



# **ТЕМА 1. Найдавніші часи в історії українського народу**

## **ЗАНЯТТЯ 1. Витоки українського народу**

### **Навчальні питання:**

- 1. Найдавніше населення на сучасній території України.**
- 2. Формування державотворчих традицій.**
- 3. Походження слов'ян та їх розселення на території України.**
- 4. Основні концепції походження українського народу**

# ЛІТЕРАТУРА

## 1. Основна

- 1.1. Бойко О.Д. Історія України. – К., 2002. – 320 с.
- 1.2. Історія України / Під заг. редакцією В.А. Смолія. – К. 1997. – 450 с.
- 1.3. Григоренко О.П. Історія України: Навчальний посібник. – Хмельницький: Вид-во НАДПСУ, 2007. – 339 с.

## 2. Додаткова

- 2.1. Історія України. Нове бачення. У двох томах. Том 1. – К., 1995. – 650 с.
- 2.2. Історія України. Нове бачення. У двох томах. Том 2. – К., 1996. – 580 с.
- 2.3. Лановик Б.Д. Лазарович М.В. Історія України. – Київ, 2001. – 380 с.
- 2.4. Субтельний О. Україна. Історія. – Київ, 1993. – 560 с.
- 2.5. Остафійчук В.Ф. Історія України: сучасне бачення: Навч. посіб. – 3-тє вид., перероб. і доп. – К.: Знання-Прес, 2006. – 422 с.1.1.

# ІСТОРІЮ ПЕРВІСНОГО СУСПІЛЬСТВА ПОДІЛЯЮТЬ НА ПЕРІОДИ (ВІКИ)

**КАМ'ЯНИЙ ВІК** (період від 1 (1,5) млн до 6-5 тис. років тому):

- палеоліт (ранній, середній, пізній) – 1 млн. – 10 тис. років тому;
- мезоліт (середній кам'яний вік) – приблизно (10) 9 тис. років до н.е. – 6 тис. років до н.е.
- неоліт або новий кам'яний вік – близько VII-VI тис. років до н.е. - IV тис. до н.е.

## **ЕНЕОЛІТ**

(мідно-кам'яний)  
чи мідний вік (IV  
– III тис. до н.е.)

## **БРОНЗОВИЙ ВІК**

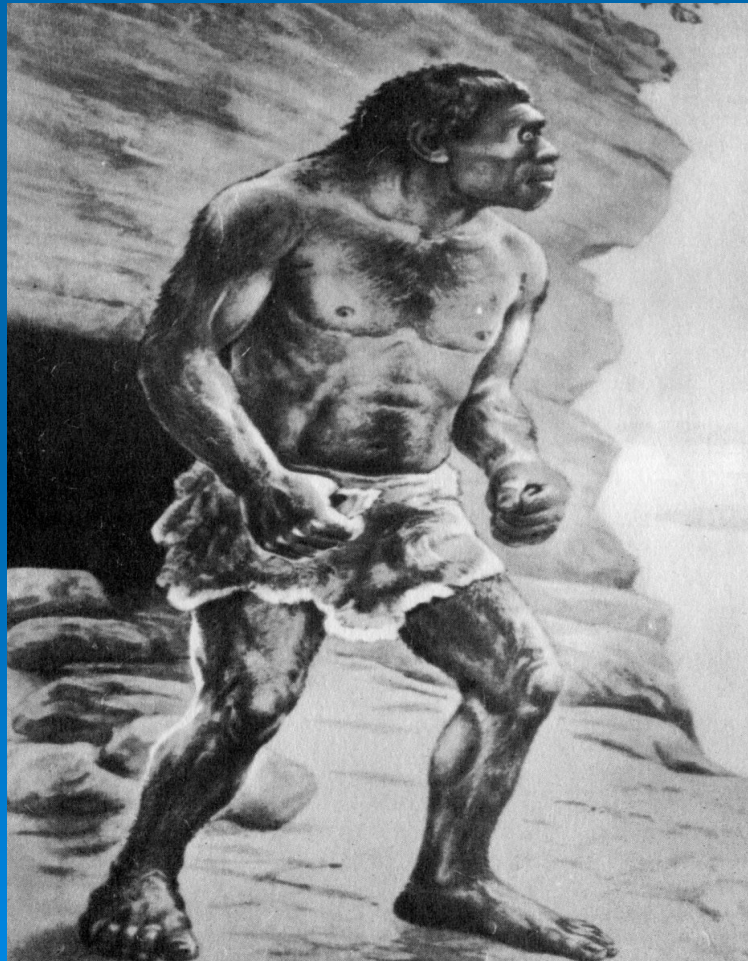
(II – початок  
I тис. до н.е.)

