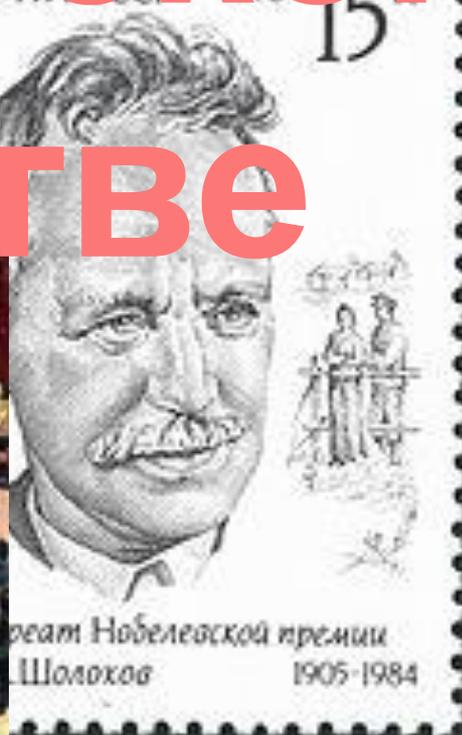
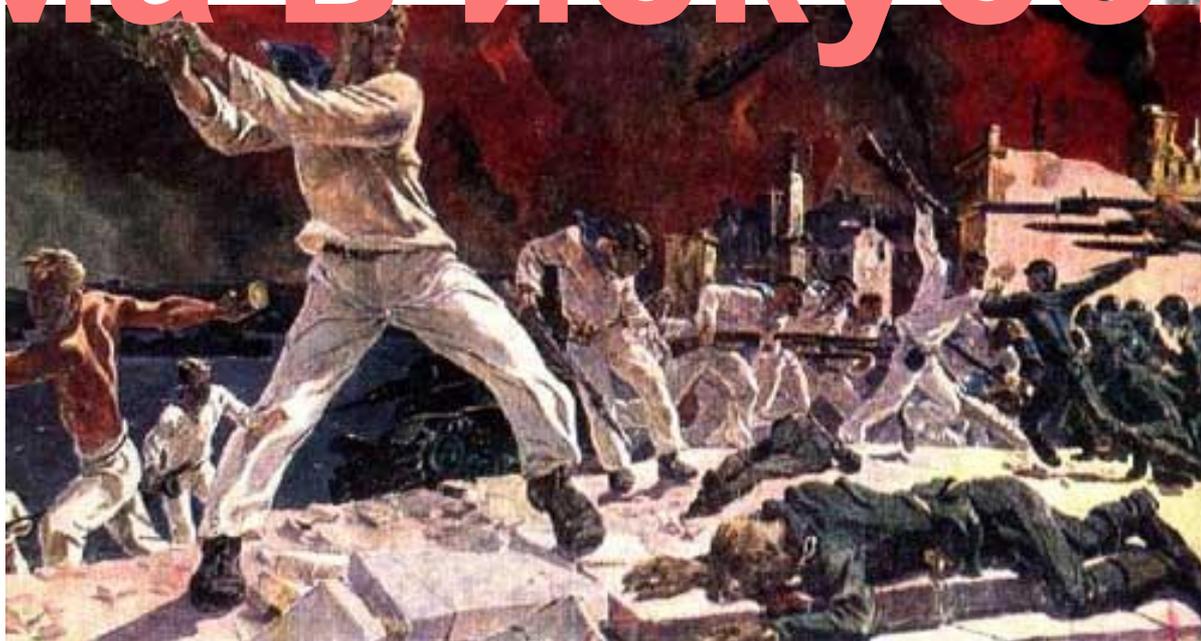
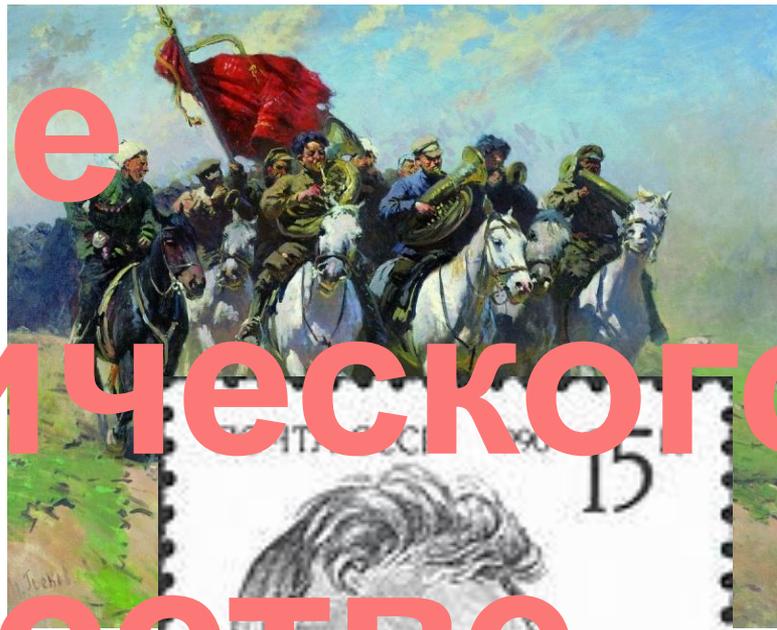


