

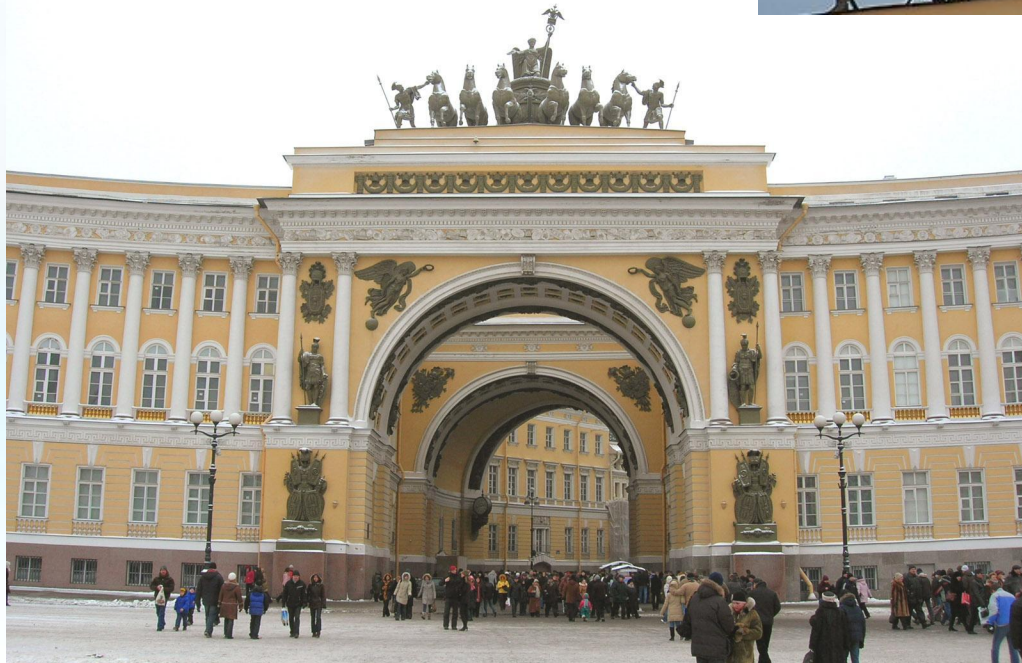
Воскресная прогулка

Дворцовая площадь - центральная площадь Петербурга

Дворцовая площадь по праву считается одним из великолепнейших архитектурных ансамблей не только в Санкт-Петербурге, но и в мире. Она ограничена с одной стороны южным фасадом Зимнего дворца, с другой – огромным полукругом здания Главного Штаба. Между ними с площади открывается вид на Адмиралтейство, Александровский сад и начало Невского проспекта.



Формирование архитектурного ансамбля Дворцовой площади завершилось к 1829 году, когда архитектор К. Росси возвёл здание **Главного Штаба** и здание министерств, плавной дугой охватившее площадь с юга.