## **РАННІЙ ЗАЛІЗНИЙ ВІК**

(починається з VI-V ст.  
до н.е. і триває до  
утворення класових  
суспільств – держав)

# Первісні люди:

Пітекантропи або архантропи  
(з'явилися в ранньому палеоліті)



# Неандертальці ( в середньому палеоліті)



# Кроманьйонці (Homo sapiens) (в пізньому палеоліті)



# КАМ'ЯНИЙ ВІК

Середній палеоліт – винайдення вогню, початок льодовикового періоду.

Пізній палеоліт – виникли давні форми релігійних вірувань, розрізнення людей за расами: європеоїдна, негроїдна, монголоїдна, з'являється рід.

Мезоліт – лук і стріли, приручення собаки, рибальство, примітивний посуд.

Неоліт – доба нового розвитку стародавнього населення, знаменна виникненням примітивного скотарства й землеробства – “неолітична революція”



# “НЕОЛІТИЧНА РЕВОЛЮЦІЯ” ТА ЇЇ ХАРАКТЕРНІ РИСИ:

- виникнення і поширення якісно нових способів виготовлення знарядь праці;
- винайдення керамічного посуду, прядіння, ткацтва і тканини;
- перехід до осілого способу життя;
- поява примітивного транспорту ;
- активне формування стад свійських тварин, використання їх як тягової сили;
- суттєві зрушення в демографічній сфері.

# ЕНЕОЛІТ (МІДНОКАМ'ЯНИЙ ВІК)

- **перехідний етап від кам'яного періоду до епохи металу, час остаточного утвердження домінуючої ролі відтворюючого господарства.**
- **Здійснюється перший великий суспільний поділ праці, в основі якого – відокремлення скотарства від землеробства .**
- **Трипільська культура.**

# ТРИПІЛЬСЬКА КУЛЬТУРА

(IV-III тис. до н. е.)

## Характерні ознаки трипільської культури:

1. В економічній сфері: зернове землеробство, заміна мотики ралом, садівництво, приселищний характер тваринництва; першими почали користуватися виробами з міді.
2. У сфері суспільних відносин: перехід від матриархату до патріархату, зародження міжплеменних об'єднань, формування ієрархічної структури родів, збереження великої сім'ї, зародження елементів приватної власності та ін.
3. У сфері побуту: побудова великих глиняних будівель, які згуртовувалися у села та ін.









**БУДОВА СВІТУ  
у орхестиках і символах**

орхестика — це форма Сонця, чотирикутник — це Земля, трикутник — це вода, квадрат — це Сонце, круг — це Вісвіт, квадрат — це Земля, трикутник — це вода, квадрат — це Сонце



# БРОНЗОВИЙ ВІК

1. Поширення виробів з бронзи – першого штучно створеного людиною металевого сплаву.
2. Епоха бронзи витісняє кам'яну індустрію, з'являються бронзовий ніж, меч, посуд.
3. Це час, коли настає кінець первісного суспільства і народи переходять на етапи державності.
4. Швидкий розвиток скотарства і землеробства, що сприяло завершенню процесу виділення скотарських племен із середовища землеробських.
5. Високий рівень громадського ремесла (гончарного, бронзоплавильного).
6. Виникнення місцевих центрів металургії та обробки бронзи, обмін набув постійного та регіонального характеру.



# РАННІЙ ЗАЛІЗНИЙ ВІК

## Основні характерні риси:

1. Освоєння виробництва заліза сприяло подальшому розвитку суспільства.
2. Відбувся другий великий суспільний поділ праці: ремесло відокремилось від землеробства, відокремлення торгівлі.
3. Поява цивілізацій.
4. Посилилася майнова та соціальна диференціація суспільства, що створило необхідні передумови для виникнення станово-класових відносин та держави.
5. Залізний вік в Україні тісно пов'язаний з кіммерійською, скіфо-сармато-античною та ранньословянськими культурами

# ПЕРШІ ДЕРЖАВНІ УТВОРЕННЯ

□ **Кіммерійці**

(IX-VII ст. до н.е.)

