

# Внутренняя политика Екатерины II



# План.

1. Личность императрицы
2. Начало правления
3. Наказ"и Комиссия *1767 - 1768* гг.
4. Губернская реформа
5. Судебная реформа Екатерины *II*
6. «Жалованная грамота городам»
7. «Жалованная грамота дворянству»

# 8-я императрица всероссийская

28 июня (9июля) 1762 – 6 (17 ноября) 1796гг

<b>Коронация:</b>	1 (12 сентября) 1762
<b>Предшествен</b>	Пётр III
<b>Преемник:</b>	Павел I
<b>Рождение:</b>	21 апреля (2 мая) 1729 Штеттин, (Пруссия).
<b>Смерть:</b>	6 (17 ноября) 1796 Зимний дворец, Петербург
<b>Династия:</b>	Аскании (по рождению)/ Романовы (по браку)
<b>Отец:</b>	Христиан-Август Ангальт-Цербстский
<b>Мать:</b>	Иоганна-Елизавета Гольштейн-Готторпская
<b>Супруг:</b>	Павел I Петрович
<b>Дети:</b>	Анна Петровна Алексей Григорьевич Бобринский Елизавета Григорьевна Тёмкина



# Личность императрицы.

**Происходила** из мелкого северогерманского княжеского рода. Урожденная Софья Августа Фредерика Анхальт-Цербстская. Получила домашнее образование. Умная и честолюбивая, она воспитывалась в строгости, и природная ее гордость всячески подавлялась. В 1744 Екатерина II приехала в Россию по приглашению Елизаветы Петровны.



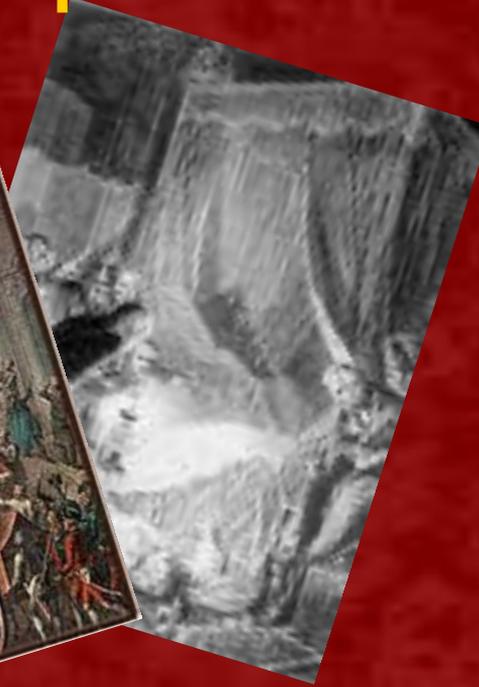
**Приняв** православие и получив имя Екатерины Алексеевны, в 1745 вступила в брак с вел. князем Петром Федоровичем (Петром Ульрихом), впоследствии Петром III. При равнодушии мужа, строго регламентированной жизни двора, окруженная недоброжелателями, Екатерина II очень много читала, знакомясь с трудами по истории, юриспруденции, сочинениями французских просветителей, изучила рус. язык.



**В 1754** Екатерина II родила сына, будущего императора Павла I. Болезнь Елизаветы Петровны и нелюбовь мужа делали возможной высылку Екатерины II из России или заточение в монастырь. После воцарения Петра III, относившегося к ней все более враждебно, ее положение стало шатким.



# Начало правления



**Опираясь** на гвардейские полки, 28 июня 1762 Екатерина II совершила бескровный переворот и стала самодержавной императрицей. "Тартюф в юбке и короне" (А. С. Пушкин), беспринципная, тщеславная, властная, она умела расположить к себе людей и прекрасно подбирала сотрудников.





**Коронация Екатерины II Торелли Стефано (1712-1780)**

**Правление** Екатерины II характеризуют как «Просвещенный абсолютизм»

**Политика** «просвещенного абсолютизма – это попытка управлять страной при помощи «хороших законов», законов, которые улучшают положение всех слоев населения.

**В 1767**, отказавшись от проекта реформы управления Н.И. Панина, Екатерина II созвала "Комиссию для сочинения проекта нового уложения", написав для нее "Наказ", скомпилированный из сочинений просветителей Монтескье, Беккариа и др.

