

ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД



Географическое положение



- Великий Новгород расположен на Приильменной низменности, на реке Волхов, в 6 км от озера Ильмень, в 552 км к северо-западу от Москвы и в 145 км к юго-востоку от Санкт-Петербурга.

Великий Новгород - центр Новгородской области, получивший в 1999 г. историческое название (до того назывался просто Новгород)

- Великий Новгород-один из древнейших русских городов. Впервые он упоминается в 859 г.
- С X в. Новгород являлся вторым по значению городом Киевской Руси. Расположение на стыке пути "из варяг в греки" с волжским путем способствовало развитию уже в X в. ремесел (обработка железа, дерева, кожи, ювелирное искусство), торговли и культуры.



Сравнительно долгий период времени с 1136 г. по 1478 г. город был центром Новгородской республики, управляемой вечем.

- Со второй половины XIV в. город именуется Великим Новгородом, а в XV в. - Господином Государем Великим Новгородом. Под его властью находилась огромная территория от Кольского полуострова до г. Торжок, которая делилась на пять административных единиц - пятин. Торговые связи Новгорода распространялись от Фландрии и ганзейских городов до Югорской земли и от Скандинавии до Астрахани и Константинополя. Древний Новгород не пострадал от татаро-монгольского нашествия, и долгое время являлся средоточием летописания, книгописания, распространения грамотности.



Река Волхов делит центр Новгорода на две части - левобережную, т.н. Софийскую, и правобережную, т.н. Торговую, стороны. В каждой из них комплексы важнейших архитектурных памятников, определяющие облик города, обращены к реке, образуя единый, неповторимый ансамбль.



В северной части расположен **Новгородский детинец** (*Новгородский кремль*) — крепость Великого Новгорода. Детинцем на Руси называли не что иное, как внутреннюю часть крепости города. Первое летописное упоминание о нём относится к 1044 году. Является памятником архитектуры федерального значения, охраняется государством. Новгородский детинец как часть исторического центра Великого Новгорода входит в список всемирного наследия ЮНЕСКО.



ozertcov.livejournal.com

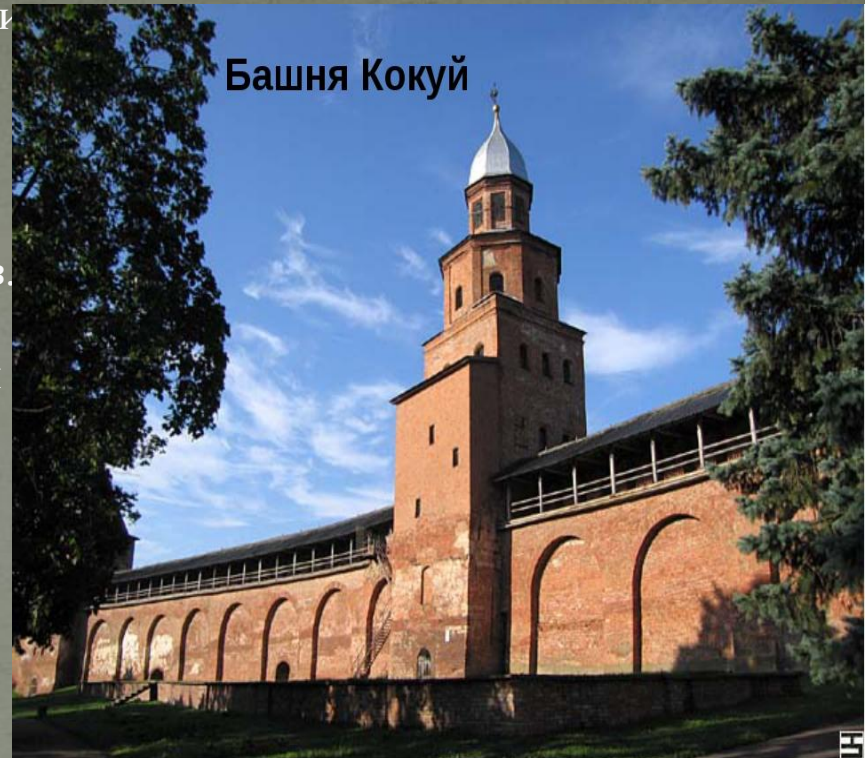
© Яшина Марина, temples

Стены Детинца

Стены сооружены из камня и кирпича на известковом растворе. Её толщина 1—2,5 кирпича. Каменная кладка состоит из известняка и булыжника. Толщина крепостных стен в разных частях неодинакова — от 3,6 до 6,5 м. Высота колеблется от 8 до 15 м. В настоящее время большая часть стен, реставрированных в 1950—1960 гг. и



Наименования «Дворцовая», «Княжая», «Кокуй», «Митрополичья» введены авторами краеведческой литературы на рубеже XIX—XX вв. (в материалах XVII—XVIII вв. устойчивых названий у них не было). Внутри каждая башня разделялась на пять или шесть ярусов. Ярусы башен соединялись между собой деревянными лестницами. Каждая из башен имела выходы на боевой ход крепостной стены. Нижние ярусы могли использоваться для хранения боеприпасов. Башни, кроме того, были снабжены устройствами для подъёма орудий и боеприпасов.



Князь Владимир Ярославович в 1045 году инициировал в центре кремля строительство главного храма города – Софийского собора, которое продолжалось семь лет. Освящение проходило в 1052 г., а спустя месяц Владимир умер и был похоронен в новом храме. **Собор Святой Софии** — главный православный храм Великого Новгорода, кафедральный собор Новгородской митрополии. На протяжении столетий — духовный центр Новгородской республики. Это древнейшая церковь на территории России:



К юго-западу от собора св. Софии - 2-этажный корпус Митрополичьих покоев, за ним - сохранившиеся здания Владычного (Епископского) двора. К востоку от собора, у стен Детинца, - величественная 5-пролетная Софийская звонница (сооружена в 15 в., в 16-19 вв. перестраивалась).