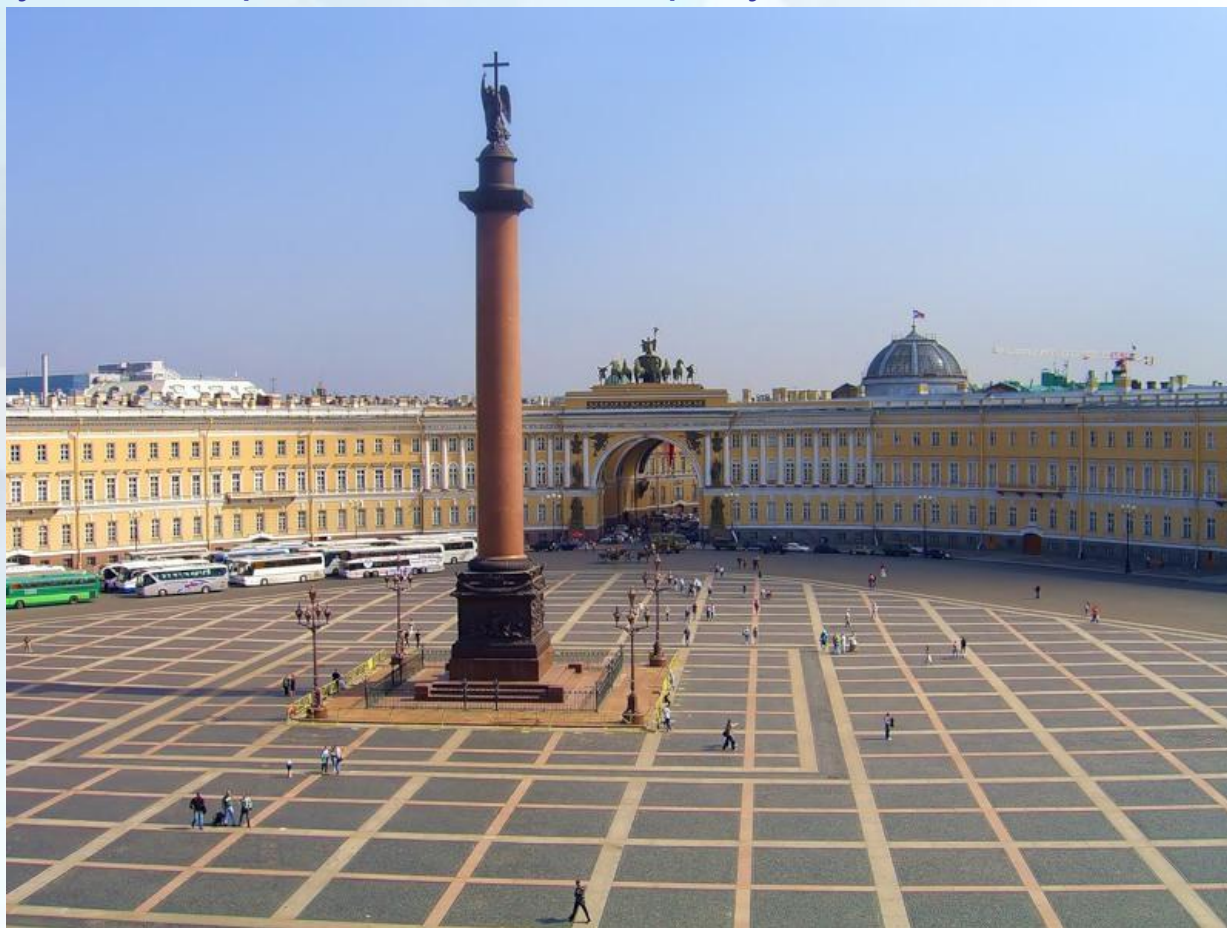


Эти сооружения Росси соединил **триумфальной аркой**, символизирующей славу России, на аттике которой установлена колесница Победы скульпторов В. Демут-Малиновского и С. Пименова.

Крупнейшим дворцовым сооружением Санкт-Петербурга является **Зимний дворец**, он поражает своими размерами и великолепием отделки. Его строительство началось в 1754 году по проекту Б. Ф. Растрелли и завершилось в 1762 году. Дворец с полным правом можно отнести к позднему наиболее ярким памятникам петербургского барокко.



После Отечественной войны 1812 года было решено увековечить память о победе. В центре Дворцовой площади в 1834 году по проекту архитектора О. Монферрана была воздвигнута **Александровская колонна**, или "Александрийский столп" – памятник победе русского народа в Отечественной войне 1812 года. Высота колонны составляет 47,5 метров, её венчает монументальная фигура ангела, созданная скульптором Б. Орловским, символизирующая мир, сошедший на Европу после победы над Наполеоном.



Дворцовый мост — разводной чугунный мост через Большую Неву. Соединяет центральную часть города (Адмиралтейский остров) и Васильевский остров. Длина моста — 260,1 м, ширина — 27,8 м.



Разведенный двукрылый центральный пролет Дворцового моста — один из символов города.

Архитектурный ансамбль **Стрелки Васильевского острова** сложился после постройки в 1805-1810 гг. здания **Фондовой биржи** по проекту Тома де Томона. С 1940 года здесь расположен Центральный Военно-Морской музей, где можно ознакомиться с историей русского флота.



6

Перед зданием Биржи, на самом берегу реки, расположены две величественные **Ростральные колонны**, гигантские маяки высотой 32 метра, спроектированные Тома де Томоном и установленные в 1810 году.

7