**В 1763** провела сенатскую реформу. Сенат был разделен на 6 департаментов, потеряв значение органа, осуществляющего руководство гос. аппаратом, и стал высшим административным органом управления.

**В 1763- 1764** провела секуляризацию (т.е. обращение в светскую собственность) церковных земель, что позволило не только пополнить казну, но также продолжить и завершить начатую Петром I нейтрализацию духовенства как политической силы.

**В 1775** "Учреждение для управления губерний" позволило создать многочисленную администрацию на местах.

**В 1785** "Жалованная грамота дворянству" и "Жалованная грамота городам" . Документы упорядочили социальную структуру русского общества, разделенного на пять сословий: дворянство, духовенство, купечество, мещанство ("средний род людей") и крепостные, власть над которыми постоянно увеличивалась.

## 'Наказ" и Комиссия 1767 -

1768 гг.

**В январе 1765** года Екатерина начала непосредственно работу над законодательным проектом. С самых первых набросков работа была своеобразной. Первоначальный текст будущего "Наказа" (в большинстве - выписки из Монтеスキё, Люзака, "Энциклопедии", Беккариа) был написан по-французски. Затем секретари императрицы сделали русский перевод, который императрица редактировала не менее трёх раз, внося дополнения, переставляя тексты местами. Все рукописи и Екатерины, и её секретарей, относящиеся к "Наказу", сохранились донныне.

**К маю 1766 года** был готов почти завершённый текст - в нём было свыше полутора десятков глав и более 400 статей. Набело переписанный "Наказ" был передан через фаворита Екатерины графа Орлова для прочтения некоторым высшим сановникам и близким людям: М. И. Воронцову, В. Г. Баскакову, А. П. Сумарокову, высшим церковным иерархам.

**В июле 1767** года в Москве собрались свыше 500 выбранных на местах депутатов, образовавших "Комиссию о составлении проекта нового уложения", которая работала семь лет. 30 июня Комиссия начала свою работу, "Наказ" был официально обнародован, и все депутаты получили тексты Свода правовых принципов.

Официальный текст "Наказа Комиссии о составлении проекта нового уложения" состоял из 20 тематических глав и 526 статей. Большая часть текста была, как видно, заимствованной.

**В конце 1768** года члены общего собрания были распущены ввиду войны с Турцией. Екатерина понимала неуспех дела и, оценив обстановку, распустила общее собрание, оставив некоторые частные комиссии, которые работали до 1774 года.

# **Губернская реформа "Учреждение для управления губерний".**

**В соответствии с этим документом вступило в силу новое административно-территориальное деление, были внесены большие изменения местного управления. Эта система просуществовала почти столетие.**

**Все вновь образованные губернии и уезды получили единообразное устройство, основанное на строгом разделении административных, финансовых и судебных дел.**

**Во главе губернии стоял назначаемый правительством губернатор со своим заместителем - вице-губернатором.**

Иногда две или три губернии объединялись под управлением наместника - генерал-губернатора.

Страна была разделена на 50 губерний; провинции были упразднены, каждая губерния делилась на 10-12 уездов.

В основе такого деления лежал принцип численности податного населения. Для губерний и уездов было установлено определённое количество жителей: по 300-400 тысяч и по 20-30 тысяч человек соответственно.

С изменением границ прежних административных территорий возникли новые уездные и губернские центры. Система местной власти была реорганизована.

**Сенат**

**Генерал-губернатор**

**Вице-губернатор**

**Губернатор**

Губерния (300-400 тыс чел)

**Губернатор**

Губерния (300-400 тыс чел)