Новгородский историко-архитектурный музей-заповедник, в его экспозиции (здание бывших Присутственных мест) - археологические и исторические материалы...

Великий Новгород - популярный центр туризма, в т. ч. международного.



напротив Софийского собора расположен Памятник «Тысячелетие России» — монумент, воздвигнутый в 1862 году в честь тысячелетнего юбилея легендарного призвания варягов на Русь. Представляет собой гигантский шар-державу (по некоторым предположениям, был призван «благовестить потомкам о героическом прошлом России»). Вокруг державы установлены шесть скульптурных групп. Всего памятник содержит 128 фигур.



Скульптурные изображения делятся на три уровня: Группа из двух фигур — ангела с крестом в руке (олицетворение православной церкви) и коленопреклоненной женщины (олицетворение России).

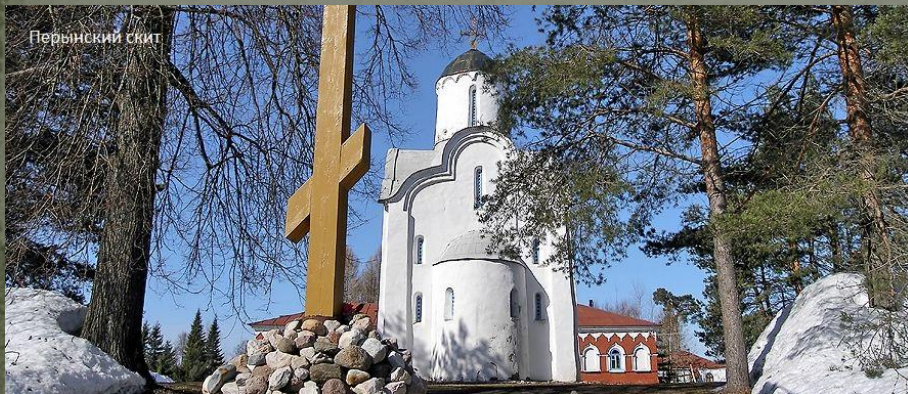
Среднюю часть памятника занимают 17 фигур, символизирующих различные периоды истории Русского государства. Каждая группа ориентирована на определённую часть света, что имеет символический смысл и показывает роль каждого государя в укреплении определённых рубежей государства. В нижней части монумента расположен фриз, на котором помещены горельефы 109 исторических деятелей, воплощая идею опоры самодержавной власти на общество в лице его славнейших представителей.



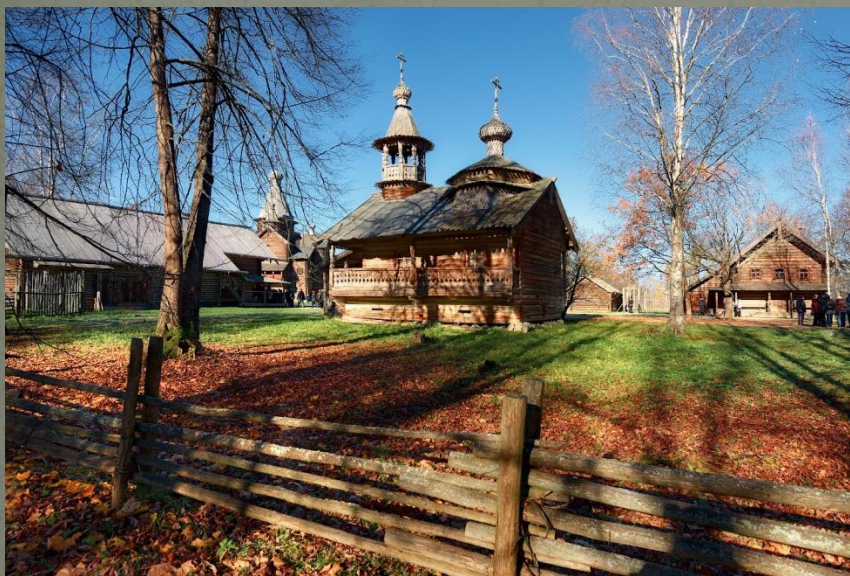
Ярославово дворище – торговый исторический архитектурный комплекс на Торговой стороне Великого Новгорода. Здесь располагались амбары и лавки, кипела торговля. Вдоль берега длинной вереницей тянулись пристани, у которых стояли суда с товарами. Здесь шумело новгородское вече, где решались важные государственные вопросы. С 1992 г. Ярославово дворище – объект Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. В настоящее время к архитектурному комплексу Ярославова дворища относится 7 храмов.



Монастыри Великого Новгорода – важная составляющая культурно-исторического и архитектурного ансамбля города в России



«Витосла́влицы» — новгородский музей народного деревянного зодчества, который расположен около Свято-Юрьева мужского монастыря в нескольких километрах от Великого Новгорода, на южном берегу озера Мячино. Он включает в себя древнейшие в России деревянные архитектурные памятники XVI века, жилые и производственные постройки XVIII—XIX веков.



Современный Новгород - крупный промышленный и культурный центр России. Предприятия города производят более половины промышленной продукции области, которая пользуется спросом не только в России, но и за рубежом. Ведущие отрасли промышленности - электро- и радиотехническая (ПО "Квант", "Комета", "Волна" и т.д.), химическая (ПО "Азот"). Предприятия деревообрабатывающей, легкой и пищевой промышленности, производство стройматериалов. Институты - педагогический, политехнический, сельскохозяйственный. Драматический театр. Филармония.