# Утверждение социалистического реализма в искусстве





*«Искусство  
должно служить  
народу и  
революции...»*

А. В. Луначарский,  
нарком просвещения

# Социалистический реализм

— художественный метод,  
построенный на социалистической  
концепции мира и  
человека.

# Особенности социалистического реализма в искусстве

- ❑ Искусство – инструмент партийной идеологии
- ❑ Писатель (художник и т.д.)- «инженер» души человека, пропагандист
- ❑ В центре произведения обязательно наличие положительного героя

# Герой соцреализма

- ❑ Герой — идеальный коммунист и пример для общества.
- ❑ — прогрессивный человек, которому чужды сомнения души



*Павка Корчагин. Иллюстрация Е.Кибрика к роману Н.А. Островского «Как закалялась сталь».*

# Глашатай новой эпохи



*Владимир  
Владимирович  
Маяковский*

## Произведения:

«Владимир Ильич  
Ленин» (поэма)

«Левый марш»,

«Стихи о советском  
паспорте» 🔊

# Классики пролетарской литературы



Михаил  
Александрович  
Шолохов,

*лауреат Нобелевской премии*

**Произведения:**

«Тихий Дон»

«Судьба человека»

# Классики пролетарской литературы



Николай Алексеевич  
Островский,

## Произведения:

«Как закалялась  
сталь»

«Рожденные бурей»

# Писатели и поэты, получившие известность до революции



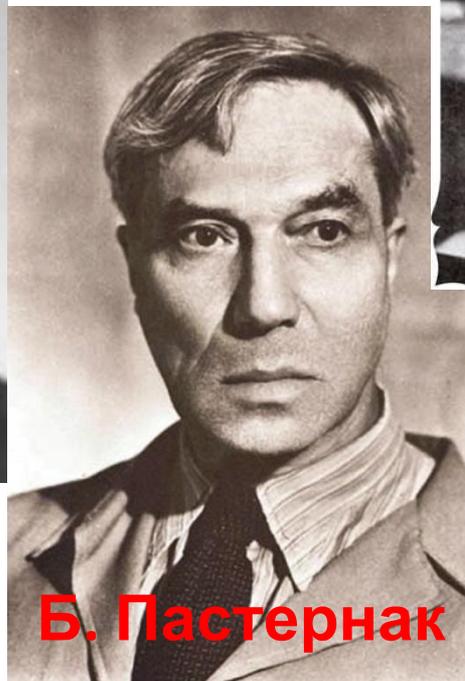
**М. Булгаков**



**О. Мандельштам**



**А. С. Грин**



**Б. Пастернак**



**А.  
Ахматова**

# Писатели сатирики



Зоценко М.