50 губерний

**Капитан-исправник**

Уезд 20-30 тыс. чел

**В уездных городах - городничие**

**Капитан-исправник**

Уезд 20-30 тыс. чел

**Обер-полицмейстеры**

**Капитан-исправник**

Уезд 20-30 тыс. чел

**Москва**

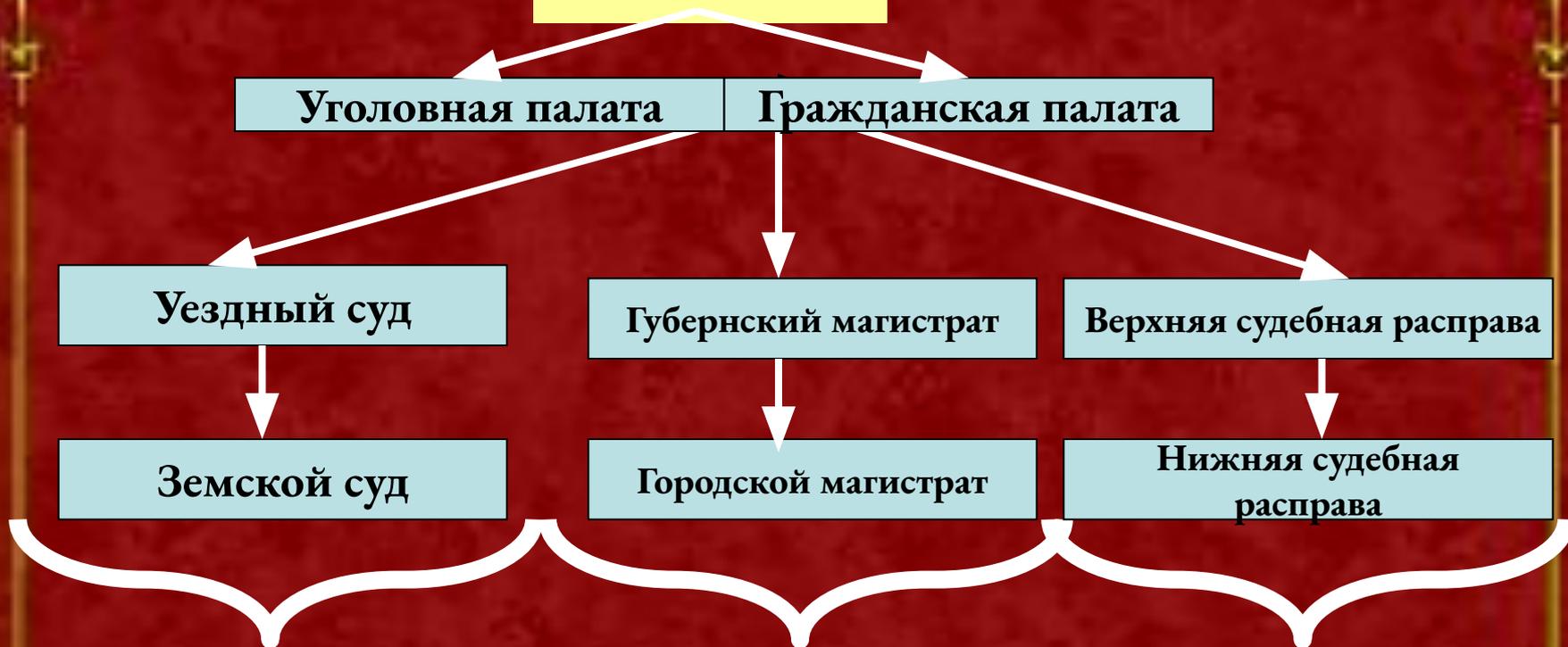
**Санкт-Петербург**

В каждом губернском городе были установлены: губернские правления во главе с губернатором (имело административный характер, представляло правительственную власть и являлось ревизором всего управления), уголовная и гражданская палаты (высшие органы суда в губернии), казённая палата (орган финансового управления), верхний земской суд (судебное место для дворянских тяжб и для суда над дворянами), губернский магистрат (судебное место для лиц городского сословия по искам и тяжбам на них), верхняя расправа (судебное место для одноверцев и государственных крестьян), приказ общественного призрения для устройства школ, богаделен и т. п.

Все эти учреждения носили коллегиальный характер и считались сословными, но реально вся власть принадлежала губернатору.

# Судебная реформа

## Сенат *№ II*



**Дворяне**

**Горожане**

**Государственные  
крестьяне**

Все сословные суды по закону – выборные. Но на практике это не осуществлялось. Местные администрации постоянно вмешивались в их деятельность.

# «Жалованная грамота городам»



## «Жалованная грамота дворянству»

Издана 21 апреля 1785 г. в день рождения

императрицы "Жалованная грамота дворянству" представляла собой свод, собрание дворянских привилегий, оформленных законодательно.

Дворянство резко отделялось от других сословий.

Дворяне:

- Освобождались от уплаты податей,
- Освобождались от обязательной службы.
- Могли быть судимы только дворянским судом.
- Лишь дворяне имели право владеть землёй
- Лишь дворяне имели право владеть крепостными крестьянами.
- Было запрещено подвергать дворян телесным наказаниям