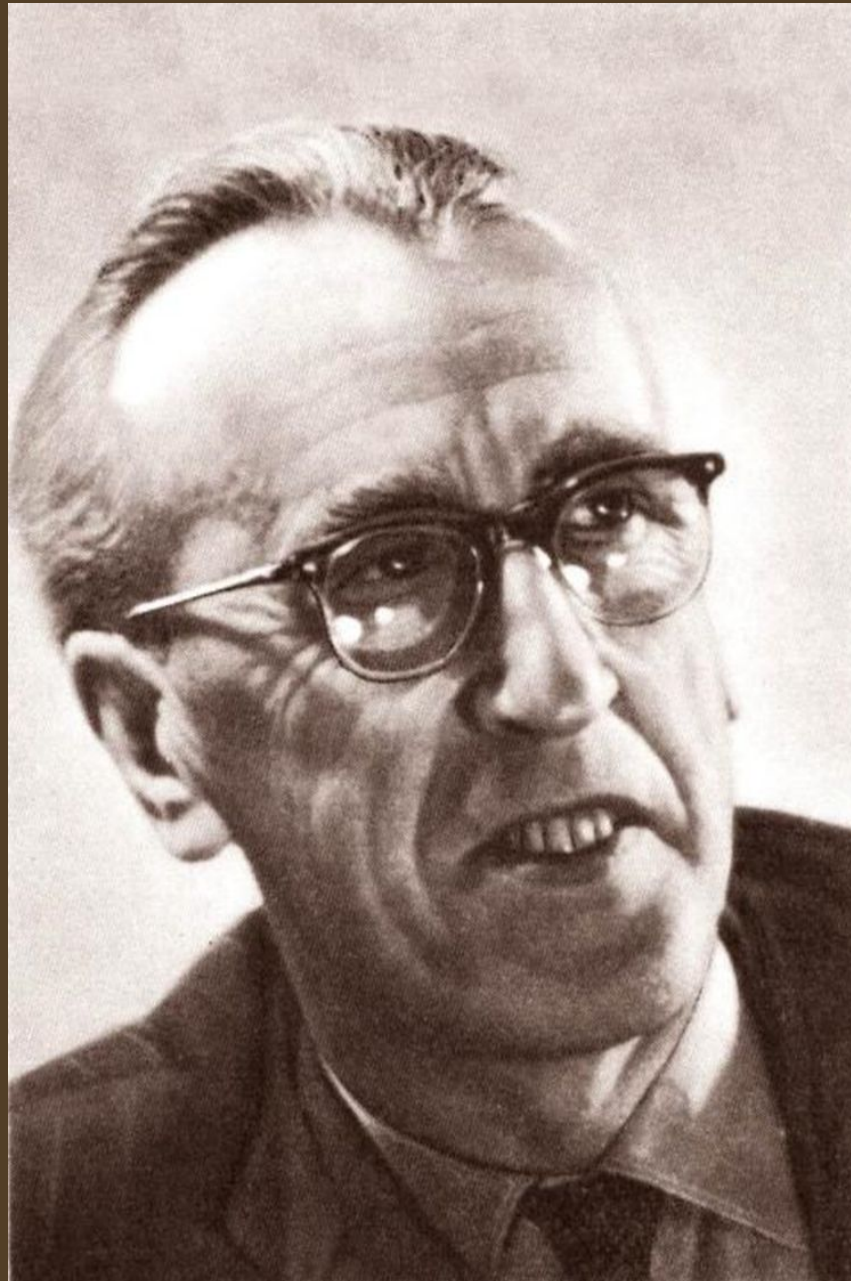
ПРОКОФЬЕВ



ШОСТАКОВИЧ



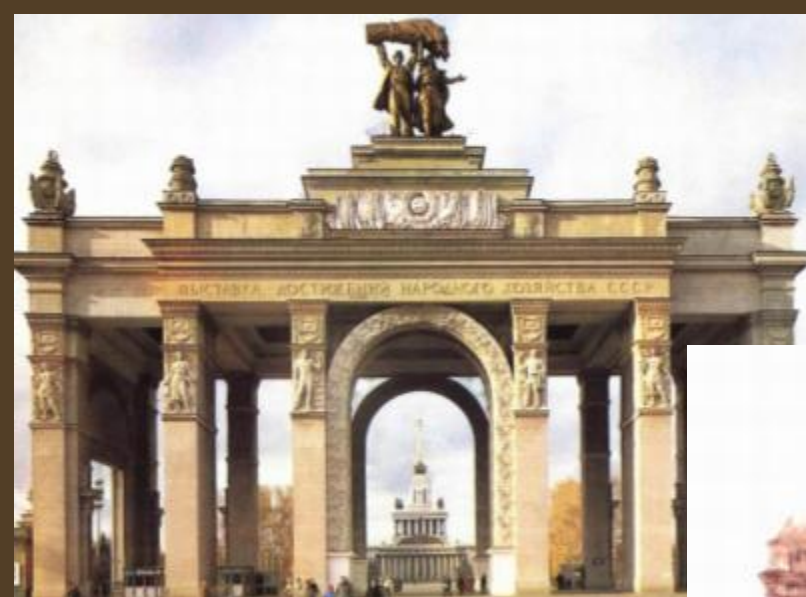
КАБАЛЕВСКИЙ



ШИРОКА СТРАНА МОЯ РОДНАЯ

слова В. Лебедева-Кумача, музыка И. Дунаевского







- Наш гражданский долг перед человечеством – художественно-документальное запечатление величайшего момента истории в его революционном порыве.
(Декларация АХР)

В.В. МАЯКОВСКИЙ



«Левый марш»

А.А.БЛОК



«Двенадцать»

А.А.Фадеев



«Разгром»

И.Э.БАБЕЛЬ



«Конармия»

Ю.К.ОЛЕША



«Три толстяка»

М.А.ШОЛОХОВ



«Тихий Дон»

М.А.БУЛГАКОВ



«Дни Турбиных»

«Бег»

М.М.ЗОЩЕНКО



Юмористические рассказы

Храм Христа Спасителя