□ **Таври**

□ IX ст. до н.е.- III ст. н. е.

□ **Скіфи**

(VII-III ст. до н. е.)

□ **Сармати**

(III ст. до н. е. – III ст. н. е. )

□ **Готи** (кінець II ст. н. е. до 375 р.)

□ **Гуни** (375 р. - 453 р.)

# АНТИЧНІ МІСТА ПІВНІЧНОГО ПРИЧОРНОМОР'Я

**VII ст. до н.е. – кінець IV ст. н. е.** – це період Великої грецької колонізації, одним з напрямів якої було освоєння Північного Причорномор'я.

Найбільші античні міста-держави  
Північного Причорномор'я:

Ольвія

Херсонес

Пантікапей

Тіра

## ОСНОВНІ ДОСЯГНЕННЯ АНТИЧНИХ МІСТ-ДЕРЖАВ

(VII ст. до н.е. - кінець  
IV ст. н.е. – це період  
Великої грецької  
колонізації  
Північного  
Причорномор’я)

- кожне місто-держава становило окрему рабовласницьку демократичну республіку, яка мала свою законодавчу (народні збори), виконавчу (колегії та магістрати обрані відкритим голосуванням) і судову владу

- здійснювали товарообмін з місцевими жителями, тому карбували власні монети (золоті, срібні, мідні)

- значного розвитку набули різні ремесла та суднобудування

- розвивається міська архітектура (кам’яні будівлі, бруковані вулиці, з’являється водогін), образотворче мистецтво, скульптура

- поширюється грамотність серед мешканців міст-держав, з’являються нові школи, театри, гімназії (спортивні школи)

# Херсонес Таврійський



# ТЕОРІЇ ПОХОДЖЕННЯ СЛОВ'ЯН

→ **Дунайська теорія** (Ключевський, Погодін, Соловйов) – слов'яни осідали на Дунаю

→ **Сарматська або азіатська теорія** (викладено на сторінках Баварської хроніки IX ст.) – предками слов'ян визнаються скіфи і сармати, які осіли в південній частині Східної Європи

→ **Вісло-Дніпровська теорія** (Л. Нідерле) – ще у II тис. до н.е. існувала балто-слов'янська спільність, після розпаду якої в ході розселення виникли слов'яни, прабатьківщиною яких славіст Л. Нідерле вважав широкий ареал між Віслою і Дніпром

→ **Вісло-Одерська теорія** (Косташевський, Чекановський, Лер-Сплавинський) – слов'янською прабатьківщиною були кордони між річками Віслою й Одрою

→ **Дніпро-Одерська теорія** (Гензель, Третьяков, Рібаков) – слов'янська прабатьківщина знаходиться між Дніпром і Одрою

# Східнослов'янські племена

*Поляни* заселяли Київщину і Канівщину.

*Древляни (деревляни)* заселяли Східну Волинь.

*Сіверяни* – Дніпровське лівобережжя.

*Дуліби, бужани або волиняни* – Західна Волинь.

*Тиверці* — поміж Бугом і Дністром.

*Уличі* - Південне Подніпров'я і Побужжя.

*Хорвати* — Прикарпаття та Закарпаття.



Волинянка та древлянка



Поляни





Сіверянські жінки



Давньослов'янський вождь  
та жінки, Київщина 5 ст.



# КОНЦЕПЦІЇ ПОХОДЖЕННЯ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ

- Автохтонна теорія. Прихильники цієї концепції *М. Грушевський, В. Хвойко, Я. Пастернак.* Вважають, що формування окремих слов'янських народів і, зокрема, праукраїнського етносу, було покладено розселенням антів.
- Міграційна теорія. Автори *В. Н. Татіщев, О. Ш. Фонський, М.І. Антоновський, Д. М. Бантиш-Каменський.* Виводять походження українців від групи північнокавказьких народів, що переселилися в XIV ст. на Середнє Подніпров'я.