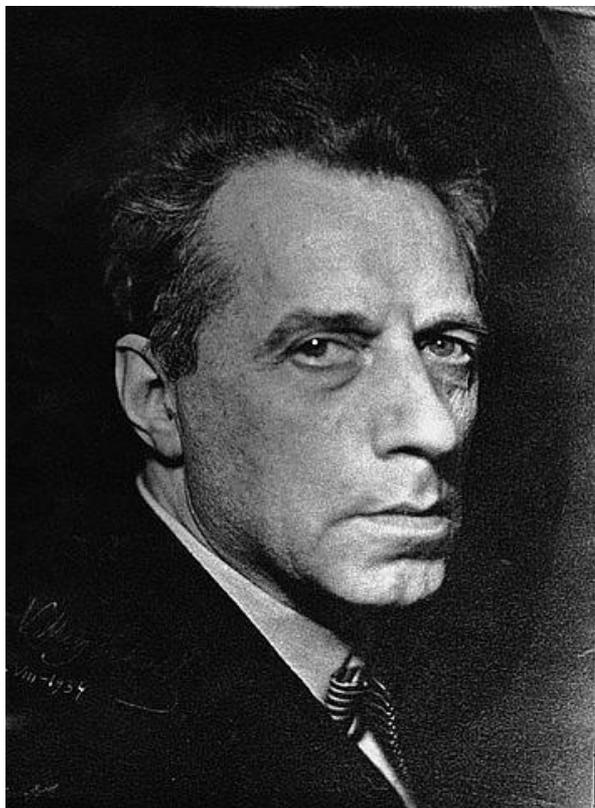


Ильф И.



Петров Е.

# Театральное искусство



**В. Э.  
Мейерхольд**



**К. С.  
Станиславский**



**Е. Б. Вахтангов**

# Искусство плаката и фотографии

Работа А. М. Родченко

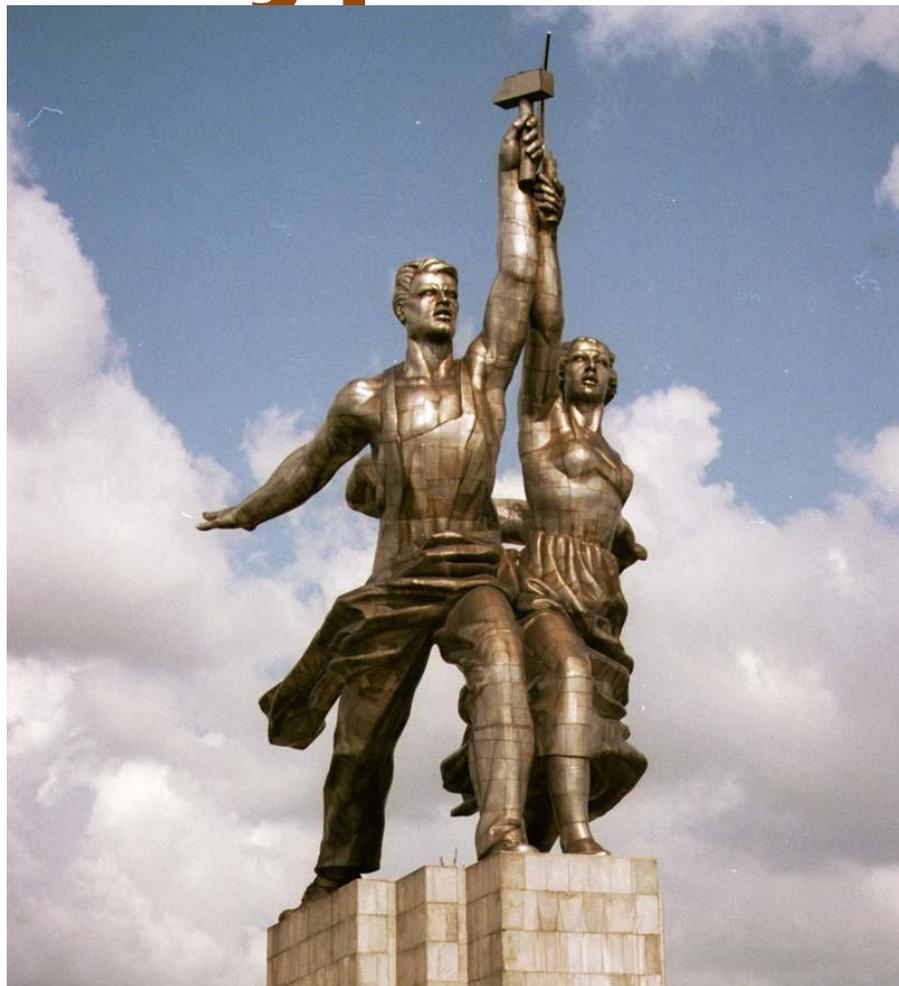


Работа Д. С. Моор

# Скульптура



**В. И. Мухина**



**«Рабочий и  
колхозница»**

# Характеристика социалистического реализма

1. Возник на базе союза русских художников

(два его объединения:

*ОХР - общество художников-реалистов*

*и АХР - Ассоциация художников революции)*

# Характеристика социалистического реализма

## *2. Время существования*

*Начало 1930-х – конец 1980-х гг.*

# Характеристика социалистического реализма

## 3. Время появления термина

*осень 1932 г., в общении Сталина, Горького и советской литературной и художественной элиты*  
*осень 1932 г., в общении Сталина, Горького и советской литературной и художественной элиты*



# Характеристика социалистического реализма

## 4. Представители направления

А.М. Герасимов, А.А. Дейнека, Д.П. Корин, А.  
А. Пластов, Б.В. Йогансон, Кукрыниксы, Д.С.  
Моора

# Характеристика социалистического реализма

## 5. Основная задача данного направления

Утверждать в общедоступной форме социалистические идеалы, образы новых людей и новых общественных отношений

# Характеристика социалистического реализма

## 6. Тематика работ

Октябрьская революция 1917г., трудовой и военный подвиг советского народа, руководящая роль компартии, ее вожди, строительство советского государства, воспитание нового человека

# Характеристика социалистического реализма

## 7. Отношение власти к данному направлению

Официальное направление советского  
искусства

# Алтайский край и

социализмом

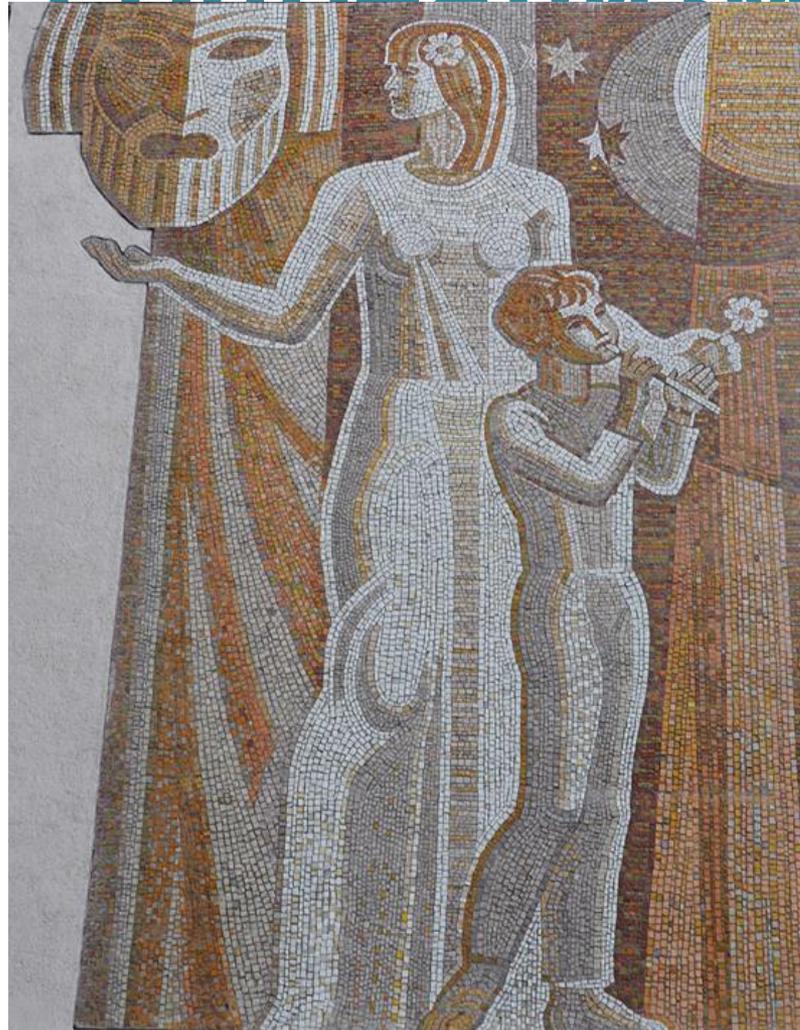


# Алтайский край и соцреализм



# Алтайский край и

## сurreализм



# Алтайский край и

социализмом



# Домашнее задание

§ 21, доклад на тему  
«Искусство кино» в 1930-х гг.