

# Великий Новгород в период феодальной раздробленности



А по сѣмъ велѣніи князя великаго  
изъ новгородѣ колоколанъ печной  
привезти въ москву . и привезенъ  
бысть . на гвзнесе него на колоко  
ланцѣ на площадкѣ протчимъ коло  
кольца опити . а такъ сталъ та  
печнойной городъ . и роуека мзе  
мла . тако оуоуаки изнеполеніе  
небыкало . ни въ котораго печейко

Новгород возник в IX веке, существовал независимо, ярко демонстрируя близость к европейскому средневековому типу государства, он развивался в одном темпе с Западной Европой и являлся аналогом городам-республикам Ганзейского союза, городам-республикам Италии.

Территория - на севере - до Белого моря, а на востоке - за Уральские горы. С 1136 г. - самостоятельная феодальная боярская республика.



Новгород уже в XII веке был  
огромным торговым городом,  
Известным всей Европе,  
постоянная ярмарка  
здесь по своему международному  
значению не имела соперников  
не только в русских землях,  
но и во многих  
западноевропейских странах.  
Новгородские товары имели  
хождение на огромной  
территории от Лондона  
до Уральских гор.



Новгородская печать XIII век

Новгород чеканил свои монеты, издавал законы, а так же в ходу были личные печати боярских династий. Они изготавливались из драгоценных металлов.



**В Новгородской республике была широко распространена грамотность, уровень которой был выше, чем в других русских землях. Уже в XI-XII велась оживлённая бытовая переписка. Особый интерес представляют берестяные грамоты, авторами которых являются простые граждане-торговцы, ремесленники, домашние хозяйки.**

**В городе имелся водопровод, дренажная система, улицы были вымощены, новгородцы носили кожаную обувь, играли в шахматы.**



СЛОВСОПТЬКЮЧИГО  
РЕКЪИГЛАСТЪ  
СЛАВЛАНШКОЛГЪ  
**И**ЗЪПОЛИНЫ  
КШАШЕТЪКА  
ТИЕ•НАУИТИСТА  
РКИДИСЛОВЕСКИТИ  
ДНЪХЪПОВЪСТИИ  
СОПЪКЦИГОРЕВЪ.

б



В Новгородской республике идет формирование самостоятельной архитектурной школы и разработка новых архитектурных форм происходили в специфических социально-политических условиях.

Начиная с церкви Бориса и Глеба в Детинце (1167 г.) почти все новгородские храмы возведены уже не по княжескому заказу, а на средства Бояр, купцов или общины прихожан.

Упрощение техники строительства и декоративной отделки позволяло новгородским зодчим в короткие сроки создавать сооружения, соответствовавшие материальным возможностям и эстетическим представлениям заказчиков.

К началу XIII в. В Новгороде сложился тип храма простой формы с трёхлопастным членением фасада, наличием только одной апсиды.





**Церковь Параскевы  
Пятницы на Торгу**



**Церковь Спаса  
Преображения**



**Собор Бориса и Глеба, 12 век. Макет.**



# Новгородская боярская республика XII век





**Вече**-рассматривало важнейшие вопросы внутренней и внешней политики, приглашало князей и заключало с ними договор-ряд, избирало должностных лиц. Так –же избирало имевший для Новгорода большое значение торговый суд, оно же являлось верховным судом республики.

**Посадник**- ведал управлением и судом.

**Тысяцкий**- ведал ополчением во время войны , а в мирное время исполнял полицейские функции.

**Архиепископ**- с 1156 года стал избираться новгородцами.

**Князь** – они приглашались в Новгород для исполнения определённых Обязанностей. В их задачу входило защищать Новгород от врагов, исполнять представительские функции- князья представляли Новгород в отношениях с другими землями. Они обладали функциями судебной власти, но судить могли только посадники. На имя князя шла дань.

Для того, чтобы князь не превышал своих полномочий, он не имел право владеть землями на территории Новгорода. С 1095 до 1304 г. княжило 40 человек, смена княжеской власти происходила 58 раз.



